



САЙТ КОММУНИСТОВ АСТРАХАНИ www.kprfast.ru

АСТРАХАНСКАЯ ПРАВДА

Газета Астраханского областного отделения КПРФ № 38 (1485) от 28 сентября 2023 г.

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ



Издается с 19 января 1994 года



1993-2023. ОТБЛЕСКИ КРОВАВОГО РАССВЕТА



ЭТО БЫЛ не мятеж и, наверное, не революция. Но восстание. Люди, вышедшие на улицы Москвы и вступившие в схватку с превосходящими силами противника, ничего не хотели ниспровергать. Напротив, встали на защиту законной власти, незаконно свергнутой Ельциным.

Тысячи советских (других тогда не было) людей выразили делом свой протест против осуществленной в августе 1991-го контрреволюции-реставрации. Стали бороться с теми, кто отнял у них государство, которое они считали своим домом, и разбросал его жителей по разным частям некогда единой Родины. За сохранение остатков этого государства в виде Советов, а не за его уничтожение, и шла борьба в те дни.

Октябрь 1993-го – это и борьба против гайдаровской либерализации цен и последующей за ним приватизацией по-чубайсовски. Разорённое либеральной реформой население, лишенное накопленных годами и десятилетиями сбережений, не смогло участвовать в приватизации на равных с теми эффективными менеджерами, что занимались дележом советской собственности. Именно тогда и были сколочены баснословные капиталы, тогда и начал зарождаться класс российских сверхбогачей-олигархов. И в октябре 1993-го, и спустя 3 года, в 1996-м, они сделали всё возможное, чтобы сохранить свои позиции, а значит и деньги.

В те дни казалось, что стоит лишь чуть-чуть надавить, и ельцинский режим рухнет. Тогда ещё не было столь изуверской правоохранительной системы, как сегодня, темницы не были забиты политзаключенными, а суды сохранили относительную независимость (ельцинский указ № 1400 был признан антиконституционным не кем-нибудь, а Конституционным Судом РФ!). Телевизор был забит прямыми трансляциями Съезда или Сессии Верховного Совета, на которых оппозиционные депутаты, не стесняясь в выражениях, требовали призвать к ответу то президента, то

премьер-министра.

РАССТАНОВКА политических сил к осени 1993-го была не в пользу Ельцина. Верховный Совет был по-прежнему силён и серьёзно ограничивал президентскую власть, как и Съезд народных депутатов, всё большее число которых становилось оппозиционно настроенным. Парламентская и непарламентская политическая оппозиция, казалось, преодолела устаревший конфликт красных и белых и смогла даже объединиться в единую структуру – Фронт национального спасения. Конституция РСФСР, по которой жила в то время страна, не оставляла Ельцину иного способа борьбы с препятствующим дальнейшему ходу «реформ» парламентом, кроме насилия.

Действительно, в 90-е свободы в обществе было больше. Но проблема в том, что группировка Ельцина, пришедшая к власти через уничтожение союзного государства, отняв у людей общегражданскую собственность и поделив её между избранными, в принципе не могла сохранить в обществе гражданская права и политические свободы, с помощью которых граждане могли бы при желании эту власть сменить. Честные выборы, политическая конкуренция, свободные СМИ, независимый суд – все это было опасно для режима. А значит, непременно были бы уничтожены. Так происходит трансформация режима из либерального в авторитарный, а позже – в фашистский.

Сегодняшняя несвобода является прямым следствием ельцинской политики 90-х. Российскую демократию похоронил не Путин, а Ельцин в 1993-м, совершив открытый государственный переворот в нарушение Конституции. 1993-й год недвусмысленно показал, что для сохранения политической власти может быть оправдано не только нарушение закона, но и прямое насилие. И первый в истории современной России чудовищный теракт был совершен не чеченскими террористами, а российскими войсками по приказу пре-

зидента страны. И политзаключенные появились именно тогда. И хотя демонстрантам 1993-го не грозило возбуждение дел по 318-й, зато их запросто могли покалечить и убить. А сегодняшняя карманская Дума никогда не объявит амнистию осуждённым, к примеру, за «дискредитацию армии», если не будет на то указки сверху.

Всё, что сегодня вызывает справедливое возмущение общества, родом из 1993-го. И пока последствия того переворота не будут преодолены, можно забыть о свободной России без жуликов, воров и оккупантов.

ВОЗМОЖНО ли повторение тех трагических событий? При сохранении существующих тенденций в российской политике подобный вариант не только возможен, но и неизбежен. Система, сложившаяся в России на протяжении последних 32 лет, не предполагает реальной смены власти выборным путём и не опирается при этом на всеобщую поддержку населения. Главным фактором преемственности и поддержки режима стал страх перед куда более худшим вариантом развития событий.

Но получая всё более грозные вызовы от своих внутренних и внешних врагов, Путин вовсе не старается изменить вектор развития страны, заданный Ельциным. Главней задачей правящего режима остаётся укрепление позиций крупного капитала и правящей бюрократии. Даже в изменившихся условиях, когда Запад просто-напросто кинул тех, кто все предшествующие годы старался «по-буржуински» встроиться в ряды сильных мира сего, российский президент не ведёт с обществом диалог, а лишь навязывает ему свою волю. Рискуя повторить судьбу царя Николая, Путин приближает окаянные для России дни. Расстрельщик парламента Ельцин уже создал прецедент решения политического кризиса через танки и кровь. А Путин не кто иной, как его прямой наследник.

Александр ТОКАРЕВ

ДОРОГИЕ ДЕТИ ВОЙНЫ!

ПОЗДРАВЛЯЮ вас с международным праздником пожилых людей, желаю вам доброго здоровья, успехов в жизни, семейного благополучия и долгих лет жизни!

Мы пожилые, но молоды душой, наш оптимизм неиссякаем, наши помыслы чисты! Мы любим Россию, мы любим ее народ и пока бьется наше сердце, будем бороться за ее благополучие!

Н.В. АРЕФЬЕВ,
Председатель ЦС ООО «Дети войны»

«ВСЯ ЭКОНОМИКА РОССИИ РАБОТАЕТ НА КУЧКУ ОЛИГАРХОВ»

21 СЕНТЯБРЯ, предваряя пленарное заседание Госдумы, перед журналистами выступили депутаты КПРФ Н.В. Арефьев и А.В. Куриный.

Н.В. Арефьев:
СЕГОДНЯ исполняется ровно 30 лет со дня антиконституционного указа Ельцина 1400. Этим указом он распустил Съезд народных депутатов и Верховный Совет. Так закончилась эпоха советской власти и с боем началась устанавливаться мафиозно-кriminalная власть.

Расстреляли из танков Верховный Совет. И дальше вся эта «младодемократия» начала строить государство без закона, без конституции, только по указанию свыше – из США. Она начала разорять нашу страну.

Доля Советской России в мировой экономике была – 7,5%. Доля современной буржуазной России в мировой экономике – 1,7%.

Ожидается, что в этом году Россия войдет в пятерку высокоразвитых стран по показателю ВВП. Но вовсе не потому, что Россия увеличила объемы своего производства. А по той причине, что весь мир из-за собственных санкций, из-за собственной дурости снизил объемы своего производства и снизил свой ВВП. Таким образом, мы поднялись на ступеньку выше.

2022 год был сложным для России. Более 14 тысяч санкций против России повязали по рукам и ногам всю нашу экономику и финансовую систему. Уровень жизни населения упал более 2%. Доходы населения также упали. Экономика России в целом грохнулась. Но при этом количество олигархов в России выросло на 22 человека. И состояние олигархов увеличилось на 15 триллионов рублей. А бюджет при этом потерял 3,5 триллиона рублей.

Получается, что вся экономика России работает исключительно на кучку олигархов.

Центробанк поднял ключевую ставку до 13%. Они мотивируют это тем, что надо укрепить рубль и что надо снизить уровень инфляции.

Но курс рубля по отношению к американскому доллару не изменился после повышения ключевой ставки. Ожидаемая инфляция – 11,5%.

Мы полагаем, что Центробанк, повышая ключевую ставку, стремится поднять доходность банковской системы. Получается, что Центробанк проявляет заботу о деньгах банкиров. А в целом об экономике Центробанк не проявляет свою заботу.

Сегодня в коммерческих банках кредиты от 21 до 40%. Наша экономика не сможет платить такие проценты. Это приведет к остановке строящихся заводов. Остановятся действующие заводы. Не будет развития экономики. Не будет импортозамещения.

Народ задолжал коммерческим банкам огромную сумму денег. Под банкротство попадут ипотечники, заемщики кредитов. Потом начнут банкротиться мелкие банки. Обанкротятся строительные организации.

ОКОНЧАНИЕ НА СТР. 2

И БАНКРОТОМ будет вся экономика России. Во всем мире ключевая ставка не превышает 1-3%. Там доступны кредиты, там развивается экономика.

Наши огромные золотовалютные резервы по-прежнему размещены в западных банках. Эти резервы сейчас России не приносят никакой пользы. Надо вернуть эти деньги в Россию, снизить ключевую ставку, и компенсировать этими деньгами убытки от понижения ключевой ставки.

При низкой ключевой ставке кредиты в России будут доступными, российская экономика заработает, импортозамещение станет реальностью.

А.В. КУРИННЫЙ:

— В РЯДЕ регионов возник дефицит топлива. Резко подскочили цены на топливо. Это нанесло колossalный ущерб всей экономике России. Прежде всего, велик ущерб сельскому хозяйству. Половина нефтеперерабатывающих предприятий в России остановилась. Мы внесли соответствующее протокольное поручение в Госдуму, чтобы запросить информацию у Правительства по данным фактам. Но «Единая Россия» отклонила наше протокольное поручение.

И заместитель министра энергетики не предоставил нам конкретного ответа.

Большая часть товаров импортируется из-за рубежа, поэтому падение курса рубля негативно отразится на доходности домохозяйств.

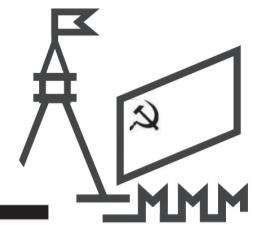
Мы считаем, что у Правительства существуют необходимые рычаги для регулирования цен. Но ими надо грамотно воспользоваться.

Ситуацию с дефицитом нефтепродуктов и резким ростом цен на нефтепродукты в условиях СВО можно назвать саботажем.

СЕГОДНЯ на пленарном заседании Госдумы планируется рассмотреть 35 вопросов. В том числе социальные законопроекты от КПРФ.

Сегодня будет рассмотрен вопрос: «О внесении изменений в отдельные законодательные акты РФ по вопросам комплексной реабилитации и абилитации инвалидов». Порядок, действительно, наводить надо. Но этим законопроектом ряд федеральных полномочий перекладывается на региональные власти. Никаких субсидий из федерального бюджета в регионы не предусмотрено. В Москве денег на это хватит, но что делать бедным регионам? Поэтому мы против такого подхода.

KPRF.RU



ОГРОМНЫЙ РАЗРЫВ. ЭКСПЕРТЫ ОЦЕНИЛИ ЗАРПЛАТНОЕ НЕРАВЕНСТВО В АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

АСТРАХАНСКАЯ область оказалась в числе лидеров среди регионов России по неравенству зарплат - разрыву между заработками самых низкооплачиваемых работников и работников с самыми высокими заработками. Об этом говорит исследование компании «Финэкспертизы». Данные «Финэкспертизы» подтверждают и результаты исследования Росстата о распределении зарплат по численности работающих в регионах.

ВТОРЫЕ В СТРАНЕ. НО ЭТО НЕ РАДУЕТ

АНАЛИТИКИ «Финэкспертизы» вычислили величину «зарплатного неравенства» в целом по стране и по каждому региону. Они подсчитали соотношение средней зарплаты группы работников, составляющей 20% от общей численности работающих, получающих наибольшие зарплаты, и среднего заработка такой же по численности 20% тех, кто получает самые меньшие зарплаты. Чем больше это соотношение, тем больший разрыв в зарплатах наблюдается в регионе. Исследование проводилось в апреле 2023 года.

Самая большая разница в заработках между крайними группами работников оказалась в Москве: 9,3 раза. Наименее оплачиваемая 20%-ная группа работников зарабатывает в столице около 36,7 тыс. руб., в то время как средние зарплаты верхней прослойки достигают 339,9 тыс. руб.

А на втором месте неожиданно оказалась Астраханская область, где заработки 20% наиболее и наименее оплачиваемых работников отличаются в 7 раз (17,6 тыс. руб. против 123,2 тыс. руб.).

РОССТАТ ПОДТВЕРЖДАЕТ

СОБСТВЕННО, удивительного в том, что мы оказались в лидерах по зарплатному неравенству, мало, ведь у нас очень большой разрыв в средних зарплатах по отраслям. Так, по данным Астраханьстата, средние заработки в сфере добычи полезных ископаемых за январь-апрель 2023 года составляли 145,3 тыс. руб. в месяц, а в рыбохозяйственной отрасли 22,1 тыс. руб. - как раз почти в 7 раз меньше.

Подтверждает эти данные и разница в зарплатах между десятипроцентными группами самых низкооплачиваемых и самых высокооплачиваемых работников, которую приводит Росстат, где разрыв еще выше. По данным статистического ведомства, за тот же апрель 2023 года средние зарплаты 10% астраханцев с наиболее высокими зарплатами (162,2 тыс. руб.) оказались больше средних заработков 10% наших земляков с минимальными зарплатами (14,9 тыс. руб.)

в 10,9 раза. Это третий показатель в России после Москвы и Санкт-Петербурга.

Одна из основных причин такого дисбаланса - большой разрыв в зарплатах руководства предприятий и организаций и рядовых работников.

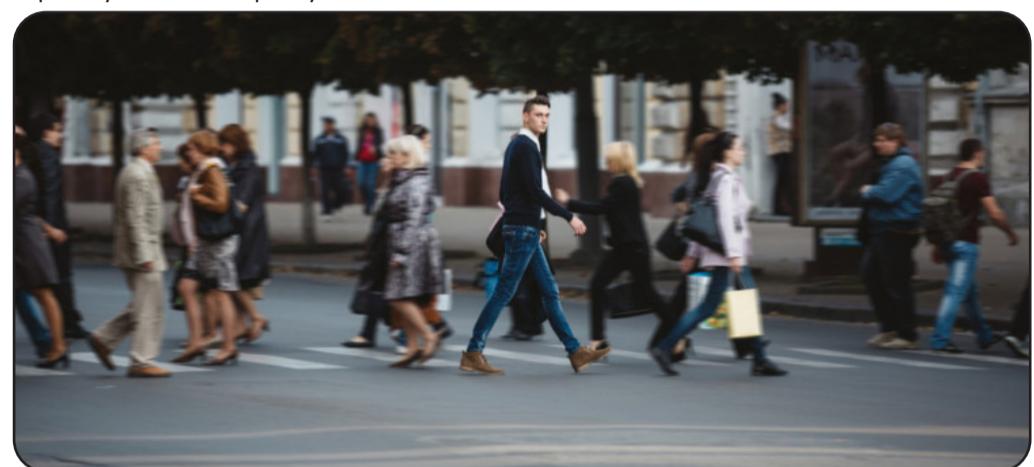
НЕ ВЫШЕ МРОТ

ПО РАСПРЕДЕЛЕНИЮ зарплат по численности работающих, которые приводят Росстат, у нас также наблюдается большая неравномерность. Так, зарплату ниже или равную «минималке»

поэтому медианная зарплата всегда ниже средней.

Отношение медианной зарплаты к средней говорит о плотности разброса заработков в регионе или стране: чем оно выше, то есть чем ближе медианная зарплата к средней, тем неравенство, или разрыв в зарплатах между высоко- и низкооплачиваемыми работниками, меньше.

В апреле 2023 года средняя зарплата по России составляла 72,5 тыс. рублей, медианная - 52,6 руб., отношение медианной к средней - 0,725 (72,5%).



(МРОТ), которая сейчас составляет 16242 рубля, в апреле получали 5,8% работающих астраханцев. Это опять-таки один из самых высоких показателей в стране, если не брать в расчет небогатые национальные республики Северо-Кавказского федерального округа, где доля таких работников колеблется от 10 до 14 процентов. А более 10% астраханских работников получали в месяц от 100 тыс. рублей и выше. Интересно, что получающих свыше 1 млн рублей в месяц Росстат насчитал в нашем регионе 68 человек. Отметим, что это именно зарплаты, куда не входят единовременные выплаты (в том числе 13-я зарплата), матпомощь к отпуску и другие разовые выплаты и вознаграждения, за исключением регулярных (например, месячные или квартальные премии).

СРЕДНЯЯ И МЕДИАННАЯ

РОССТАТ также рассчитал среднюю и медианную зарплату по России и по каждому региону. Средняя зарплата - это все выплаченные работникам деньги, поделенные на количество работников. Как правило, зарплату выше средней получают не более трети от общего количества работающих в регионе, у остальных она ниже. А медианная зарплата - это величина, меньше и больше которой получают одинаковое количество работающих то есть 50% - больше медианной зарплаты, а 50% - меньше,

ОПАСНОЕ РАССЛОЕНИЕ

ВАСТРАХАНСКОЙ области, по данным Росстата, в апреле 2023 года средняя зарплата составляла 52,6 тыс. рублей (Астраханьстат дает 50,7 тыс. руб., но, как указано в методике Росстата, погрешность расчета составляет 4 процента, то есть данные астраханских статистиков более точные). При этом ниже среднего в нашем регионе получают примерно две трети работающих. По данным Астраханьстата, общая численность (без совместителей) работников организаций в регионе (без субъектов малого предпринимательства) в апреле 2023 года составляла 174 тыс. человек.

Медианная зарплата в регионе в апреле составляла 38,1 тыс. руб., отношение медианной к средней - 72,4%. Ниже этот коэффициент опять же только в Москве, то есть и по этому показателю зарплатного неравенства мы держим сомнительное лидерство. А если принять во внимание, что в обследование Росстата не входят субъекты малого бизнеса, где официальные зарплаты работников (а трудятся в этой сфере почти 140 тысяч человек), мягко говоря, не очень большие, то разрыв между высоко- и низкооплачиваемыми может стать и вовсе неприличным.

Kaspyinfo.Ru

Труд и капитал

«МАГНИТ» – ВСЕГДА ПЛОХАЯ ЖИЗНЬ

ОДНО из предприятий с «заявленными планками на условия труда», на котором мне «посчастливилось» работать, - магазин розничной торговли «Магнит». Согласно трудовому договору, моя заработная плата должна быть равна 28 тыс. рублей до вычета налогов, по факту оплачивалась 1500 за смену, и выходило это в 22 500 рублей.

График работы по тому же договору был 2/2, но в итоге он оказался плавающим, с выгодой для работодателя, таким образом, я могла работать 3/1 или 4/2. Такие смены длились по 14 часов (с 7:30 до 22:00 с лишним). Естественно, оплата дополнительных смен нешибко отражалась на кошельке. Всё это дополнялось нестабильным руководством и жуткой бюрократией.

Данная работа не удовлетворяла меня не только зарплатой, но и отношением начальства к работникам, результатом чего стало моё «увольнение».

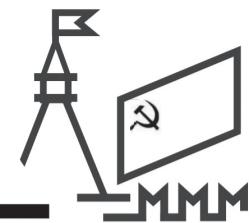
Я получила информацию, что могу прийти и написать заявление в свободный день, что и произошло. Но когда я пошла забирать документы, исходив кабинет за кабинетом, оказалось, что я всё ещё работаю, а заявление не было принято, так как директор ушёл в отпуск, а по возвращению не стал его подписывать под предлогом потери заявления. Пришлось писать новое заявление. Но по срочным обстоятельствам мне нужно было уехать в другой город, где я пробыла несколько месяцев, а затем вернулась в Астрахань и принялась закрывать вопрос об увольнении. А когда вернулась за документами вновь, узнала, что меня уволили по статье

за отсутствие на рабочем месте, несмотря на заявление.

Вывод, который можно сделать о работе на данном предприятии – низкие заработные платы, установленные в угоду прибавочной прибыли, постоянные принудительные переработки, нарушающие трудовой договор, текучка кадров, полное отсутствие понятной системы увольнения, а также не идущее навстречу работникам начальство.

Считаю необходимым, чтобы не повторялось похожих ситуаций, каждому работнику осознавать свои права и бороться за их соблюдение. Создавать трудовые коллективы, которые будут иметь мощную силу рабочего общества, отстаивать справедливые условия труда и заработной платы.

Елизавета ШИПЕРОВА



СМЫСЛ ВЫБОРОВ – РАЗВИВАТЬ СТРАНУ В ОПОРЕ НА ВОЛЮ НАРОДА!

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!
СОГРАЖДАНЕ!

НЫНЕШНИЙ исторический период Россия проходит в чрезвычайных условиях. Глобалисты объявили нашему народу войну на уничтожение. Главная задача сегодня – выстоять и победить.

Важнейшим фактором сплочения общества перед лицом острых угроз призваны выступать честные и демократичные выборы. 8–10 сентября 2023 года в России завершился очередной избирательный цикл. Участие в голосовании могли принимать жители 85 регионов. Это придавало ему общенациональное значение.

Следуя идеалам народовластия, КПРФ тщательно готовилась к избирательной кампании. Партия шла к гражданам с глубоко проработанной программой социально-экономических преобразований в интересах народного большинства. Её перспективность была подтверждена выводами Орловского международного экономического форума и участниками парламентских слушаний в Государственной Думе. Партия проделала большую работу по воплощению в жизнь предложений предвыборной программы «Десять шагов к власти народа».

КПРФ заняла твёрдую позицию в деле борьбы с неонацизмом. Наша принципиальность получила уверенную поддержку Антифашистского форума в Минске. Это стало продолжением большой работы. Российские коммунисты всегда глубоко ценили международную солидарность своих товарищ. 100-летие Великого Октября, Красной Армии и Ленинского Комсомола мы встречали вместе со 132 зарубежными делегациями.

КПРФ ответственно подошла к выдвижению кандидатур для участия в выборах. Фракция коммунистов в Государственной Думе подготовила подробный отчёт о проделанной работе. С нашей позицией граждан знакомили газеты «Правда» и «Советская Россия», телеканал «Красная линия», партийные ресурсы в социальных сетях. Коммунисты отчитывались перед избирателями, издавали печатную продукцию, участвовали в дебатах.

Мы сделали всё, чтобы выборы отвечали важнейшей задаче – исследовать состояние дел в обществе и определять путь движения в будущее. КПРФ настаивала на том, чтобы развернуть дискуссию о принципах развития России максимально вдумчиво и широко, гласно и честно, с уважением к трудящимся.

На фоне проведения специальной военной операции и подготовки к выборам президента содержательный диалог политических сил был особенно важен. В условиях острейших внешних угроз сплочение общества крайне необходимо. Но оно достигается не размахиванием унтерпришебеевской дубинкой, не чернухой в СМИ, не жульничеством в избиркомах. Оно требует открытого обсуждения проблем и всесторонне выверенного плана развития страны. Без этого трудно выстоять и невозможно добиться победы!

«Единая Россия» привычно заявляет о себе как о пропрезидентской партии. Однако она опять не дала гражданам отчёта и не сообщила планов о том, как собирается достигать задач президентских посланий. Страна не слышит её реальных предложений о преодолении нищеты и вымирания, о технологическом прорыве, о достижении мировых темпов развития и вхождении в пятёрку наиболее развитых держав. Пока КПРФ высказывала конкретные идеи на сей счёт, господа-единороссы настойчиво уклонялись от содержательной дискуссии.

Представители партии власти безудержанно трубят о своей «победе» на выборах. Эти заявления явно требуют

Заявление Президиума ЦК КПРФ



пояснений! «Единой России» следует ответить народу, в чём она усматривает свою победу? Возможно, вы победили вымирание страны, которая продолжает терять своё население? Или победили бедность миллионов нищающих семей? Или избавили Россию от роста цен? Или оградили от пенсионного людоедства и поддержали наконец-то «детей войны»? Или восстановили великие советские научные и инженерные школы? Или на самолётах российского производства вновь стала летать треть мира? Может быть, вы сочли своей победой отказ от обсуждения программы спасения страны? Вы даже не помогли крестьянам убрать урожай этого года, беспомощно глядя, как цены на солярку были вздуты на 40%!

ВРЕЗУЛЬТАТЕ той бессодержательной кампании, которую навязывала «Единая Россия», реальная явка на выборы оказалась недопустимо низкой. Это стало ответом граждан на многочисленные манипуляции и административный произвол. Особое недовольство вызывает проталкивание так называемого «электронного голосования». Очевидно, что его результаты находятся в руках узкого круга администраторов и «программистов». Они принципиально не могут отражать волю народа.

Электронное «чуродейство» сопровождалось целым «букетом» нарушений и грязных технологий. В их числе манипуляции с сейф-пакетами, «голосование на пеньках», «карусели», принудительное голосование. Уже на старте избирательной кампании была продолжена практика «отсечения» неудобных для власти кандидатов от КПРФ, начатая в своё время в Новгородской области и Бурятии. На этот раз было решено проводить фактически безальтернативные выборы главы Алтайского края.

Нечистоплотные приёмы были направлены своим остиром против КПРФ и её кандидатов. Власть не устраивает тот факт, что компартия пользуется устойчивым авторитетом. Они не готовы мириться с тем, что мы уверенно соединяем борьбу за национальный суверенитет и защиту социально-классовых интересов трудящихся. Им претит, что мы служим целям строительства действительно великой, а значит, социалистической России. Как видим, это неприемлемо для всех без исключения реакционных сил. В этих рядах идут представители разных оттенков «пятой колонны», толстосумы и вороватые чиновники, неолиберальные экстремисты и «патриоты» черносотенного пошиба.

Мы признателны миллионам избирателей, которые отвергли все антисоветские и русофобские уловки, поддержали КПРФ. Наши сторонники обеспечили уверенные победы губернаторов-коммунистов А.Е. Клычкова и В.О. Коновалова. Большинство голосов получил парт-

нимают тот факт, что нарушением конституционных норм занимаются сами представители власти. Язвы социального раскола, некомпетентности и заинтересованности, коррупции и предвыборного мухлежа разъедают общественный организм. Формируются условия, угрожающие его гниением и разрушением. Не исправлять положение в условиях злобной натовской агрессии стало бы не халатностью, а преступлением.

В СЛОЖНЕЙШИХ условиях КПРФ доказывает плодотворность своих предложений. Развитие Новосибирска и Иркутской области, Орловщины и Хакасии под руководством А. Локти и С. Левченко, А. Клычкова и В. Коновалова продемонстрировало эффективность нашей программы. Важным аргументом в её пользу являются успехи народных предприятий П. Грудинина, И. Казанкова, И. Сумарокова. Опираясь на этот опыт, наша партия выдвигала свои законодательные инициативы. Их пакет сформирован усилиями Ж. Алферова и И. Мельникова, В. Кашина и Н. Харитонова, Ю. Афонина и Д. Новикова, Л. Калашникова и Н. Коломейцева, О. Смолина и С. Савицкой, Н. Останиной и Ю. Синельщикова, Н. Осадчего и А. Куринного, всей депутатской вертикали КПРФ.

Российскому правительству во главе с Михаилом Мишустином пора присмотреться к нашим инициативам и осознать: в рамках старого курса не решить стратегические задачи, стоящие перед Россией. Точечными, пусть даже нужными мерами невозможно достичь полноты национального суверенитета. Не гарантировать безопасность страны. Не решить проблему деградации целых отраслей. Не преодолеть нарастающую нехватку кадров – от токарей и фрезеровщиков до учителей, врачей и программистов.

Особый спрос времени предъявляет партии парламентского большинства. Прошедшие выборы Д. Медведев, С. Кириенко и А. Турчак не смогли использовать так, чтобы наладить полноценный политический диалог. Не сделаны принципиально важные шаги, чтобы сплотить общество. Не созданы условия для эффективного выполнения ключевых идей послания президента В. Путина. А ведь за всё это правящая партия несёт прямую ответственность.

Впереди у России президентские выборы. Их цель – помочь стране встать на созидательный и победный путь. Власть обязана провести их так, чтобы везде в мире чувствовали способность и волю России принимать исторические решения. Избирая президента, народ решает вопрос о том, кто будет Верховным Главнокомандующим. Столь ответственный выбор предполагает, что разговор о путях развития страны не просто уместен, но и жизненно необходим.

Наша партия настойчиво выполняет свой долг перед народом России. Мы разработали Программу Победы. Мы сформировали команду созидания и возрождения. Мы защищали право граждан гордиться достижениями и героями Советской эпохи. И мы продолжим эту работу на пути к 100-летию со дня памяти В.И. Ленина.

Отстаивая право на достойное будущее рабочих и крестьян, интеллигенции и военных, ветеранов и молодёжи, мы продолжаем борьбу за воплощение наших идей в жизнь. КПРФ убеждена: признавать негодность и тупиковость капитализма мало. Нужно помочь России обрести уверенный и гордый взгляд в будущее. А эту возможность даёт только социализм!

За великую социалистическую Россию!
За достойную и счастливую жизнь трудового народа!

Г.А. ЗЮГАНОВ,
Председатель ЦК КПРФ

«ВИВАТ, УЧЁБА! АСТРАХАНЬ, ВИВАТ!»

В Астрахани с 21 по 24 сентября прошла Межрегиональная мастерская Ассоциации союзов писателей и издателей России (АСПИР)

ОТКРЫТИЕ

ПОД аккомпанемент знаменитого квартета народных инструментов «Скиф» Астраханский краеведческий музей распахнул свои двери перед начинающими поэтами, прозаиками, драматургами и детскими писателями Юга России.

Церемонию открыла руководитель

писателям важно уметь вести подкасты, создавать блоги и разговаривать с издателями. А поэт Павел Крючков, признавшись в любви Астрахани, напомнил слушателям строки из «сверхповести» Хлебникова: «И когда земной шар, выгорев, станет строже и спросит «кто же я?», мы создадим Слово о полку Игореве или что-нибудь на него похожее».

Литературная учеба началась в аудиториях Астраханской областной научной

Го особенности, возможно, определены не столь явно, как, скажем, специфика петербургского текста, но черпать из него может любой писатель. Поэт, прозаик и переводчик Юрий Щербаков, председатель Астраханского отделения Союза писателей России, призвал участников Мастерской брать пример с национальных авторов и большее внимание уделять локальным мифам и символам, географическим образам и истории своего края.

Литературный критик Павел Крючков согласен, но считает, что тема «малой родины» должна быть гармонично, без надрыва вплетена в широкий круг писа-

и звукоархивистом Павлом Крючковым размышляли о практиках авторского и актёрского поэтического чтения — их со-пряжении, взаимодополнении и вместе с тем — их вечном противостоянии.

— Я знаю наперед, что каждый останется при своем мнении, и не пытаюсь кого-то переубедить, — сказал, открывая вечер, Павел Михайлович, — я лишь предлагаю задуматься о поэтическом звучании, о том, почему артисты интерпретируют поэзию, а авторы, читая стихи ритмично или напевно, бессознательно воспроизводят музыкальный код своих стихотворений.

Под декламацию отдали любимый



проекта АСПИР «Мастерские — писателям» Алена Кривцова. От лица Губернатора литераторов поздравил начальник Департамента архивного, библиотечного и музеиного дела Министерства культуры Астраханской области Роман Любимов. Приветственные письма участникам прислали министр культуры РФ Ольга Любимова, советник президента РФ Владимир Толстой, глава Российского книжного клуба Сергей Степашин, заместитель министра цифрового развития и печати Белла Черкесова. С добрыми напутствиями дебютантам выступили председатели астраханских отделений Союза писателей России и Союза российских писателей — поэты и прозаики Юрий Щербаков и Татьяна Иванченко.

Напоследок заслушали наставников Мастерской — руководителей семинаров и секций. Творческой радости и благих начинаний литераторам пожелали прозаик Сергей Носов и драматурги

библиотеки имени Н.К. Крупской, начавшей работу в 1838 году и ставшей одной из первых общественных библиотек русской провинции. Семинар прозы возглавили Сергей Носов и Юрий Щербаков, семинар поэзии — Павел Крючков и Данил Файзов. Наставниками драматургов стали Наталья Мошина и Алексей Зензинов. О специфике детской и юношеской литературы рассказывают детские писатели Галина Дядина и Юлия Брыкова. Секцию «Литературный подкаст» возглавляет Русина Шихатова. Ирина Золина рассказывает о стратегиях продвижения книг, а Татьяна Морозова — о том, как вести успешный литературный блог.

ЛИТЕРАТУРА КАК СПОСОБ УЗНАТЬ СВОЮ СТРАНУ

ВАСТРАХАНИ состоялась дискуссия о гениях места и мифогенности российских городов. Вёл круглый стол в Астраханской картинной галерее поэт Данил Файзов, один из основателей

тельского внимания: «Поэт Ю. Кублановский много лет работал над сборником «Посвящается Волге», лишь изредка, в промежутках между делами наведываясь в родной Рыбинск, а книга между тем вышла удивительная, настоящая симфония образов Поволжья», — сказал он.

Детская писательница из Арзамаса Галина Дядина рассказала, как Гайдаровские пруды и скверы, улицы, школы и библиотеки, названные в честь знаменитого писателя, способствовали её творческому самоопределению. А драматург Наталья Мошина говорила о принципиальной разнице между гением места и литератором, чей жизненный интерес ограничен родной калиткой. «Важно пройти между местечковостью и стандартизацией художественных вкусов, — убеждена Н. Мошина, — писать о частном, держа перед глазами большие смыслы».

Поэзия на два голоса: на литературной мастерской АСПИР в Астрахани разбирались, как писатель взаимодействует с актёром

Участники Межрегиональной мастерской АСПИР в Астрахани вместе с заведующим отдела поэзии журнала «Новый мир», литературным критиком

астраханцами прогулочный теплоход «Москва». На палубе играл фольклорный ансамбль «Акжелен».

Сначала заслушали фонозаписи Ахмадулиной и Немоляевой, Бродского и Ко-закова, Самойлова и Райкина, Есенина и Высоцкого. После со стихами выступили артисты и участники мастерской — Настасия Филатова, Денис Ткачук, Ксения Головнова.

ЗАВЕРШЕНИЕ РАБОТЫ

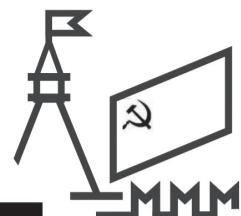
НА церемонии прощания с Мастерской, которая прошла в Астраханской государственной филармонии, секция Ирины Золиной представила три проекта продвижения книг, секция Русины Шихатовой — пять подкастов, посвящённых различным явлениям современной культурной жизни, а ученики Татьяны Морозовой запустили несколько литературных блогов в Telegram.

Наставники высоко оценили творческие перспективы дебютантов и объявили лучших в своих семинарах. О прошлом, настоящем и будущем печатного слова размышлял прозаик Сергей Носов. Его коллега Юрий Щербаков прочитал шутливую оду на закрытие Мастерской.



Наталья Мошина и Алексей Зензинов. Поэт Данил Файзов рассуждал о роли знания и свободы в литературном творчестве. Детские писатели Юлия Брыкова и Галина Дядина говорили о красоте детского мироощущения и вспоминали собственный опыт участия в литературных семинарах. Ведущие секций Татьяна Морозова, Ирина Золина и Русина Шихатова объяснили, почему современным

проекта «Культурная Инициатива». Говорили о том, что такое Россия нынешняя — как её узнать, непременно ли нужно по ней «проездиться», чем живут и о чём пишут литераторы вдали от обеих столиц. По убеждению прозаика Сергея Носова, у каждой местности — свой текст.



ПОЭТ Данил Файзов и драматург Алексей Зензинов в своем напутственном слове благодарили учеников за вовлеченность и отметили их большой потенциал.

Детские писатели Галина Дядина и Юлия Брыкова призвали литераторов верить в свои возможности и таланты, драматург Наталия Мошина призналась, что не единожды за последние дни её переполняло «неповторимое чувство полного счастья». А литературный критик Павел Крючков восхитился «удивительно весенней (даром что конец сентября), свежей, молодой и неторопливой» атмосферой поэтического семинара и напомнил участникам стихи Хлебникова:

Весны пословицы и скороговорки
По книгам зимним проползли.
Глазами синими увидел зоркий
Записки стыдесной земли.
Сквозь полет золотистого мячика
Прямо в сеть тополевых теней
В эти дни золотая мать-мачеха
Золотой черепашкой ползёт.

По рекомендации мастеров в сборнике будут опубликованы работы Анастасии Филатовой, Светланы Бондаренко, Юрия Васина и Любовь Горницкой. На Всероссийский Форум молодых писателей «Липки» отправятся Алина Наумова, Татьяна Павлова, Екатерина Сороколетова, Жанна Тарасова, Денис Ткачук, Ольга Батозская, Светлана Бондаренко, Алина Митрофанова, Александра Ткачук и Анна Чухлебова.

Юрий ЩЕРБАКОВ

НА ЗАВЕРШЕНИЕ РАБОТЫ ЛИТЕРАТУРНОЙ МАСТЕРСКОЙ АСПИР В АСТРАХАНИ

Друзья мои! Ну вот и Мастерская
Закончила на Астрахань поход.
Надеюсь... не надеюсь — точно знаю,
Что память о хорошем увезёт
Отсюда каждый, кто стихи и прозу
Сюда привёз на беспристрастный суд.
А потому не с огорченья слёзы,
А с нежеланья уезжать текут!
Тредиаковский, Хлебников, Луконин,
Чьей славою рыбакий край богат,
Устроивши за временем погоню,
Не зря на вас с улыбками глядят!
Сентябрьским солнцем ласковым согреты
Из пролетевших, как мгновенье, дней,
Вы увезёте добрые советы,
Как по стезе вам двигаться своей
Литературной, с чем на ней сражаться
(А как иначе, если жизнь — борьба!)
Я верю, что счастливой будет, братцы,
И у творений ваших, и у вас судьба!
Как там у Тютчева? Пускай же «Всеблагие
Вас призовут, как собеседников на пир».
Недаром же всю южную Россию
На Нижней Волге собрала АСПИР!
Как даль светла! Не может быть иначе
У тех, кто нынче многое постиг!
Я вам желаю творческой удачи,
И публикаций, и весомых книг!
Тредиаковский, сын степного края
Сказать сегодня точно был бы рад:
Виват тебе, АСПИРа мастерская!
Виват, учёба! Астрахань, виват!

По материалам сайта «Родное слово»

УЧЕБНИК ИСТОРИИ РОССИИ: ЗАПАХЛОБОЛЬШИМ СКАНДАЛОМ

Как взгляд на прошлое маститых ученых «разъединил» народы

КАКОЙ САМЫЙ главный бестселлер по-следнего времени в России? Вне всякого сомнения — учебник истории для старшеклассников за авторством бывшего министра культуры РФ Владимира Мединского, ректора МГИМО Анатолия Торкунова, руководителя Института всеобщей истории РАН Александра Чубарьяна.

Все признаки соответствуют: массовый тираж, постоянные читатели (никуда не денутся), любовь и ненависть критиков. Этот учебник истории обязательно останется в российской истории, он уже попадает в различные истории, хотя изучен (не школьниками) довольно (и недовольными — тоже) поверхностно. Некоторые абзацы, как пресловутые «мины», ещё дождутся детонации.

Например, цитирую: «Украинский неонацизм — это отнюдь не прямое повторение германского национал-социализма 1920–1940-х годов. Это в значительной степени новое явление...». Если явление — «не прямое повторение», причём в «значительной степени новое», то, наверное, надобно и критерии с факторами обозначить, ибо — другие, а не те, что раньше. Структурировать новую совокупность процессов материально-информационного преобразования, раскрыть причины, аргументировать термин «денацификация» для 21 века и т. д., и т. п. Вряд ли это пока приходит в головы, ну да ничего, со временем — придёт.

Впрочем, вероятно и другое — внесут поправки. В Конституции вносили, а уже в учебнике! Боже упаси — не критикую, работать над ошибками и улучшать надо всё и всегда. Но именно — работать и улучшать!

Хвала небесам, имеются в государстве неравнодушные граждане и целые регионы, откуда распространяется всё самое передовое и светлое. Не успела просохнуть типографская краска на учебнике, как «весы» тираж в нашей республике по поручению Рамзана Ахматовича изъяты из школ — экстремно сообщил председатель чеченского парламента Магомед Даудов. Ибо: учебник «вызывал волну возмущения среди представителей репрессированных в СССР народов».

Сразу — в набат: объявлено о создании рабочей группы «по изменению», инициативу поддержал действующий министр просвещения Сергей Кравцов, «с пониманием» отнёсся и бывший министр — Мединский, который, как бы и стоял у истоков «волны возмущения». Правда, Мединский пояснил, что «глава преткновения» заимствовалась без изменений из предыдущего издания. Забавно, но некоторые «старые издания» готовил один из нынешних соавторов по новому учебнику — Торкунов, а Мединский тогда редактировал. Кроме того, получается, что прежние учебники российской истории до Чечни не доходили,

иначе, почему возмущение только теперь?

Не стану хороводить вокруг да около — на одной страничке говорится, что на основании фактов сотрудничества с гитлеровскими оккупантами карачаевцев, калмыков, чеченцев, ингушей, балкарцев, крымских татар советские власти в 1943–1944 годах решили ликвидировать государственные образования этих народов в СССР и подвергнуть их коллективному наказанию — насилиственному переселению в восточные регио-

Ганичев, А.А. Проханов и т. д. Выдержка из того письма: «прекратите позорную травлю учёных! Урок не пошёл впрок или, напротив — пошёл?

«Президенты России, Борис Ельцин в 1991-м и Владимир Путин в 2014-м годах, подписали Указы о полной реабилитации репрессированных сталинским режимом народов. В Указах говорится о незаконной депортации, восстановлении исторической справедливости, восстановлении прав... Выпуск такого учебника, со старой кле-



оны. При этом не забыто, цитата: «в результате репрессировали не только бандитов и пособников врага, но и множество безвинных людей. Переселенцам пришлось пережить много бед и лишений. Справедливость по отношению к ним восстановлена после 1953 года» (конец цитаты).

На что Даудов (и не только он) заявил, что «тысячи представителей репрессированных народов внесли огромный вклад в Победу в Великой Отечественной войне». А разве это опровергается? Или репрессии отвергаются? Или вообще не следует акцентировать «насилиственное переселение» — с чего бы, когда, куда? Ничего до переселения не происходило? Дескать, просто в СССР правил иной «биологический вид», который ненавидел людей, поэтому и переселял их целыми народами. Либо, следующее, не менее популярное объяснение — «маньяк Сталин». Взгляд, который принято называть «либеральным».

В 2010 году популярный на тот момент Николай Сванидзе пожаловался чеченской общественности и инициировал «изучение» учебного пособия для студентов за авторством докторов исторических наук, профессоров МГУ Александра Барсенкова и Александра Вдовина. Их обвинили в «разжигании межнациональной розни» и «обелении Сталина» за приведённые ими цифры дезертиров, обещали «отвезти Чечню», собрали специальную комиссию — в итоге профессора покаялись, выпуск учебного пособия был остановлен. С открытым письмом «В защиту исторической науки» выступили писатели, деятели науки и культуры, в том числе В.Г. Распутин, В.И. Белов, Ю.В. Бондарев, В.И. Лихонов, В.Г.

ветой сталинских времён, нанес очередное оскорбление миллионам граждан России, потерявших в депортации и на фронтах до 30–50% своих представителей... Кто написал этот параграф в учебнике? Для чего? История — это самосознание народа! Мы знаем настоящую историю и истинные, преступные мотивы депортации. Кто хочет заставить наших детей читать про свой народ оголтелую клевету? Вопрос много и мы вряд ли получим на все ответы, но мы примем все меры, чтобы этот учебник был запрещен!» — кипит сайт Российской конгрессы народов Кавказа.

Запретить клевету сложно (в тексте упомянуто, что «клевета старая), но её можно убедительно опровергнуть — не эмоционально отвергнуть, а аргументировано (с цифрами и документами, опровергающими другие документы) доказать обратное. И тогда соответствующий параграф в учебнике прочтётся ещё значимее и более трагично. Но, проще, конечно — запретить, с глаз, как говорится, дойдёт!

Впрочем, разговор начался с того, что «улучшать надо всё и всегда». Не торопясь и вдумчиво. По словам Владимира Мединского, работа над «историей для старшеклассников» стартанула в апреле 2023 года. Уже 7 августа 2023 года Мединским был представлен свежий государственный учебник. Понятно, что спешили к 1 сентября, однако не последнее же 1 сентября (тыфу, тыфу, тыфу!). Это, видимо, Конституция не могла «подождать», а над учебником можно было бы и подольше поразмыслить...

Михаил СИНЕЛЬНИКОВ-ОРИШАК,
«Свободная пресса»

ПОЧЕМУ КОНСЕРВАТИЗМ ТЕПЕРЬ ДОЛЖЕН БЫТЬ ЛЕВЫМ?

ЧТО ТАКОЕ КОНСЕРВАТИЗМ?

Существует распространенная точка зрения, согласно которой быть консерватором – значит, быть сторонником правых взглядов. Между консерватизмом и правизмом фактически ставится даже знак равенства. Поэтому-то и выражение «левый консерватор» многие воспринимают как оксюморон, противоречие в определении, вроде «горячего снега» или «сухой воды».

Однако, чтобы выносить сколько-нибудь осмысленные суждения по этому вопросу, нужно определиться с тем, что же мы понимаем под консерватизмом, и что под левым и правым политическими мировоззрениями.

Возникновение идеологии консерватизма связывают с именами Эдмунда Берка, Жозефа де Местра, Рене де Шатобриана.

Последний, собственно, предложил сам термин; «Консерватор» – это название газеты, которую он стал издавать. Все эти деятели были противниками Французской революции. Программа этой революции фактически сводилась к реализации ценностей модернистского, эгалитарного общества, которое после победы революции и в результате ее победы пришло на смену традиционному обществу во Франции и в Европе (а затем и практически во всем мире, не считая его отдельных анклавов в странах «третьего мира»). Современный российский исследователь консерватизма Аркадий Минаков пишет об этом: «Консерватизм конца XVIII – начала XIX в. появился как реакция на рационализм и индивидуализм Нового времени, теорию прогресса ... воплощением которых стала Великая французская революция. Он заявил о себе в работах Э. Бёрка и Ж. де Местра».

Итак, консерватор в политике и идеологии – это тот, кто видит образец в традиционном, домодернистском обществе. Для европейских консерваторов свойственна идеализация средневековья и иногда – греко-римской или германской древности, для русских – идеализация допетровской, московской Руси.

При этом можно выделить политический консерватизм, который предполагает симпатии к монархии, сословному устройству общества, религии, связанной с государством (Ж. де Местр называл это «принцип союза алтаря и трона») и культурный консерватизм – признание ценной и важной философи и искусство домодернистской эпохи (античных, средневековых и отчасти ренессансных и даже ранних новоевропейских творцов – от Гомера до Бальзака). Заметим, что культурный консерватизм не всегда соседствует с политическим, впрочем, об этом мы поговорим позднее.

ЧТО ТАКОЕ ПРАВОЕ И ЛЕВОЕ ПОЛИТИЧЕСКИЕ МИРОВОЗЗРЕНИЯ?

ОБРАТИМСЯ теперь к правому и левому политическим мировоззрениям. Точной отсчета и здесь является эпоха великой Французской революции, однако в этом случае нельзя не признать, что правые и левые – порождения революции, а не ее противники. Общеизвестно, что и свои названия они получили в силу того, что сторонники первого (конституционалисты) занимали правую часть зала в революционном французском Конвенте (Национальном собрании), а сторонники второго (жирондисты, якобинцы и корделььеры) – левую сторону.

Таким образом правые вовсе, строго говоря – не совсем консерваторы (хотя некоторые к ним приближаются). Консерватизм в точном смысле слова – вообще по ту сторону от правого и левого, он относится к миру, где такого разделения вовсе не было. И правые, и левые – сторонники модернистского, пострадиционного общества, но первые – в буржуазном, более или менее умеренном его варианте, а вторые – в антибуржуазном и даже социалистическом.

Французскую революцию принято называть буржуазной и это верно в том смысле, что ее успехом воспользовалась буржуазия. Но буржуазия была ведущим, но не единственным классом, восставшим против аристократии и монархии. Свои герои в сонме французских революционеров есть и у антибуржуазных сил современного общества, левых, социалистов и коммунистов. Это «корделььеры» и «бешеные» – Жак-Рене Эбер, Жак Ру, первая актриса-феминистка «гражданка Клер Лакомб» и, собственно, коммунисты XVIII века, такие как Гракх Бабеф. Они шли дальше требований установить республику и отобрать у аристократов их собственность, за что выступали жирондисты и якобинцы. «Бешеные» требовали раздела крупных поместий, передачи земли бедным крестьянам, финансовой поддержки городской бедноты, власти общин (коммун), закрытия бирж и казней спекулянтов, госрегулирования цен, а если говорить о Бабефе – утверждения настоящего тотального госсоциализма, напоминающего военный коммунизм большевиков.

Итак, различие между правыми и левыми сводится к противопоставлению капитализма и социализма. Правые выступают за частную собственность, свободный рынок, левые – за государственное регулирование, государственную и общественную

первых в этом значении его использовал опять-же Гоббс: «тот великий Левиафан, зовущийся ... State (по-латыни Civitas)». Слово это восходит к латинскому «status» и указывает на наличие в таком обществе универсального закона, распространяющегося на выходцев из всех стран, что было немыслимо в средневековье.

Наконец, правые, как известно, сторонники национализма, однако нации – тоже порождение эпохи капитализма, в средние века нации назывались студенческие землячества, а государства были полиэтническими империями. Объединение в национальные сообщества были формами борьбы буржуазии против аристократии, которая вообще-то лишь условно разделялась на французскую немецкую, испанскую и являлась наднациональным панъевропейским социальным слоем. «Да здравствует нация!» – это лозунг французских революционеров XVIII века. Подлинный консерватизм восходит к идеям Жозефа де Местра и французских «белых», которые боролись как раз против идеологемы нации и национального государства, за многонациональную и многоязыкую феодально-федеративную Францию, управляемую Бурбонами, королевским домом, правившим еще и в Испании и в Австро-Венгрии.

Так что Марин Ле Пен, объявляющая себя

написал в своей послевоенной книге (或多或少 менее известной, чем предвоенные работы!) со знаковым названием «Фашизм. Критика справа». Бесславный конец русского черносотенства говорит сам за себя, а попытки возродить российскую монархию в 1990-е, приведшие к омерзительным политическим комедиям даже не заслуживают того, чтобы о них подробно говорить.

Российские сторонники политического консерватизма любят вспоминать слова философа Константина Леонтьева о том, что «Россию надо подморозить». Но он произнес эти слова, когда с точки зрения консерватора было что подмораживать – существовала монархия, сословность, государственная церковь. Прошло 150 лет после этого и Россия все же свалилась в капитализм (даже советская отсрочка в 70 лет не помогла!). Капитализм разъел последние остатки традиционных устоев. Недаром сегодня так много говорится о возрождении традиционных ценностей, причем, говорится теми, кто в 1990-е ничего от них не оставил (или не их прямыми и наследниками). Уже из этого видно, насколько серьезны такие призывы...

Сторонник настоящих традиционных идей и ценностей в области политики в современном мире (не только в Европе, но и в России) неизбежно выглядит в лучшем случае чудаком, одиноким романтиком, мечтающим о невозвратимом, а как правило – кем-то вроде «городского сумасшедшего» (некоторые из них, поняв это, увы, начинают монетизировать этот образ – примеры у всех перед глазами!). И с этим уже ничего не поделаешь.

В сущности, все, на что способен сегодня консерватизм (в точном, а не в обыденном смысле слова) – это сохранение классических ценностей в сфере культуры. То есть настоящим, жизненным, а не бутафорским консерватизмом может быть сегодня лишь культурный консерватизм. И здесь мы сталкиваемся с интересным парадоксом – из политических сил современного мира он может сосуществовать (пусть и не бесконфликтно) лишь с левыми.

КЛАССИКА И КАПИТАЛИЗМ

Еще Г.-В.-Ф. Гегель заметил в своей «Эстетике» несовместимость капитализма и классической культуры. Конечно, он капитализм это не называл, он писал о «развитом государстве», о «гражданском обществе». Но символично как он характеризовал это «гражданское общество» – «царство нужды и рассудка». Это общество, в котором индивид с одной стороны отделен от родовой, социальной целостности, всеобщности, где он превратился в «маленького человека», живущего своими мелкими, пошлыми интересами. С другой стороны, в этом обществе разделение труда во всех сферах достигло таких размеров, что «государство не является конкретным действием одного индивида», государственная и общественно значимая деятельность уже не может быть доверена «произволу, силе мужеству, храбрости, могуществу, разумению одного лица».

Иными словами, государство стало машиной, а человек – винтиком в ней. От винтика не требуется проявлять храбрость и мудрость, от него требуется выполнять инструкции. Поэтому больше нет почвы для высокого классического искусства, существовавшего в древности, в средневековье и даже в эпоху Возрождения – в промежутке между средневековьем и эпохой капитализма. Нет больше героев, которых можно воспевать... Есть лишь обыватели.

С этим выводом вполне был согласен Маркс, писавший о невозможности эпоса в век научно-технических достижений. А Георг Лукак и Михаил Лифшиц построили из этого целую теорию – о неравномерности развития экономического базиса и духовной надстройки общества, придающей формуле: «при капитализме деградация искусства неотделима от общего социального прогресса».

Это знаменитые слова Лифшица из его программной статьи «Диалектика в истории искусства».



собственность. Иногда говорят, что правые, будучи твердыми и последовательными сторонниками частной собственности, еще выступают за права и свободы личности, а левые ставят коллектив и его права выше личности, в целом это верно, но вообще-то среди левых есть демократы, и среди правых есть авторитаристы (в конце концов, Дубчек был левым, а Пиночет – правым).

Остальное все второстепенно: правые, конечно, формально выступают за религию и традицию, но лишь в той мере, в какой это предполагает капитализм, буржуазия, парламентская, секулярная демократия и свободный рынок. Так, лидер современных французских ультраправых Марин Ле Пен протестует против публичных проявлений религиозности мусульман во французских городах, апеллируя вовсе не к «традиционным католическим ценностям», а к ... закону об отделении религии от государства от 1905 года. А лидер правоцентристов Саркози прямо говорит о публичных молениях мусульман: «Это ужасающее покушение на принципы светности, на ценности нашей Республики»...

На первый взгляд кажется, что правые, подобно консерваторам – сторонники государства, социальной иерархии, в отличие от социалистов-эгалитаристов. Но если мы внимательнее приглядимся к государству, которое они возводят в разряд чуть ли не абсолютной ценности, то увидим, что оно мало что имеет общего с государствами традиционного мира. Это – не что иное как буржуазное, модернистское, бюрократическое государство, порождение механического мышления капиталистического века, что очень хорошо показал еще Томас Гоббс в своем «Левиафане», сравнив его с механическим чудовищем. Собственно, само слово «state» стало употребляться в английском языке в современном значении – «государство» лишь с XVI века и одним из

лидером французского национализма, по сути, имеет к якобинцам гораздо большее отношение, чем левый социалист Меланшон, объявляющий себя интернационалистом (ведь социалистический интернационализм воспроизводит на новом витке исторической спирали добуржуазный паневропейзм)...

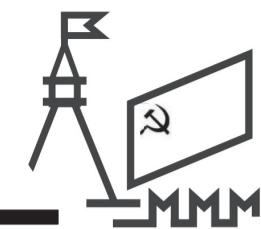
Как видим, строго говоря, выражение «правый консерватизм» – не в меньшей степени оксюморон, что и левый консерватизм. Однако второй, в отличие от первого, жизнеспособен...

ПОЧЕМУ ПРАВЫЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ КОНСЕРВАТИЗМ – УТОПИЯ?

Если взглянуть на вещи трезво, то становится очевидным, что реконструкция государства и общества в том виде, в котором оно было в домодернистском мире (а именно это – проект консерваторов и политических «традиционистов») – очевидно, утопия. Это показал опыт XIX, а затем и XX века.

История «Аксон франсез» – самой яркой европейской организации европейских монархистов-реакционеров есть не что иное как пример вырождения в политически ничтожную силу. Идею возрождения французской монархии посчитал безумной даже папа Пий XI, осудивший «AF», хотя члены организации были ревностными католиками. Лидер «AF» Шарль Моррас оказался в конце жизни в тюрьме как колаборационист. Сегодня «AF» – являвшаяся 100 лет назад мощной силой, сравнимой с социалистами и коммунистами – собирающими крикливых фриков, веселящих публику.

Самый известный теоретик европейского консерватизма – «черный барон» Юлиус Эвola искал возможности осуществить свою реакционную утопию в союзе с итальянскими фашистами. О модернизме и антиконсервативности этого самого правого движения Европы он с разочарованием



НАСТОЯЩЕЕ, подлинное классическое искусство, по убеждению этих «гегельянских марксистов», было возможно лишь в добуржуазном мире – в античности, в средние века, в эпоху Ренессанса, там, где рынок не был тотален, и принцип относительности, привносимый товарным обменом, не господствовал. Лифшиц считал закономерным деградацию искусства при капитализме и в авангарде с его эстетикой безобразного и антиреализмом видел яркое доказательство кризиса капиталистического искусства вообще. Лишь социализм, по Лифшицу – способен спасти классическую культуру, и чем больше человечество застrevает в преисподней капитализма, тем глубже деградация и культурное падение. Залог этому, считал советский философ, – советская культурная политика, начатая еще Лениным, твердо выступившим против футуризма, за распространение наследия классиков-реалистов в массах. Апеллируя к авторитету Ленина, «течение Лифшица» подготовило «реабилитацию» русской культуры, и прежде всего Пушкина и других национальных дореволюционных гениев, произошедшие СССР в 1930-е.

Современные велеречивые публицисты могут сколько угодно иронизировать по поводу красных «швондеров» (сам ярлык, кстати, взят у М. Булгакова, который был советским, хотя и некоммунистическим писателем, являясь «правым сменовеховцем», ценимым Сталиным), но в СССР был одной из немногих стран, где государство стремилось приучать народ к шедеврам классической культуры, а по ТВ показывали не шоу с мордобоем, а уроки французского языка и концерты симфонической музыки...

Современный капитализм, повторяя Лифшиц, уже никогда не породит нечто подобное Бальзаку и, тем более – Шекспиру и Гомеру, все, на что он способен – кич и масс-культ. Социализм же, как показал опыт СССР – хранитель многих культурных сокровищ, которые породил традиционный добуржуазный мир и которые остаются путеводной звездой для консерваторов. Социализм сохраняет и преумножает наследие «великих консерваторов человечества» (как называл Лифшиц Платона, Данте, Гете и Пушкина), во всяком случае – в области искусства и в определенной мере – философии (здесь мы затрагиваем очень сложную и интересную тему связи марксизма с классической философией, прежде всего, с линией Гегеля – Платона, о чем писали Лифшиц и Лукач).

Конечно, при этом обязательно возникнет вопрос о религии. Социализм в его марксистской версии относился к религии резко отрицательно и советские гонения на церковь – тяжелая рана для всякого верующего человека, каковым является подлинный консерватор. Но с одной стороны из этого не следует, что новый социализм обязательно будет таким же (в конце концов история знала социалистические режимы, которые не имели таких драматических конфликтов с религией, пример – Куба Кастро). С другой стороны, социализм, выступая против религии (что нельзя, конечно, не осуждать), тем не менее сохраняет почву для ее социального бытия – веру в Добро, в Справедливость, в Истину. Тогда как капитализм сеет повсюду цинизм, эгоцентризм, неверие в высшие ценности, нравственный, эстетический, философский релятивизм, поэтому – формально не запрещая религию, разрешая людям посещать храмы, капитализм исподволь делает все для того, чтобы люди добровольно перестали их посещать...

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ИТАК, единственно возможный, реальный консерватизм сегодня – это левый консерватизм (не в смысле движения коммунистов вправо, что тоже имеет место, а в смысле движения консерваторов влево).

Поддержка социалистического движения (настоящего, восходящего к Марксу и Ленину, а не постмарксистского, леволиберального, отрекшегося от идей социальной справедливости во имя культуры поддержки экзотических меньшинств) вполне логична для всякого, кому дороги классика и традиция. Поддержка не означает слияние до неразличимости (лично для меня здесь примером служит поздний А.Ф. Лосев, о его тонком и диалектическом понимании марксизма я уже неоднократно писал).

Консерватор имеет свою оценку социализма, учитывающую не только его достоинства, но и его недостатки, и в этом смысле он не может согласиться с левыми его апологетами. У консерватора есть и своя точка зрения на прогресс (что ни говори о его диалектике), и свое отношение к религии. Но осознание того, что капитализм ведет все человечество в пропасть постмодернистского, нового варварства, делает консерватора попутчиком той центральной линии в движении социализма, которая «сознательно связывает себя с высшими достижениями человеческой культуры» (представителям младшего поколения, которые в отличие от нас, в университетах Ленина не изучали, нужно здесь указать, что это – из речи вождя русской революции на съезде комсомола).

Если уж перед нами стоит выбор: «социализм или потребительское, постмодернистское, капиталистическое варварство», то в этом случае позиция подлинного консерватора очевидна.

Рустем ВАХИТОВ,
«Русская истинна»

ПОНЕДЕЛЬНИК 2 ОКТЯБРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 03.00 Новости
10.20 АнтиФейк 16+
11.00 Жить здорово! 16+
11.50, 13.15, 18.00, 19.30
Информационный канал 16+
16.15 Давай поженимся! 16+
17.05 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние Новости
20.55 Куклы наследника Тутти 16+
22.00 Время
23.00 Т/с «СПРОСИ МАРТУ» 16+
00.00 Большая игра 16+
01.00, 01.45, 02.25, 03.05, 03.45,
04.20 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время

09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут 12+
14.55 Наши 12+
16.30 Малахов 16+
21.20 Т/с «ДОКТОР КРАСНОВ» 16+
23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
02.05 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
03.50 Т/с «МОРОЗОВА» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 13.30,
18.00, 20.30 Новости культуры 16+
07.35 Пешком... 16+
08.05 Невский ковчег. Теория невозможного 16+

08.35 Черные дыры. Белые пятна 16+

09.15 Жизнь и судьба 16+
09.40 X/ф «СВЕРСТНИЦЫ» 12+

11.15 Наблюдатель 16+

12.10, 01.10 Д/ф «После свадьбы» 16+

12.45 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН». БЕЗ СЮРПРИЗОВ НЕ МОЖЕТЕ?! 16+

13.45 Новости. Подробно. Арт 16+

14.05 Большие и маленькие 16+

15.55, 00.40 Три минуты тишины 16+

16.00, 02.55 Д/ф «Среди тверских пирамид» 16+

16.40 Д/ф «Забытое ремесло».
«Звонарь» 16+

16.55 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким 16+

18.20, 01.45 XVII международный конкурс имени П.И.Чайковского. Лауреаты 16+

19.35 Рассказы из русской истории 16+

20.45 Главная роль 16+

21.05 Правила жизни 16+

21.30 Спокойной ночи, малыши!

РЕН ТВ

06.00, 19.00, 03.15 Самые шокирующие гипотезы 16+

07.00 С добрым утром! 16+

09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00 Новости 16+

10.00 Военная тайна 16+

12.00 Как устроен мир 16+

13.00, 17.30 60 минут 12+

14.55 Наши 12+

16.30 Малахов 16+

21.20 Т/с «ДОКТОР КРАСНОВ» 16+

23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

02.05 Т/с «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 13.30,

18.00, 20.30 Новости культуры 16+

07.35 Пешком... 16+

08.05 Легенды мирового кино 16+

08.35 Д/ф «Забытое ремесло», «Звонарь» 16+

08.50 Почерк эпохи 16+

09.15 Жизнь и судьба 16+

09.35 X/ф «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» 16+

10.45 Оттепель. В добрый час. Евгения Уралова. Рассказывает Евгения Ивашова 16+

11.15 Наблюдатель 16+

12.10, 01.05 X/ф «РАССКАЗЫ ЦЫГАНА» 16+

13.10 Цвет времени 16+

14.45 Новости. Подробно. Книги 16+

ЗВЕЗДА

05.10 Т/с «УЗНИК ЗАМКА ИФ» 12+

08.00 Сегодня утром 12+

10.00, 14.00, 18.00 Новости дня 16+

10.15, 22.00 Открытый эфир 16+

12.00, 02.00 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+

13.30, 19.50 Специальный репортаж 16+

13.45, 20.55 По горячим следам 16+

16.00 Военные новости 16+

19.00 Д/с «Оружие холодной войны» 16+

21.10 Улика из прошлого 16+

23.45 Между тем 12+

00.15 X/ф «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ» 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.00 Известия

13.10 Цвет времени 16+

14.45 Новости. Подробно. Книги 16+

06.45, 07.35, 08.20 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 12+

РЕН ТВ

23.45 Между тем 12+

00.15 X/ф «БЕЛОРУССКИЙ ВОКЗАЛ» 12+

16+

14.00 Оттепель. В добрый час. Олег

Даль. Рассказывает Юрий Поляк

10.30, 11.25, 12.25, 13.25,

14.30, 15.00, 16.05, 17.00 Т/с

«ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+

18.30, 19.20, 20.00, 20.50, 21.40,

03.30, 04.10 Т/с «СЛЕД» 16+

22.25 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ

ПЯТЬКА-5» 16+

23.25, 00.10 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ

ПЯТЬКА» 16+

01.00 Известия. Итоговый выпуск

16+

01.30 Т/с «СВОИ-6» 16+

02.15, 02.55 Т/с «СВОИ-5» 16+

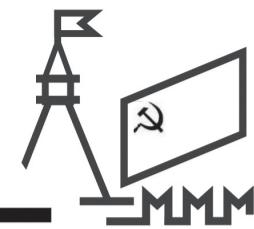
04.45 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ

ПРОВЕРКА» 16+

16+

09.20 Страна советов 16+

09.55 Знание-сила 0+



Дарья Урусуляк 16+	00.00 Большая игра 16+	00.15 Х/ф «КАЗАЧЬЯ ЗАСТАВА» 12+	09.30, 13.30, 17.30, 20.30 Новости 16+	11.00, 20.30 Новости культуры 16+	23.45 К 150-летию Алексея Щусева.
14.20 Искусственный отбор 16+	01.00, 02.25, 03.05, 03.45, 04.20 Подкаст.Лаб 16+	06.00, 10.00, 14.00, 18.00 Известия 16+	10.00 Документальный спецпроект 16+	11.15, 02.15 Х/ф «ЖИЗНЬ ПРОШЛА МИМО» 16+	«Тайна архитектора №1» 12+
15.05 Х/ф «СУДЬБА ИГРАЕТ ЧЕЛОВЕКОМ...» 16+	05.00, 09.30 Утро России 12+	06.50, 07.40, 08.35 Т/с «ЛЕГАВЫЙ» 16+	12.00 Как устроен мир 16+	12.55 Земля людей. «Гинухцы. Там, где леют орлы» 16+	РОССИЯ
16.20, 00.35 Три минуты тишины 16+	09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время	09.35 День ангела 0+	13.00, 17.00, 20.00 112 16+	13.25 Черные дыры. Белые пятна	06.05, 01.30 Х/ф «ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА» 16+
16.25 Д/ф «Аксаковы. Семейные хроники». «Двадцатый век» 16+	09.55 О самом главном 12+	10.30, 11.25, 12.25, 13.25, 14.30, 15.00 Невероятно интересные истории 16+	14.00 Загадки человечества 16+	14.10 Д/ф «Союз-Аполлон» 16+	08.00 Местное время
17.05 Белая студия 16+	11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести	14.55, 15.55 Т/с «ДОЗНАВАТЕЛЬ» 16+	16.00 Засекреченные списки 16+	15.00, 00.00 Три минуты тишины 16+	08.35 Когда все дома 12+
18.15 Библейский сюжет 16+	11.30, 17.30 60 минут 12+	16.55 Т/с «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2» 16+	18.00, 19.00 Главные тайны мира 16+	15.05 Рассказы из русской истории 16+	09.25 Утренняя почта 12+
18.40 Оттепель. В добрый час.	14.55 Наша 12+	18.30, 19.20, 20.00, 20.45, 21.40, 22.25 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СОЛОВЬЕВЫМ 12+	21.00 Х/ф «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ ЖЕНЫ КИЛЛЕРА» 16+	16.20 К 300-летию Российской Академии наук. «Нобелевские	10.10 Сто к одному 12+
Владимир Ивашов. Рассказывает Павел Чинарёв 16+	16.30 Малахов 16+	23.25 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА» 16+	23.15 Х/ф «ОГРАБЛЕНИЕ ПОДЖЕНТЛЬМЕНСКИ» 16+	17.05 Большие и маленькие 16+	11.00, 17.00 Вести
18.55, 02.10 XVII международный конкурс имени П.И.Чайковского. Лауреаты 16+	21.20 Т/с «ДОКТОР КРАСНОВ» 16+	01.00 Известия. Итоговый выпуск	01.05 Соль 16+	19.10 Энциклопедия загадок 16+	12.00 Большие перемены 12+
20.10 Оттепель. В добрый час. Геннадий Шпаликов. Рассказывает Даниил Шперлинг 16+	23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым 12+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	02.00 Х/ф «АПОКАЛИПСИС» 18+	19.40 Д/ф «Доминанты». «Кармен». Елена Образцова 16+	13.00 Х/ф «ДИРЕКТОР ПО СЧАСТЬЮ» 12+
20.45 Главная роль 16+	07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 13.30, 18.00, 20.30 Новости культуры 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	20.45 Х/ф «КОРОВА» 12+	20.45 Х/ф «КОРОВА» 12+	17.50 Песни от всей души 12+
21.05 Правила жизни 16+	07.35 Пешком... 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	23.00 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким 16+	23.00 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким 16+	20.00 Вести недели
РЕН ТВ	08.05 Легенды мирового кино 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	00.05 Х/ф «НЕ ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ» 16+	00.05 Х/ф «НЕ ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ» 16+	22.00 Москва. Кремль. Путин 12+
06.00, 19.00, 03.45 Самые шокирующие гипотезы 16+	08.35 Д/ф «Забытое ремесло».	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	01.30 Искатели. «Проклятая сабля Девлет-Гирея» 16+	01.30 Искатели. «Проклятая сабля Девлет-Гирея» 16+	22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+
07.00 С бодрым утром! 16+	08.50 Почекр эпохи 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	03.45 М/ф «Жили-были...». «Крылья, ноги и хвосты» 16+	03.45 М/ф «Жили-были...». «Крылья, ноги и хвосты» 16+	КУЛЬТУРА
09.30, 13.30, 20.30, 00.00 Новости 16+	09.15 Жизнь и судьба 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	06.00, 05.20 Самые шокирующие гипотезы 16+	06.00, 05.20 Самые шокирующие гипотезы 16+	07.30 М/ф «Травяная западёнка». «Чудо-мельница» 16+
10.00 Документальный спецпроект 16+	09.35 Х/ф «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	08.00 С бодрым утром! 16+	08.00 С бодрым утром! 16+	08.15 Х/ф «ЕДИНСТВЕННЫЙ МУЖЧИНА» 12+
12.00 Как устроен мир 16+	10.20 АнтиФейк 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	09.30, 13.30, 17.30 Новости 16+	09.30, 13.30, 17.30 Новости 16+	10.30 Диалоги о животных. Государственный зоологический парк Удмуртии 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+	10.40 Оттепель. В добрый час. Владимир Землянин. Рассказывает Севастьян	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	10.00 Самая полезная программа 16+	10.00 Самая полезная программа 16+	11.10 Д/ф «Рина Зеленая. Несравненная Екатерина» 16+
14.00, 00.30 Загадки человечества 16+	11.15 Наблюдатель 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	12.00, 14.00 Военная тайна 16+	12.00, 14.00 Военная тайна 16+	11.50 Х/ф «ПОДКИДЫШ» 0+
15.00 Невероятно интересные истории 16+	12.10, 01.05 XX Век. «В гостях у Николая Озерова» 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	16.00 Совбез 16+	16.00 Совбез 16+	13.00 Д/ф «Настоящее прошедшее. Поиски и находки». «Алексей Щусев. Спасти и сохранить» 16+
16.00 Засекреченные списки 16+	13.45 Новости. Подробно. Театр	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	18.00 Документальный спецпроект 16+	18.00 Документальный спецпроект 16+	13.30 Неизвестные маршруты России. «Ставропольский край. Из Кисловодска к Бештау» 16+
18.00, 04.35 Тайны Чапман 16+	14.20 Игра в бисер 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	19.00 Засекреченные списки 16+	19.00 Засекреченные списки 16+	14.10 Невский ковчег. Теория невозможного 16+
21.00, 01.30 Х/ф «ОККУПАЦИЯ» 16+	15.05 «ПЕЩЕРНЫЕ ЛЮДИ» 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	20.00 Х/ф «НАПРОЛОМ» 16+	20.00 Х/ф «НАПРОЛОМ» 16+	14.40 Игра в бисер 16+
23.20 Смотреть всем! 16+	16.25, 00.35 Три минуты тишины	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	21.55 Х/ф «КАПИТАН МАРВЕЛ» 16+	21.55 Х/ф «КАПИТАН МАРВЕЛ» 16+	15.20 «Коллекция». «Национальный музей антропологии (Мехико)» 16+
ЗВЕЗДА	16.30 Д/ф «Аксаковы. Семейные хроники». «Новые времена» 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	00.15 Х/ф «РАЙОН № 9» 16+	00.15 Х/ф «РАЙОН № 9» 16+	15.50 «СИНЕВА В СИНЕВЕ» 16+
07.10 Легенды армии	17.15 2 Верник 2. Александр Лазарев 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	02.25 Х/ф «ЭВЕРЛИ» 18+	02.25 Х/ф «ЭВЕРЛИ» 18+	17.25, 00.10 Три минуты тишины 16+
Александром Маршалом 12+	18.40 Игра в бисер 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	03.55 Х/ф «АНОН» 16+	03.55 Х/ф «АНОН» 16+	16+
08.00 Сего дня утром 12+	19.55 «ПЕЩЕРНЫЕ ЛЮДИ» 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	17.30 Картина мира с М. Ковальчуком 16+	17.30 Картина мира с М. Ковальчуком 16+	17.30 30 Картина мира с М. Ковальчуком 16+
10.00, 14.00, 18.00, 20.00 Новости дня 16+	20.45 Главная роль 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	18.15 Пешком... 16+	18.15 Пешком... 16+	18.15 Пешком... 16+
10.15, 22.00 Открытый эфир 16+	21.05 Открытая книга. Татьяна Толстая. «Истребление персиян» 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	18.50 85 лет со дня рождения Саввы Ямчикова. «Прощай, ХХ Век!» 16+	18.50 85 лет со дня рождения Саввы Ямчикова. «Прощай, ХХ Век!» 16+	18.50 85 лет со дня рождения Саввы Ямчикова. «Прощай, ХХ Век!» 16+
12.00, 01.50 Т/с «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА» 12+	21.05 Открытая книга. Татьяна Толстая. «Истребление персиян» 16+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	19.25 Х/ф «В ДОБРЫЙ ЧАС!» 12+	19.25 Х/ф «В ДОБРЫЙ ЧАС!» 12+	19.35 Романтика романса 16+
13.25, 14.25, 16.15, 16.25, 18.15, 04.25 Т/с «ИНКАССАТОРЫ» 16+	21.30 Ну-ка, все вместе! 12+	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	20.40 Мужики 16+	20.40 Мужики 16+	20.30, 20.45 Новости культуры 16+
16.00 Военные новости 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	21.00 Время	21.00 Время	21.10 Х/ф «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» 16+
19.00 Д/с «Оружие холодной войны» 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	21.35 Клуб Веселых и Находчивых. Летний кубок 16+	21.35 Клуб Веселых и Находчивых. Летний кубок 16+	ЗВЕЗДА
19.50 Специальный репортаж 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	22.00 Х/ф «ВЫСОТА 89» 16+	22.00 Х/ф «ВЫСОТА 89» 16+	07.45 Х/ф «ВЫСОТА 89» 16+
20.55 По горячим следам 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	22.10 Х/ф «КЛАССИК» 16+	22.10 Х/ф «КЛАССИК» 16+	10.00 Новости недели 16+
21.10 Д/с «Секретные материалы» 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	01.00 Известия. Главное 16+	01.00 Известия. Главное 16+	10.25 Служу России 12+
23.45 Между тем 12+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	06.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+	06.00 М/ф «Маша и Медведь» 0+	10.55 Военная приёмка 12+
00.15 Х/ф «ЗДЕСЬ ТВОЙ ФРОНТ» 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	06.15 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-2» 16+	06.15 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ-2» 16+	11.40 Скрытое угрозы 16+
23.00 Х/ф «СЕДЬМОЙ ФРОНТ» 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	09.15, 10.30 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» 16+	09.15, 10.30 Т/с «УСЛОВНЫЙ МЕНТ» 16+	12.30 Неизвестная история 16+
ПЯТЫЙ	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	10.00 Страна советов 16+	10.00 Страна советов 16+	13.00 Х/ф «ТАЙНА 7 СЕСТЬЕР» 16+
06.00, 10.00, 14.00, 18.00 Известия 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	21.00 Страна советов 16+	21.00 Страна советов 16+	16.25 Х/ф «КАПИТАН МАРВЕЛ» 16+
07.00 С бодрым утром! 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!	16+ 0.00 Известия. Итоговый выпуск	21.00 Х/ф «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» 16+	21.00 Х/ф «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» 16+	18.50 Х/ф «ПЕРВЫЙ МСТИТЕЛЬ» 16+
21.10 Д/с «Секретные материалы» 16+	21.30 Спокойной ночи, малыши!				