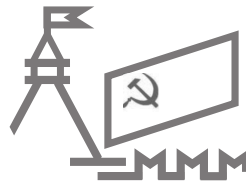




САЙТ КОММУНИСТОВ АСТРАХАНИ [www.kprfast.ru](http://www.kprfast.ru)

АСТРАХАНСКАЯ



Издаётся с 19 января 1994 года

# ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ

№ 10 (1457) от 16 марта 2023 г.

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ

## РЕФОРМА ЭНЕРГЕТИКИ ПРОВАЛИЛАСЬ

**13** МАРТА фракция КПРФ провела в Госдуме круглый стол на тему «Законодательное обеспечение развития топливно-энергетического комплекса Российской Федерации». На заседании выступил Председатель ЦК КПРФ, Руководитель фракции КПРФ в Госдуме Г.А. Зюганов. Ведущим круглого стола был первый заместитель Руководителя фракции КПРФ в Госдуме Н.В. Коломейцев.

На заседании круглого стола также выступил первый заместитель председателя комитета Госдумы по экономической политике Н.В. Арефьев. Он напомнил недавнюю похвалу российских министров о том, что они сохранили рыночные институты. По мнению депутата КПРФ, правительство должно озаботиться прежде нуждами населения, а также сохранением и преумножением экономики. Он также напомнил об эффективности советской энергетики. По его мнению, раздел единой государственной энергетической системы на 21 частную и две государственные компании нанес колоссальный вред энергетике. В этой связи он предложил вернуться к прежней советской системе.

Приводим полный текст выступления Н.В. Арефьева:

«Уважаемые товарищи!

Президент в своём Послании вскользь упомянул, что они не пошли по пути огосударствления экономики. А министр экономического развития недавно был у нас на комитете и сказал буквально так: «Нам удалось сохранить рыночные принципы и рыночные институты». Значит, задача была не спасти экономику и дать ей дальнейшую жизнь. Главное было сохранить рыночные институты. Вот божок, которому молится сегодня наше правительство.

Сегодня в докладе вся история РАО ЕЭС очень хорошо была отражена. Когда единую энергетическую систему поделили на 21 частную компанию и две государственных, все восприняли это как реформу – может быть, так и надо, может, так будет лучше. Потом, когда частные лица получили энергетику в свои руки и стали добывать от-

туда большие деньги, им стало не хватать на содержание энергетики и на её развитие. Тогда они выдвинули тезис, что нужны иностранные инвестиции и надо часть энергетики продать иностранцам. Ну, и продали, 30 процентов энергетики было продано. Сегодня Иркутская, Братская, Усть-Илимская, Красноярская ГЭС принадлежат Соединённым Штатам Америки.

Нормально это? Ну, давайте посмотрим. Расчленили, распродали... Наверное, была какая-то идея. Должно было стать лучше, доходнее. Давайте посмотрим, что же всё-таки получилось из этой идеи.

**З**А 20 лет в Советском Союзе с 1970 по 90-е годы выработка электроэнергии выросла с 470 до 1082 миллиарда киловатт-часов, то есть в 2,3 раза. А за 30 лет вот этих всех преобразований увеличилась на 3,7 процента. Это не рост, это вообще ничего. А зачем же вы тогда все эти преобразования делали, если получили пшик? Здесь в докладе прозвучало за это время в Китае энергетика выросла в 11 с половиной раз.

Давайте посмотрим качественный показатель, может быть, по качеству что-то изменилось? Удельный расход условного топлива на один отпущенный киловатт-час в советское время с 1960-го по 1993 год – 468 и снизили до 308. А в 2017 году стало 311 – ещё больший расход. И только к 2019-му дошли до 306. Это что, качество? Нет, это не качество.

Тарифы выросли в 15 раз. А если бы было всё хорошо, то они, наверное бы, не росли.

Рентабельность снизилась в два раза. Рентабельность производства и передачи распределения пара и горячей воды так и осталась убыточной за всё время реформы.

За годы реформ Россия недопроизвела 3 миллиарда киловатт-часов электроэнергии.

Затраты электроэнергии на единицу ВВП у нас составили 0,61, что в 6 раз выше, чем в Великобритании. А снижение этого коэффициента в 5 раз меньше и ниже, чем в Германии.

То есть всё меньше, всё ниже. Ну, и самое главное. Обновление основных фондов. Частники получи-



ли энергетику, но они её не модернизировали, они не вкладывали туда ни копейки.

Давайте посмотрим. Уровень износа объектов генерации: 20 процентов неудовлетворительный, 1,6 процента критический. Уровень износа электросетей: 21 процент сетей в неудовлетворительном состоянии. Уровень износа ЛЭП 220 киловольт: 16 процентов критический, 3 процента неудовлетворительный.

Реформа не дала никаких результатов. А раз так, тогда надо подумать о возвращении к той единой энергетической системе, которая была и рентабельная, и эффективная, и качественная, и тарифы никогда не росли. 3 копейки стоила электроэнергия.

Здесь называли все альтернативные виды энергетики. Сейчас институт МИРЭА в Москве добивается, чтобы было финансирование аэрокосмической энергетики. Я 10 лет работаю с этим институтом, и мы не можем это пробить. Занимаются Соединённые Штаты, занимается Китай... Китай уже приёмную наземную станцию подготовил, космическую станцию для аккумуляции энергии создали. А у нас не хотят этим заниматься под любым предлогом. А это настолько перспективно, что если китайцы занимаются, они уже вычислили, что все затраты окупаются буквально в течение трёх месяцев, а мы не хотим заниматься этой перспективной проблемой.

Но будем заниматься! Учёные есть, материальная база есть, и даже если в программу космической энергетики это не войдёт, всё равно учёные будут работать и рано или поздно добьются успеха».

По материалам канала «Красная линия»

## О КАДРАХ, ЗАРПЛАТАХ, РЕАЛЬНЫХ ДОХОДАХ

**П**РАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ ИСТОЧНИКИ утверждают, что уровень безработицы в РФ снизился до исторического минимума. Это вроде бы подтверждается и в Астраханской области. На портале по поиску работы (hh.ru) размещены следующие сведения.

Требуется продавцы (зароботная плата – з/п – 27 400-33 тыс. рублей в месяц), менеджеры по продажам (35-60 тыс. руб.), торговые представители (49-60 тыс. руб.), руководители отдела продаж (80-132 тыс. руб.).

С начала года вырос спрос на нянь на 10% по сравнению с февралём прошлого года. Оплата 150 рублей в час. Остро требуются специалисты по клинингу (уборщицы). Сегодня их нужно на 20% больше, чем в феврале 2022 г. За уборку одной комнаты предлагают 500 руб. Нужны монтажники (з/п 42 750 руб.), слесари (з/п – 35 тыс. руб.), упаковщики-комплектовщики (з/п – 45 тыс. руб.), грузчики, разнорабочие (з/п 30-32 тыс. руб.).

Судостроительные компании приглашают квалифицированных сварщиков, судосборщиков, трубопроводчиков (з/п высокая, соцпакет). Многим предприятиям нужны механики, машинисты экскаваторов, операторы станков. Агропромышленный комплекс ждёт механизаторов, ветеринаров, тружеников для сезонных работ. Тепличный комплекс «Кедр» (с. Бахтемир), завод по производству томатной пасты (с. Заволжье) готовы принять на постоянную круглогодичную работу. Возрождающейся лёгкой промышленности Астраханской области необходимы ткачи, швеи. Всего, что предлагается, не перечислить. Вроде бы работы на все вкусы.

В чём же дело? Почему многие астраханцы бегут из региона, маются, работая вахтами. Уже нередко можно встретить астраханок – вахтовиков (вахтовичек?). Или жить на пособие по безработице, ожидая более выгодного предложения.

**Во-первых**, потому что в других регионах выше уровень оплаты труда.

Ну что это за заработная плата для грузчика, разнорабочего – 30 тысяч рублей. По утверждению медиков, чтобы человек физического труда был здоровым и трудоспособным, он должен потреблять 6000 калорий в день. По нынешним ценам 30 тысяч рублей в месяц только на эти калории и хватит. А на остальное?

Сварщик, учитель, экскаваторщик, медсестра, продавец в Москве, Ленинграде, Севе-родвинске за тот же труд получают вдвое (как минимум) больше, чем в Астрахани. Я назвала те профессии, с представителями и представителями которых разговаривала лично.

**Во-вторых**, здесь очень нестабильна потребность в кадрах. Астраханские судостроительные заводы предлагают квалифицированным рабочим неплохую оплату, но только на тот момент, когда у них есть заказ. А нет заказа – «просим на выход». Ничего личного – просто капитализм.

**В-третьих**, высока в нашей области недобросовестность работодателей, а боевого профсоюзного, сплочённого движения нет. Работникам клининга (уборщицам) только недавно выплатили долги по з/п – 2,3 миллиона рублей. Это сколько же времени они работали как рабыни?

Астраханские водители «скорой помощи» получают 20 тысяч рублей в месяц. Ковидные выплаты им отменили в июле 2022 г. Не вошли они и в категорию медработников, которым в декабре 2022 г. государством было назначено увеличение з/п. В ответ на обращение водителей состоялось заседание трёхсторонней комиссии. Представителей профсоюза «Действие» не пригласили, хотя они просили об этом. На заседании зампред правительства области г. Гурьянова заявила: «Любое повышение з/п должно быть обосновано. Сначала нужен анализ оплаты труда таких работников в смежных сферах, расчёт коэффициента участия...» Кажется, считают до сих пор, а низкооплачиваемые труженики готовятся к забастовке.

Так и хочется сказать буржуинам: «Не гонялись бы вы за дешёвиной «рабочего горба». Вам же хуже».

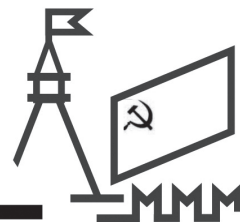
На hh.ru размещены материалы и тех, кто ищет работу.

С начала года 23,5 тысяч граждан Астраханской области разместили или обновили свои резюме на этом портале. Мужчины желают з/п вдвое выше, чем женщины. Представители сильного пола согласны получать от 35 до 100 тысяч рублей в месяц, слабый пол готов довольствоваться 25-40 тысячами.

ОКОНЧАНИЕ НА СТР. 2







## О КАДРАХ, ЗАРПЛАТАХ, РЕАЛЬНЫХ ДОХОДАХ

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА СТР.1

**УВЕЛИЧИЛОСЬ** число женщин, желающих работать дистанционно. Год назад их было 18%, сейчас 25%. А 4% астраханок готовы работать вахтовым методом. Среди мужчин таких 13%.

От экспертов Авито с удивлением узнала, что всё больше мужчин ищут себя в индустрии красоты, бухгалтерском деле, медицине, образовании. «Рыцари» вы наши, рвётесь вы туда, не зная, какой это труд, какой выдержки он требует. Ведь сбежите. К тому же работникам этих сфер платят как женщинам. С возвращением капитализма в Россию вернулась и дискриминация женщин. Они даже не мечтают о равной с мужчинами оплате труда (смотри выше).

Подводя итоги, сошлюсь на доклад Росстата «О социально-экономическом положении России»:

- Реальные доходы астраханцев упали в 2022 г. на 2.7% Это хуже среднего показателя по ЮФО (0.2%) и хуже среднего общероссийского (1.4%).

Так и живём. От одного падения до другого.

Т. КОЖЕВНИКОВА

**Р.С.** Эксперты РИА «Новости» подготавливают рейтинг российских регионов по уровню безработицы за четвёртый квартал 2022 г. Астраханская область заняла в рейтинге 75-е место из 85. Уровень рассчитывается как отношение безработных по стандартам МОТ к численности рабочей силы в возрасте 15 лет и старше. В Астрахани уровень безработицы 6.7%, в Волгоградской области 3.2% (25-е место), средний общероссийский уровень 3.7%.

## ПИТЬЕВАЯ ВОДА - ЖИТЕЛЯМ ГОРОДА!

**ЖИТЕЛЬ** Ленинского района города Астрахани, коммунист **Святослав Раздобудько** обратился к депутату Государственной Думы **ФС РФ Николаю Арефьеву** (фракция «КПРФ») с просьбой оказать содействие в установке автомата по разливу питьевой воды на территории Ленинского района (ул. 28-й Армии, 12).



Обосновывая свою инициативу, С. Раздобудько отметил, что данный автомат будет обеспечивать пенсионеров, студентов и всех граждан, проживающих на данной территории, качественной питьевой водой (поскольку других подобных автоматов в этом районе до настоящего времени не было).

Соответствующий проект вместе с рекомендательным письмом от депутата Н.В. Арефьева был направлен в Центр социальной поддержки населения Ленинского района города Астрахани.

В настоящее время автомат установлен и функционирует по адресу: ул. 28-й Армии, 12.

Пресс-служба  
Астраханского обкома КПРФ

**ВЕСЬМА** бурно проходил в этом году отбор инициативных проектов, имеющих приоритетное значение для жителей ЗАТО Знаменск. Что интересно, наша администрация выступала при этом сразу в двух ипостасях – и как орган местного самоуправления, куда вносятся эти проекты и, одновременно, как сборище местных жителей, поддерживающих выдвижение одного из проектов.

ПРОЛОГ

**22** ФЕВРАЛЯ 2023 года ровно в 10 часов 00 минут в зале заседаний администрации ЗАТО Знаменск начала работу конкурсная комиссия по отбору поступивших инициативных проектов. Изначально, согласно обнародованной информации, заседание конкурсной комиссии должно было начаться в 10 часов в кабинете заместителя Главы ЗАТО Знаменск.

Однако 20 февраля житель нашего города Алексей Пинчук обратился с письменным заявлением в адрес председателя конкурсной комиссии Алексея Лускатова. В своем заявлении он указал на нарушения законодательных актов со стороны председателя конкурсной комиссии. Со ссылкой на Решение Совета ЗАТО Знаменск №56 от 18.06.2021 года и №30 от 28.04.2022 года, Алексей Пинчук указал на недопустимость проведения закрытого заседания конкурсной комиссии.

Лишь после этого, заместитель главы ЗАТО Знаменск, являющийся одновременно и начальником Управления ЖКХ администрации ЗАТО Знаменск и председателем конкурсной комиссии (как говорится: «Три в одном»), дал свое «добро» на проведение заседания конкурсной комиссии в зале заседаний администрации ЗАТО Знаменск.

ХРОНИКА СОБЫТИЙ

**Н**А РАССМОТРЕНИЕ поступило всего два проекта. Первый – проект инициативной группы молодежного парламента по благоустройству территории детской площадки на улице Астраханской. Второй – проект предпринимателя Елены Квартниковой по благоустройству территории КПП № 2 «Советский».

Оценка проектов проходила по наличию необходимых документов. И тут выяснилось, что у проекта Елены Квартниковой не хватает части документов, а именно: Паспорта и Плана реализации инициативного проекта, фотоматериалов о текущем состоянии объекта и Выписки из ЕГРН, подтверждающей право муниципальной собственности по ЗАТО Знаменск.

Безусловно, Елена Квартникова не является специалистом в такого рода вопросах и вполне могла что-то не учесть. Ведь она готовила свой проект без помощи администрации и, к тому же, проект КПП «Советский» - это комплексно-сложный документ, заключающий в себе совокупность проблем и организационного, и технического плана.

Но тут возникают вопросы: «Почему никто из членов конкурсной комиссии, работающих в администрации ЗАТО Знаменск, не проверил своевременно пакет документов Елены Квартниковой, впервые принимавшей участие в подобных конкурсах и не указал ей на отсутствие этих документов. Хотя, что мешало сделать это на этапе приема документов? Или это было сделано сознательно, чтобы устранить неугодного участника конкурса?»

МИМО ДЕПУТАТОВ

**У**НИЦИАТИВНОЙ Группы молодежного парламента, конечно же, оказались в наличии все необходимые документы, в том числе и фотографии с места проведения собра-

# ДВУЛИКИЕ

Как администрация ЗАТО Знаменск ежа с ужом пытается скрестить



ния, проходившего в зале заседания администрации ЗАТО Знаменск, вход в которую для простых жителей города закрыт на турникет.

Нигде, ни в сообщениях, ни в официальных СМИ ЗАТО Знаменск я не увидела информации о дате, времени и месте проведения презентации проекта благоустройства детской площадки. Нигде не увидела и приглашений в адрес жителей города с предложением принять участие в обсуждении этого проекта. Почему этого не было сделано? Может быть потому, что нежданные «гости» могли нечаянно добавить «ложку дегтя в бочку меда»?

Зато на всех ресурсах администрации ЗАТО Знаменск активно публиковались материалы в поддержку проекта молодежного парламента, созданного семь лет назад при Совете ЗАТО Знаменск. То есть, по сути, эта общественная организация, является «детисчем», частью Совета депутатов, которые вроде бы должны быть осведомлены о его деятельности.

В связи с этим, у меня, как у депутата Совета ЗАТО Знаменск, есть вопросы, на который хотелось бы получить официальные ответы: «Почему создание и презентация этого инициативного проекта прошли мимо депутатов города? Почему молодежный парламент не ознакомил депутатов Совета со своей инициативой?»

ИЗЫСКИ РЕЖИССУРЫ

**П**ОЗДНЕЕ МНЕ в руки попал «Протокол собрания жителей ЗАТО Знаменск о конкурсном отборе реализации на территории ЗАТО Знаменск инициативных проектов с использованием средств областного бюджета», из которого следовало, что на собрании, которое состоялось 24 января 2023 года по адресу ул. Возюнка, дом 1, присутствовало 202 человека. И тут вопросов стало еще больше.

Для начала, совсем непонятно, почему в протоколе стоит дата 24 января? Может, члены молодежного парламента уже сами запутались в своих собраниях? Во-первых, информация о приеме заявок на реализацию инициативных проектов появилась на официальном сайте ЗАТО Знаменск только 26 января. Допускаю, конечно, что нынешняя молодежь обладает даром предвидения...

Однако, согласно информации, опубликованной 1 февраля на сайте официального СМИ ЗАТО Знаменск, проект молодежного парламента был представлен для обсуждения только 31 января. И чтобы в том не было ни толики сомнений, там же приведена фотография пресс-службы администрации ЗАТО Знаменск, запечатлевшая радост-

но голосующую общественность...

Правда, на этой фотографии хорошо видно и то, что на собрании чуть ли не всю общественность представляют собой сотрудники администрации из обеих её зданий, покинувшие ради участия в этом голосовании свои рабочие места. Не ставлю под сомнение тот факт, что они тоже жители нашего города, но к ним возникает вопрос о статусе.

ГЛАВНЫЙ ВОПРОС

**Н**Е ЗНАЮ, во сколько началось это мероприятие, но о том, что оно проходило в рабочее время, когда все собравшиеся там работники администрации должны были активно исполнять свои прямые должностные обязанности, свидетельствуют стрелки часов на стене зала заседаний. На часах, которые запечатлены на фото, около 16 часов 40 минут. К тому времени уже, как видно, закончилась презентация проекта молодежного парламента и началось голосование в его поддержку.

Там же сообщается, что глава ЗАТО Знаменск Олег Готов отметил, подводя итоги мероприятия: «Именно инициатива жителей и их активность является определяющим моментом в решении социально значимых вопросов». И согласно опубликованной информации, жители Знаменска поддержали идею молодежи.

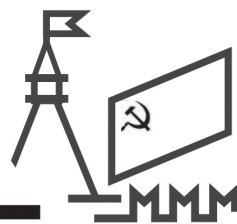
Никто не спорит, что работники администрации, сидящие в зале с поднятыми руками, являются жителями города. Но, во-первых, неплохо было бы узнать мнение и остальных жителей города, из числа тех, которые не работают в администрации! А ведь их во сто крат больше!

А во-вторых, если уж сотрудники администрации, включая Главу ЗАТО Знаменск, в свое рабочее время выступают в роли жителей города, то они физически не могут одновременно с этим исполнять свои должностные обязанности. Ведь, ни в одной должностной инструкции мы не найдем пункта, предписывающего должностному лицу исполнять в рабочее время обязанности жителя города...

Хотя за это неотработанное время данным должностным лицам заплачено денежное содержание. Из бюджета, то есть из наших с вами налогов. Так, может, в таком случае Глава ЗАТО Знаменск со товарищи должны вернуть в городской бюджет часть своего денежного содержания, за неотработанное ими время? Ну, если по совести!...

Наталья ЛОСКУТОВА,  
депутат Совета ЗАТО Знаменск





# «СВОИХ НЕ БРОСАЕМ»

**М**ОЖНО сколько угодно долго говорить о том, как в нашем обществе граждане относятся к проведению СВО на новых, присоединённых к России территориях и объявлению в России частичной мобилизации. Но подавляющее большинство населения восприняло эти непростые решения как вынужденную меру по защите Донбасса и как единственный способ остановить дальнейшее распространение фашизма, возродившегося в некогда братской нам Украине.

С началом военных действий и особенно после объявления частичной мобилизации стало очевидным, что многие бойцы, а в отдельных случаях и подразделения в целом, остро нуждаются в дополнительном обеспечении их соответствующей экипировкой, предметами быта, а порой и обеспечением их специальными техническими средствами, такими как дроны-квадрокоптеры, мобильные радиостанции, тепловизоры и проч.



Файзуллаевой и её сестрой Измайловой Гайшой Файзуллаевой, а также Усманова Нурлыхат Фаритовна, Уразалиева Альфия Садыговна, Акалеев Руслан Рахматуллаевич, многочисленные сторонники партии и наиболее сознательная часть жителей большого села, активно взялись за работу по всестороннему оказанию помощи мобилизованным военнослужащим, призванным на военную службу для участия в Специальной военной операции на присоединённых к России территориях. А уже 20 декабря было создано сообщество граждан с названием «Своих не бросаем», в основном состоящее из жителей с. Килинчи, на тот момент насчитывающее в своих рядах около 200 человек. Группу единомышленников и созданный штаб возглавила активистка села, многодетная мать Уразалиева Фания Котлыхамитовна. Для удобства

предметов нижнего белья, изготовленного швейным цехом волонтерской группы, переданы в Астраханский военный госпиталь Минобороны России для находящихся там на лечении после ранений военнослужащих.

**А**НАЛОГИЧНАЯ группа «Помощь нашим» создана и активно функционирует по инициативе коммуниста Началовского первичного партийного отделения Ирижибалиевой Алимой Рахимовны, жительницы пос. Яманцуг. Группа объединяет в себе 309 участников из числа жителей Приволжского и прилегающих Володарского, Красноярского, Камызякского, Наримановского, а также всех четырёх районов города Астрахани. Работает соответствующий штаб группы в составе 10 человек. Члены штаба не только организуют сбор средств, но и занимаются изготовлением необходимых военнослужащим предметов, а также обеспечивают их доставку непосредственно на линию военного соприкосновения.

С начала работы участниками группы изготовлено 12 маскировочных сеток, 2 500 специальных окопных свечей, более 2 500 продуктовых наборов, включающих в себя 2.900 порций борща, 1936 молочных каш, 390 порций гречневой каши с печеньем, 180 порций домашней лапши с курицей быстрого приготовления. Закуплено значительное количество комплектов нижнего белья, тёплых курток, перчаток и прочих предметов, быстро приходящих в негодность в условиях боевых действий. Большая часть этой гуманитарной продукции уже доставлена на передовую. На пожертвования коммунистов и неравнодушных граждан приобретены и адресно отправлены комплекты радиостанций и дронов-квадрокоптеров. В настоящее время по запросу из зоны боевых действий волонтерами группы объявлен сбор средств на приобретение и отправку ещё пяти квадрокоптеров. И уже собрано свыше 50000 рублей.

Активное участие в работе по оказанию помощи мобилизованным военнослужащим принимает коммунист Трёхпротокского первичного партийного отделения, Приволжского района

Изагалиева Газизия Тимергалиевна. К волонтерскому движению в селе Три Протока привлечены учащиеся средней общеобразовательной школы, которые на уроках труда изготавливают окопные свечи, шьют нижнее бельё бойцам. А Глава сельского муниципального образования Мухаримов Рамазан Рафикович лично организует и доставляет изготовленную продукцию и собранную гуманитарную помощь на линию военного соприкосновения.

**К**АК и все астраханцы, коммунисты области включились в работу по оказанию гуманитарной помощи военнослужащим, принимающим участие в Специальной военной операции, и считают эту работу одним из важнейших и приоритетных направлений партийной деятельности.

Хочется выразить огромную благодарность коммунистам, уже внесшим существенный вклад в эту работу. Это Вострецов Виктор Филиппович (первый секретарь Комитета АОО партии), Степанова Мария Сергеевна (Советское районное партийное отделение), Ирижибалиева Алина Рахимовна, Даирова Зулейха Файзуллаевна, Измайлова Гайша Файзуллаевна, Асхарова Гюзаль Гадельбиковна, Шипилова Раиса Алексеевна, Изагалиева Газизия Тимергалиевна, Бородаев Валерий Васильевич (Приволжское РО), Кабальнов Александр Георгиевич (Трусовское РО), Анисимова Татьяна Анатольевна (Кировское РО), Проскурин Иван Николаевич, Галах Юлия Ивановна, Кадыров Юрий Александрович, Степанов Михаил Александрович (Наримановское РО) и многие другие.

«Всё для фронта, всё для победы!» - этот лозунг сегодня снова актуален. И коммунисты, как это было во все трудные для страны времена, считают своим долгом всегда оставаться в авангарде этого движения.

Астраханское областное отделение политической партии «КПРФ» выражает огромную благодарность всем тем, кто, не считаясь с личным временем, бескорыстно, порой неся большие материальные и моральные затраты, стали настоящими патриотами России и героями тыла!

Т.Ф. ШАРИПОВ,  
председатель КРК АОО п.п. «КПРФ»



О сообществах граждан, штабы которых расположились на территории Приволжского района Астраханской области, сплотившихся воедино на волонтерских началах, целиком и полностью посвятив себя делу оказания реальной помощи нашим мобилизованным военнослужащим и в конечном итоге - помощи в достижении неизбежной грядущей победы правды над злом, я решил рассказать читателю подробно, честно и с большим удовлетворением, с надеждой на то, что об этих удивительных людях узнает как можно больше жителей нашего южного региона России. Отрадно, что реальными организаторами и активными участниками этих сообществ стали коммунисты.

**Ч**ЛЕНЫ Килинчинского первичного партийного отделения КПРФ Приволжского района, всегда отличались добросовестным и ответственным отношением к исполнению своих, предусмотренных Уставом партии обязанностям. Отделение не раз признавалось лучшим в районе, а по итогам работы за 2021 год признано лучшим на всей территории Астраханской области.

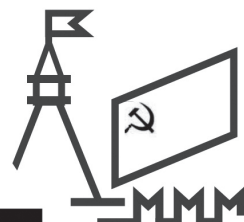
Сразу же после объявления 21 сентября 2022 года частичной мобилизации коммунисты отделения во главе с секретарём ППО Даировой Зулейхой

и продуктивности работы волонтеров один из известных и успешных предпринимателей района, депутат от КПРФ Ефимов Александр Евгеньевич безвозмездно предоставил соответствующие помещения, оборудованные всем необходимым для работы волонтеров. А дальше началась каждодневная кропотливая работа по сбору средств, созданию собственного швейного цеха по изготовлению одежды и разных принадлежностей, организации сбора и комплектования продуктовых наборов, цеха по изготовлению блиндажных печек-буржеек и многого другого, так необходимого бойцам в зоне проведения военной операции.

В настоящее время указанная группа волонтеров состоит из 349 человек разного возраста и социального положения. Ими на собранные средства изготовлено 117 тактических носилок, 55 эвакуационных ступ, 200 комплектов нижнего белья, более 50 печек «буржеек». Большая часть изготовленных предметов пятью гуманитарными рейсами уже доставлена на передовую. Часть изготовленного в рамках сотрудничества передаётся в другие волонтерские группы области: «Помощь нашим», «Мобилизация Астрахань», «Золотые руки ангела», «Бригада Головина» и другие. Большое количество







13 марта 1913 года родился поэт Сергей Михалков



**110** ЛЕТ назад, 13 марта 1913 года, родился детский поэт, которого в СССР знал каждый, да и сегодня помнят даже не миллионы, а десятки миллионов читателей. Баснописец, многие строки которого стали крылатыми. Сатирик, драматург и киносценарист. Герой Социалистического труда, автор трёх вариантов текста к гимну Советского Союза и России, возглавлявший Союз писателей РСФСР и России и долгое время выражавший официальную государственную точку зрения на политические события, на воспитание и культуру. Всё это – Сергей Владимирович Михалков.

Написал он много, знал шумный успех. Выбрать из Михалкова десять вещей, которые стоит перечитать, непросто: список можно было бы расширить. Для него была важна работа для театра. Михалков и в партию вступил в организации Центрального детского театра, на сцене которого с шумным успехом шли его пьесы. Кстати, это случилось в 1950 году, когда поэту было уже под 40. Стать Сталинским лауреатом, кавалером ордена Ленина и автором гимна СССР он сумел, оставаясь беспартийным, в чем честно признался Сталину ещё в годы войны, услышав в ответ что-то вроде: «Ничего, я тоже раньше был беспартийным».

А ЧТО У ВАС?

**Б**ЕЗ ЭТОГО никак нельзя. Это стихотворение открывает лучшие книги Михалкова. Простодушный детский диалог – трудно точнее передать в стихах разговорную речь.

Хорошо ли он знал обэриутов – не столь уж важно, но они в этих стихах растворены. Но – на михалковский вполне самостоятельный лад. Почти всё стихотворение вошло в нашу речь, стало крылатым. Даже самые банальные строки: «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны». Тут комментировать нечего – талант молодого поэта сомнений не вызывал. С детьми взялся разговаривать человек с детской душой.

ДЯДЯ СТЕПА

**В** 20 лет он уже повсюду печатался в «Правде» и «Известиях». А громкое имя молодому поэту сделал «московский великан» дядя Степа. Стихи, опубликованные в журнале «Пионер», фантастически быстро выучила наизусть вся страна. «Жил высокий гражданин по прозванию Каланча», это знали и дети, и их родители.

По Михалкову люди учились видеть волшебное в обыденном. Совсем молодой поэт стал по-настоящему знаменит. В продолжении, написанном почти через 20 лет после первого «Дяди Степы», московский великан поступает служить в милицию. Часто публиковались еще два продолжения, «Дядя Степа и Егор» и «Дядя Степа – ветеран», опубликованные в 1968 и 1981 годах (последнее – аж в «Правде»!). Сколько раз он читал эти стихи детям – не сосчитать. Мало кому известна пятая (а по времени написания – третья) поэма про Степанова, которая практически не переиздавалась – «Дядя Степа в Красной Армии», опубликованная в 1940 году в журнале «Молодой колхозник». Там боец-великан принимает участие в «освободительном походе Красной Армии», присоединившей новые территории к Белорусской и Украинской ССР. После Великой Отечественной эта тема стала неактуальной. А финал последней части этой эпопеи трудно не процитировать:

**МИША КОРОЛЬКОВ**  
**ДЕТСКАЯ шпионская повесть**  
в стихах написана в то время, когда все говорили о противостоянии СССР с японскими фашистами (их тогда называли именно так). История захватывает, многие строки запоминаются накрепко. Вот полковник Мурасива допрашивает пионера:

*За хорошие ответы  
В правом ящике стола  
Приготовлены конфеты,  
Шоколад и пастила.  
За такие же, как эти,  
Принесут ремни и плети!*

Корольков своих не предал, а японцы были вынуждены отпустить советский пароход, который вернулся в «славный порт Владивосток». Михалков в этой предвоенной поэме патриотичен и простодушен.

ЗАЙКА-ЗАЗНАЙКА

**В** ЭТОЙ детской пьесе есть всё, что составляет нашу жизнь – и ружье, и табак, и зайцы. Много зазнайства, веселых проделок и чуть-чуть нравочений. Эта вещьца в 1951 году вышла в журнале «Затейник» с рисунками и нотами к песенкам. Премьера комедии состоялась в 1953 году в московском ТЮЗе. Ее и читали, и смотрели. И читают, и смотрят.

Самым мудрым, по обычаю первых послевоенных лет, оказывается Старый Заяц, который поет в финале:

*Теперь наш хватунишка  
Сгорает от стыда.  
Он больше зазнаваться  
Не будет никогда!  
Замечательные слова!*

Эта тема – одна из главных для Михалкова. Правда, чаще у него зазнавались не зайцы, а пионеры. Но история про зайцев, на мой взгляд, интереснее. Недаром Алексей Толстой отмечал склонность Михалкова к фольклорному юмору. Пьеса и сегодня идет во многих детских театрах. Правда, мультфильм – неплохой, как и многие рисованные экранизации сказок и басен Михалкова – как-то выпал из обихода. А жаль.

БЫЛЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ

**П** ОГОВОРИМ о политических детских стихах Михалкова. «В музее Ленина», «Разговор с сыном», «Быль для детей» и еще несколько вещей в этом жанре. Трудно рассказывать детям об истории. Особенно – в стихах.

Пытались многие, лучше всех это удалось Михалкову. У него сложился целый цикл детских поэм о героической истории Советского Союза, с идеологиче-

скими установками. Но все мы до сих пор представляем события 1917 года во многом по стихам Михалкова:

*Мы видим город Петроград  
В семнадцатом году:  
Бежит матрос, бежит солдат,  
Стреляют на ходу.  
Рабочий тащит пулемёт.  
Сейчас он вступит в бой.  
Висит плакат: «Долой господ!  
Помещиков долой!»  
Несут отряды и полки  
Полотна кумача,  
И впереди – большевики,  
Гвардейцы Ильича.*

Дети должны увидеть, представить прочитанное, а это – готовый кинофильм. Свою эпопею с продолжениями он писал несколько десятилетий. «Разговор с сыном», «Будь готов!», «День Родины». Отрывки из этих «былей» изучались в начальной школе, их звонко декламировали при приеме в октябрят и в пионеры:

*От Карпат и до Памира,  
В Приамурье, на Двине,  
На алмазной трубке Мира –  
Новый день по всей стране.*

Конъюнктурно? Михалков отлично понимал, что его недоброжелатели, которых всегда хватало, дадут именно такой вердикт. Но сегодня трудно не испытывать ностальгию по временам, когда:

*Смотри, три школьника идут!  
Их летом ждет «Артек».  
Один – латыш, другой – якут,  
А третий друг – узбек.*

В реальности всякое бывало, но, конечно, и картинка, которую нарисовал Михалков, не выглядела фантастичной и фальшивой. Он слагал гимны и выстраивал правильный мир, на смену которому, как потом стало ясно, пришло нечто перекошенное. И, кстати, к новым временам Михалков не подстроился. После 1991 года он надолго ушел из общественной жизни, его не награждали. Правда, переиздавали – но уже по законам коммерции, а не по государственному плану.

Благонамеренной трескотни (в зависимости от того, что и когда считалось благонамеренным) хватало во все времена. Но никто нам не расскажет так убедительно и доверительно, как Михалков, что «хорошая Родина есть у ребят, и лучше той Родины – нет».

СОМБЕРЕО

**П** ОПАСТЬ на этот спектакль в Центральный детский театр было почти невозможно. Его хитрость вроде бы мягко порицается, но свободолюбие в этой пьесе перевешивает нравочения.

Сразу ясно, что писал «Сомберо» человек веселый и не чуждый авантюризма. Отчасти это тоже пьеса про зазнайку. Правда, остроумного, искреннего и изобретательного, просто немного задравшего нос. И мы этому Шуру Тычинкину все-таки симпатизируем. Даже его «коварный» обман нам по сердцу: ведь мальчишка водит за нос не самых верных друзей, а юный режиссер напоминает маленького бюрократа. Ребята на даче ставят спектакль по «Трем мушкетерам», и всем хочется сыграть Д'Артаньяна. Эту роль репетирует Тычинкин. Но вот другой парень приносит самые настоящие рапиры – и «режиссер» снимает с роли Шуру. Но Тычинкин придумывает страшную месть: ему дарят самый настоящий мексиканский костюм – и Шура выдает себя за родственника, якобы приехавшего из Мексики. Он артистичен и дерзок, поэтому ему верят. И все – в темпе, с репризами. Вот вам и урок.

ДИКАРИ

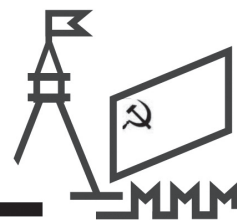
**Э** ТО самая беззаботная пьеса Михалкова. Изящный водевиль по-советски. Чувство жанра Михалкову не изменяло. Он написал эту комедию, уже находясь в ампула благородного отца, но – редкий случай – ухватил тогдашний молодежный стиль. Ещё совсем недавно то, чем любовался Михалков в этой приморской истории, считалось форменным мещанством и подвергалось осуждению.

Оказывается, в СССР можно и нужно затейливо отдыхать. И трудящимся просто необходима щепотка легкомысленности – хотя бы на 20 дней после трудового года. «Возле керогаза на корточках сидит небритый мужчина. Он занят приготовлением пищи. Это Роман Любешкин. Он – в синих сатиновых брюках спортивного покроя и безрукавке-сеточке, в пилотке, сделанной из газеты. На ногах – белые туфли из парусины. Одна дверца машины открыта. Из неё торчат голые мужские ноги в спортивных тапочках. В отдалении – шум морского прибоя. Отличное начало для комедии про флирт, в которой три молодых человека и две очаровательные «милиционерши», которые оказываются актрисами. Глядя на их объяснения, шутки и курьёзы, хочется жить. Они спорят, дурачатся, дуются друг на друга, а потом влюбляются. Все, кроме одного, по фамилии Сундуков, погружённого в науку и чтение шпионских детективов. Пожалуй, такую вещьцу мог написать только он. Получился рассказ о свободных, остроумных, красивых людях, которые путешествуют на автомобилях, носят модные «сатиновые брюки спортивного покроя», любят шоколад, заглядывают в кафе, словом, ведут «красивую жизнь». И это не порицается! Пьесу в наше время ставят нечасто, а фильм «Три плюс два», подхвативший лёгкость пьесы, по-прежнему частенько собирает аудиторию у телевизоров и мониторов. Михалкову вообще повезло с кино.

ПЕНА

**Э** ТА комедия посвящена ещё одной любимой михалковской коллизии – затевается плагиат, карьерист от науки нанимает ловкачей, которые пишут для него диссертацию. Когда-то он уже писал комедию на схожий сюжет – «Охотник». Михалков любил несколько раз стрелять по одной цели. Для верности. Или потому, что тема всерьёз увлекала его. В «Пене» он оказался язвителем, как никогда.





Он хорошо знал прослойку успешных руководителей, окружённых родственниками и «нужниками» (нужными людьми), любящих украшать жилище иностранными вещами и хрусталём, которого в шкафу «больше, чем надо». Пустоватые высокопоставленные люди. Есть в комедии неожиданные повороты, да и в финале кажется, что делец от науки все-таки не обречён. Он ещё всплывёт. Слишком уж мы привыкли к таким людям и нравам.

### СОН С ПРОДОЛЖЕНИЕМ

**Е**МУ удавались сказки в прозе. «Суеверный Трусохвостик», «Праздник непослушания» — всё это удачи Михалкова, их стоит перечитать. А «Сон с продолжением», написанный в ту пору, когда его уже считали классиком, часто переиздается и в наше время. Там в фантазии московской школы воскресают герои классических сказок, прежде всего — гофмановского «Щелкунчика». Дело начинается так:

«— Когда ты только уберёшь с витрины это страшилище! — услышала Люба голос женщины. — Твой Щелкунчик отпугивает от нас всех покупателей. Стоит на него взглянуть, так и не захочется войти в лавку...»

Михалков уже обращался к классическим мотивам — в довоенной сказке «Смех и слезы» советский школьник попадает в страну игральных карт и шахмат, в которой действуют герои Карло Гоцци, герои фьябы «Любовь к трем апельсинам», которую Михалков любил с детских лет.

Со «Щелкунчиком», как и с Гоцци, получилось у Михалкова изысканно. Дети любили эту сказку за снисходительность к шалостям и мечтам. Михалков редко оказывался на стороне круглых отличников. В них маловато простодушия, они как будто воруют сами у себя детство.

### У МЕНЯ ЕСТЬ ВНУЧКА...

**МИХАЛКОВ оптимистичен, жизнелюбив. Автор гимнов, пионерских песен, весёлых стихов, в которых почти нет места, например, страшным сказочным мотивам в стиле Корнея Чуковского. Но есть у него стихи, написанные и для детей, и для себя.**

Например, вот такое, из позднего:

*У меня есть внучка —  
Внучка «Почемучка».  
Что ни слово, то вопрос:  
— Почему собака — пёс?  
— Для чего у кошки хвост?  
— Сколько ночью в небе звёзд?  
— Отчего течёт река?  
— Что такое облака?  
Надо дать на всё ответ,  
Я для внучки — умный дед.  
А у деда самого  
Столько разных «Отчего?»  
Столько разных «Почему?»  
Что не снилось никому!*

Это даже не стихи, а усталый вздох. Тем и интересны. Он так скучал по беззаботному веселью, что иногда завидовал детям... Таким, как Шура Тычинкин. А вообще-то он всегда таким и оставался, хотя бы отчасти.

**Арсений ЗАМОСТЬЯНОВ,**  
по материалам сайта  
«Родное слово»

## О ДУШЕВНОМ ВЫЖИВАНИИ В КАЗЁННОМ «ДОЖИТИИ»

**Казалось бы, нагрузил собеседника своими житейскими впечатлениями — а там и сам забыл. Но не тут-то было, судите сами...**

**В**СВОИ последние заметки (осенью прошлого года) я остановился на украденной с родительской могилки оградке. В возбуждении уголовного дела тогда мне было отказано, а через некоторое время дело всё-таки завели, я был признан пострадавшим, в чём и расписался. А ещё через некоторое время (уже зимой этого года) пришло сообщение из полиции о вновь проведённой проверке: «данный материал был перерегистрирован... за отсутствием события какого-либо правонарушения». Ни исполнителя, ни контактного номера телефона. Как это понимать, не знаю.

Как раз в это время перечитывал роман Алексея Толстого «Петр Первый». В своих воспоминаниях «Толстой Третий» признавался в чисто языковых затруднениях при изучении исторических документов 17 - начала 18 века: «... вдруг моя утлая лодчёрка выплыла из непроливаемого тумана на сияющую гладь... Я увидел, почувствовал, осязал: русский язык... Дьяки и подьячие Московской Руси искусно записывали показания, их задачей было сжато и точно, сохраняя все особенности речи пытаемого, передать его рассказ. Задача в своём роде литературная. В судебных (пыточных) актах — язык дела, там не гнушались «подлой» речью, там рассказывала, стонала, лгала, вопила от боли и страха народная Русь. Язык чистый, простой, точный, образный, гибкий, будто нарочно созданный для великого искусства».

Не знаю, взялось ли великое искусство за реалистичное отражение душевной жизни последних тридцати лет, но некоторые образцы «подлой» устной речи из области медицинской, скажем так, геронтологии так и просят в будущие литературные шедевры...

Ну а после моего приключения с могильной оградкой и «домашним» ковидом наступили месяцы относительного облегчения финансирования моего личного «здравоохранения»: ортопед, подлечивший мою артритную коленку, назначил мне полугодовой мораторий на приём лекарств. За это время, разумеется, ещё раз простудился, снова лечился. А «после» ОРВИ вновь стали побаливать ноги и руки (пишу вот с трудом). Поймал себя на том, что тяну время с походом к ортопеду не только из-за гололёда («хоть бы песок посыпали, такие расстояния»), но и чтобы ещё раз не услышать: «Боли? Но не забывайте, сколько вам лет».

**П**РИСПОСАБЛИВАЮСЬ к болезненной снова хромоте, а записали на приём к ортопеду только на начало марта. Если чувствую что-то неладное по сердечно-сосудистой части, звоню врачу-консультанту при «скорой помощи». Прямо по «03» звонить уже побаиваюсь. Приезжает как-то знакомый уже терапевт-молодец и чуть ли не с порога в духе «Пельменей» или «Однажды в России»: «Что, хочешь до ста лет дожить?» Дальше-больше: «У нас на телефоне десять бабок таких и только один такой дед...» Ладно, уходя, хоть извинился!

А вот у одного моего одноклассника, ещё работающего, и по своей специальности, недавно, по его выражению, «челюсть отвисла»: «Что вы так переживаете из-за каких-то звук камушек внутри? У Вас была операция шунтирования, от сердца и помрёт». Каково?!

Рассказы же престарелых о своём пребывании в разного рода больничных отделениях (сестринского ухода и тому подобного) полны, не побоюсь этого слова, итогового по жизни ужаса, защититься от которого, возможно, только и может старческое «слабоумие».

Между тем, перечитывание полубившейся когда-то историко-художественной классики отчасти есть попытка вернуться к самочувствию, когда кажется, что вся жизнь ещё впереди, а поиск смысла жизни можно сочетать с неспешным путешествием в прошлое. Иначе говоря, уже с первой, хрестоматийной строки романа («Санька соскочила с печи, затем ударила в забухшую дверь») оказываешься не только в далёком прошлом, но и в своей юности. С точки зрения оставшегося времени жизни — дорогое, можно сказать, роскошное удовольствие.



**Е**СЛИ БЫ я начал чтение романа со вступительной статьи литература С. Серова (М., «Художественная литература», 1990), то удовольствие моё было бы подпорченным: «По историческому роману нельзя изучать историю. Но ощущение истории он может дать порой более яркое, чем иная строго научная работа. Нужно только, чтобы писатель сам пережил это время, как своё, и вовлёк в сопереживание с ним и читателя».

Но вот С. Серов (учтём «перестроечный» ещё 1990-й) приводит мнение своего коллеги, согласно которому развитие личности Петра Первого объясняется его бунтом против якобы господствовавшего в древней Руси принципа: «Не человек владеет историей, а история владеет человеком». Но ведь по-марксистски честнее и конкретнее можно было бы сформулировать так: историей человеческого общества движет классовая борьба. Кстати, я как-то делился своими впечатлениями от статьи (в «Завтра»), в которой показывалось, что, по крайней мере, книжники-монахи Древней Руси мыслили не только формально-логически (или «да», или «нет»), а диалектически (и «да», и «нет»; и «существует», и «не существует»). Не было, правда, категории «развитие», «преобразование», но, пусть и религиозное, «чудесное» — «преображение».

Отсюда, видимо, и пошло простонародное, «подлое» — «была-не была». Между тем, рисковали не на жизнь, а на смерть и не только князья и цари, но бунтари и заговорщики, «воры» Разины и Пугачёвы...

По мне, загадка истории России всё ещё остаётся не разгаданной: Русь не знала рабовладения как общественно-экономической формации, но крепостничество продержалось до второй половины 19 века! И применяя «древнерусские принципы», выходит, что история владела человеком, а цари-крепостники владели историей? Но это уже не диалектика, а игра слов...

Моим преобладающим впечатлением от «Петра Первого» на этот раз стало ужасающее положение крепостного крестьянства. Реформы царя были отчаянной попыткой оправдать себе в народе, вдохновить его хотя бы военными победами. За свою недолгую жизнь царю-реформатору и полководцу дей-

ствительно удалось на время овладеть историей развития феодальной России, запоздавшей с первоначальным накопленным капиталом.

И, как всегда, душевное облегчение пришло с прочтением теоретико-политических материалов в «Правде». От догматической трактовки классовой борьбы и диктатуры пролетариата «слева» может отвадить одна уже цитата Ю. Белова, взятая из выступления Троцкого на заседании Московского комитета РКП (б) в 1920 году:

«И когда приходилось говорить полтора года тому назад, что мы возьмём

питерских рабочих как основу и потом ленивого (!) мужика заставим пойти в бой... Но он («рабочий» в лице Троцкого?) заставил. То же самое будет в промышленности... Пока у нас недостаток хлеба, крестьянин должен будет давать советскому хозяйству натуральный налог в виде хлеба под страхом беспощадной расправы (!). Крестьянин через год привыкнет к этому и будет давать хлеб».

**Б**ЛАГОДАРИ ЛЕНИНУ этот «страх беспощадной расправы» над 90% населения России был замечен переходом от продразвёрстки, введённой ещё до большевиков, к продналогу.

Ю. Белов напоминает: «По Троцкому, диктатура пролетариата оказывалась без союза рабочего класса и крестьянства. Ведь Советская власть рухнула бы, лишившись своей главной социальной опоры, — доверия к ней русского крестьянства, то есть громадного большинства государственнообразующего народа».

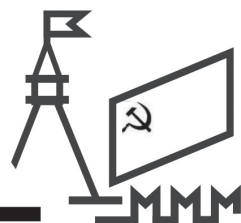
Советская власть как форма диктатуры пролетариата, можно сказать, была установлена большевиками «сразу». «Но советский человек рождался и утверждался в процессе разрешения между «моим» и «нашим».

В том же 10-м номере «Правды» — о буржуазной реакции на собственную мировоззренческую беспомощность в борьбе с марксизмом-ленинизмом, а заодно и с новоявленными «братьями по классу» в России: а «был ли Маркс всё-таки прав?» И образованные люди станут довольствоваться не производством и торговлей, а «простым» обменом товаров? А потому предлагают спасение «золотому миллиарду» и одновременно «страшную месть» конкурентам, мечтающим «сопливом, но своим»: «... все люди с рождения получают от государства пособие на обучение в размере 50 000 евро, которое они могут использовать на протяжении всей (?) жизни, будь то для учёбы или для повышения квалификации». Выходит, всё вернётся проектантам, а там живи как знаешь? И вся эта пошлость связывается с Марксом?!

С другой стороны, вздыхаешь с облегчением: и это всё? Нет, Марксов «крот истории», роющий под капитализм (скажем так), преодолеет в нашей (недаром «постсоветской») жизни пресловутое «сопливое, но моё».

**А. СТРОЙКОВ**





## АСТРАХАНСКИЙ КОМСОМОЛ ПРОДОЛЖАЕТ ВЕСТИ АКТИВНУЮ РАБОТУ С СЕЛЬСКИМИ РАЙОНАМИ И ПАРТИЙНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ

**22 ФЕВРАЛЯ, на-  
кануне 105-й годов-  
щины создания  
Рабоче-Крестьянской Крас-  
ной Армии и Военно-морско-  
го Флота СССР, руководители  
Астраханского обкома ЛКСМ  
РФ посетили Камызякский и  
Харабалинский районы.**

являются членами партии и депу-  
татами-коммунистами сельского  
совета.

Также состоялась рабочая встре-  
ча с руководством райкома КПРФ,  
в рамках которой были обсужде-  
ны дальнейшие перспективы в об-  
ласти восстановления комсомоль-  
ских организаций в районе.



В Камызякском районе второй секретарь обкома комсомола Ай-нур Абуев встретился с руководством райкома КПРФ и ветеранских организаций. Коммунисты и комсомольцы провели торже-  
ственное собрание, приурочен-  
ное к 105-ой годовщине создания  
Рабоче-Крестьянской Красной Ар-  
мии и Военно-Морского Флота. С  
приветственным словом к собрав-  
шимся обратилась первый секре-  
тарь Камызякского райкома КПРФ  
Любовь Барышева, поздравившая  
всех, кто защищал и продолжает  
защищать границы нашей Родины.

Затем были вручены партийные  
билеты и награды. Важным собы-  
тием стало вручение комсомоль-  
ского билета Валерии Жуковой,  
вступившей в ряды ЛКСМ РФ про-  
шлой осенью. Было отмечено, что  
Лера Жукова - первопроходец в  
деле восстановления комсомоль-  
ского движения в районе, ведь  
за последние годы она является  
первой, кто вступил в ряды Ле-  
нинского комсомола. Её родители

Кроме того, в этот же день, 22  
февраля в Доме культуры города  
Харабали прошёл шашечный тур-  
нир среди ветеранов силовых ве-  
домств, приуроченный к 105-й го-  
довщине РККА и Военно-Морского  
Флота.

В мероприятии приняли участие  
коммунисты, комсомольцы, ве-  
тераны Харабалинского района,  
а также представители Астрахан-  
ского обкома ЛКСМ РФ: секретарь  
обкома Виталий Мельников и ком-  
сомолец Максим Цветков.

С приветственным словом к со-  
бравшимся обратилась первый  
секретарь Харабалинского район-  
ного комитета КПРФ Светлана Эль-  
терова, охарактеризовавшая исто-  
рию становления Красной Армии  
и Красного Флота, а также пожела-  
ла всем участникам удачи.

После проведения итогов турнира  
Виталий Мельников поздравил  
победителей и вручил памятные  
грамоты и призы.

Пресс-служба  
Астраханского обкома ЛКСМ РФ

## ЦВЕТЫ ДЛЯ ЖЕНЩИН

**В ПРЕДВЕРИИ праздни-  
ка 8 Марта астраханские  
коммунисты поздравили  
прекрасную часть нашей партии  
и её сторонниц. В течение дня  
несколько агитбригад ездили по  
городу и приносили праздник в  
дома.**

Женщины были очень доволь-

ны тем, что им была уделено вни-  
мание и оказано уважение. Они  
выразили свою благодарность и  
признали, что такие праздники  
и поздравления очень важны, и  
следует продолжать работать в  
том же духе.

Пресс-служба Астраханского  
обкома КПРФ



## АРОО «ДЕТИ ВОЙНЫ» - 10 ЛЕТ

**5 ФЕВРАЛЯ 2013 г. было юридиче-  
ски оформлено создание Астра-  
ханского регионального отде-  
ления Всероссийской общественной  
организации «Дети войны».**

«Дети войны» - граждане 1928-1945 (до 3  
сентября 1945) годов рождения.

На момент создания нашей организации,  
по данным «Астраханьстата», в Астрахан-  
ской области было 99 900 граждан этой ка-  
тегории. На 1.01.2022 г. – 42 000.

Сейчас и того меньше.

Уходят из жизни последние свидетели  
беспримерной стойкости, мужества, само-  
отверженности советского народа, побе-  
дившего гитлеровский фашизм, отстаивавшего  
свободу и независимость нашего Отечества.

Уходит поколение тех, кто с детства, стоя  
со взрослыми рядом на фронте и в тылу, по-  
могал ковать Великую Победу. Десятки ты-  
сяч детей военного времени награждены  
орденами и медалями, семеро удостоены  
звания «Герой Советского Союза».



Пережив все ужасы войны: бомбёжки и  
артобстрелы, голод и холод, оккупацию и  
каторжный труд на помещиков и буржуев  
фашистской Германии, - они, повзрослев, в  
послевоенные годы внесли главный вклад  
в восстановление Родины, обеспечили её  
продовольственную и технологическую не-  
зависимость, создали ракетно-ядерный щит  
страны, который и сегодня сдерживает жа-  
ждущих уничтожения России.

«Эффективные менеджеры», развалив-  
шие Советский Союз, ограбили это поколе-  
ние, лишив трудовых сбережений, унизив  
копеечными пенсиями, отняв достойное  
и доступное медицинское обслуживание,  
многое другое. И «дети войны» объедини-  
лись, чтобы бороться за свои права - созда-  
ли свою Всероссийскую организацию.

**А**СТРАХАНСКОЕ отделение работает  
в соответствии с Уставом, принятом  
на первом Всероссийском съезде (на  
последующих съездах вносились некоторые  
изменения).

Цели организации: защита прав «детей во-  
йны», борьба за принятие федерального за-  
кона «О детях войны», который определил  
бы их статус и достойные меры социальной  
поддержки, борьба за сохранение подлин-  
ной правды о Великой Отечественной во-  
йне.

Время берёт своё. Уже нет в живых многих  
из тех, кто стоял у истоков нашей организа-  
ции. Но «дети войны» не сдаются.

Мы снова и снова требуем принятия закона  
«О детях войны». Пять раз вносили его про-  
екты в Думу Астраханской области. Блокиру-  
ют принятие этого юридического документа  
депутаты от фракции «ЕР». Используем для  
достижения своей цели и непарламентские  
методы борьбы: пикеты, митинги. Нас под-  
держивают многие организации, в том чис-  
ле и молодёжные. За что мы своим внукам и  
правнукам очень благодарны.

Но «дети войны» не замыкаются на своих  
проблемах. Участвуем во всех акциях про-  
теста против удушения социально-эконо-  
мического положения трудящихся. Во вре-  
мя выборов кампаний поддерживаем те  
программы и тех кандидатов в депутаты,

которые готовы отстаивать права человека  
труда. Работая в избирательных комиссиях,  
боремся со всеми попытками нарушений  
выборного законодательства.

Говоря о Великой Победе, ораторы от вла-  
сти упорно избегают словосочетания «дети  
войны», как, впрочем, и слов «пионер»,  
«комсомолец», «коммунист», «социализм».  
А правда о войне в том, что только социа-  
листическая держава, её народ, объединён-  
ный коммунистической идеологией, смог  
одолеть гитлеризм.

Об этом беседуем с молодёжью на встре-  
чах в учебных заведениях. На митингах, по-  
свящённых Дню памяти и скорби, 9 Мая, Дню  
победы над Японией (дата стала отмечаться  
в Астрахани по инициативе «детей войны»),  
Дню Советской Армии и Военно-Морского  
Флота (Дню защитника Отечества), юбилеям  
исторических сражений: разгром фашистов  
под Москвой, Сталинградская Курская бит-  
вы.

**Е**СТЬ что рассказать молодёжи и сво-  
ём личном вкладе в достижение По-  
беды, в возрождение Родины после  
войны. Воспоминания «детей войны» публи-  
куем в «Астраханской правде». Надеемся,  
что Астраханское отделение Союза писате-  
лей России поможет издать нам книгу таких  
воспоминаний. Во многих регионах они уже  
созданы, как и сооружены памятники, по-  
свящённые подвигу «детей войны».

В нашей области пока только володарцы  
добились, что в парке Победы вклад в неё  
(в Победу) детей войны отмечен наравне с  
фронтовиками и взрослыми тружениками  
тыла. Хотелось бы, чтобы их примеру после-  
довали и другие районы.

Несмотря на возраст и недуги, ведём ак-  
тивный образ жизни: участвуем в фестива-  
лях, конкурсах, пишем стихи, песни. В них  
о том, как мы жили, дружили, «как войну  
пережили, как Победу встречали свою» (из  
гимна Лиманского отделения организации  
«Дети войны»).

Деловые, дружеские отношения сложи-  
лись у нас с обкомами КПРФ и ЛКСМ РФ, на-  
учной библиотекой имени Н.К. Крупской,  
РОО ЗПСИ ветеранов и пенсионеров Астра-  
ханской области, музеями. До недавнего  
времени они были таковыми с министер-  
ством соцзащиты, но со сменой руководства  
пока не складываются.

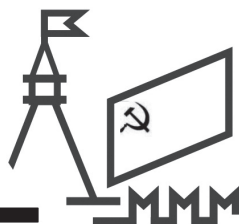
Сегодня на нашу землю снова пришла  
война. Наши тяготы времён Великой От-  
чественной легли на плечи наших внуков и  
правнуков. И у нас появилась ещё одна за-  
дача – бороться за их благополучие.

В статье, посвящённой юбилею АРО ОО  
«Дети войны», следовало бы назвать её акти-  
вистов. Их много в каждом городском и сель-  
ском районе, а газетная площадь невелика.  
Боюсь, что кого-то не смогу назвать и тем са-  
мым обидеть.

Благодарю всех, кто верен нашей органи-  
зации. И тех, кто в ней работает уже 10 лет, и  
тех, кто вступил в неё недавно. Всем здоро-  
вья, энергии, успехов!

В.Д. УСОВ,  
председатель Правления  
АРО ОО «Дети войны»





## ПОНЕДЕЛЬНИК 20 МАРТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+  
10.00, 13.00, 16.00, 03.00  
Новости  
10.20 АнтиФейк 16+  
10.55 Жить здорово! 16+  
11.45, 13.15, 16.15, 17.50, 19.20  
Информационный  
канал 16+  
17.00 Мужское / Женское 16+  
19.00 Вечерние Новости  
22.00 Время  
22.45 Т/с «РАНЕВСКАЯ» 16+  
23.45 Большая игра 16+  
00.45 На Футболе с Денисом  
Казанским 18+  
01.15, 01.55, 02.35, 03.05, 03.20,  
04.00 Подкаст.Лаб 16+

## РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+  
09.00, 14.30, 21.05 Вести.  
Местное время  
09.55 О самом главном 12+  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 17.30 60 минут 12+  
14.55 Кто против? 12+  
16.30 Малахов 16+  
21.20 Т/с «АКУШЕРКА. НОВЫЕ  
СЕРИИ» 16+  
23.25 Вечер с Владимиром  
Соловьёвым 12+  
02.05 Т/с «ДУЭТ ПО ПРАВУ» 12+

## НТВ

04.55 Т/с «МОСКВА. ТРИ  
ВОКЗАЛА» 16+  
06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,  
23.35 Сегодня  
08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ  
ДЬЯВОЛЫ» 16+  
13.25 Чрезвычайное  
происшествие 16+  
14.00 Место встречи 16+  
16.45 За гранью 16+  
17.50 ДНК 16+  
20.00 Т/с «ХОЗЯИН» 16+  
22.15, 00.00 Т/с «НЕВСКИЙ.  
ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» 16+  
00.45 Т/с «ИГРА. РЕВАНШ» 16+

## КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00,  
20.30, 00.30 Новости  
культуры 16+  
07.35 Пешком... 16+  
08.05 Невский ковчег. Теория  
невозможного 16+  
08.35, 19.35, 02.25 Д/ф «Тайны  
мозга» 16+  
09.30 Жизнь и судьба 16+  
09.55, 17.25 Х/ф «ВАРЬКИНА  
ЗЕМЛЯ» 16+  
11.15 Наблюдатель 16+  
12.10, 01.20 XX Век.  
А.Кончаловский, М.Ладынина,  
Н.Крючков, М.Володина,  
О. Янковский в передаче  
«КиноПанорама» 16+  
13.20, 03.15 Д/ф «Испания.  
Тортоса» 16+  
13.50 Линия жизни 16+  
14.45 Д/ф «О времени и о реке.  
Ока» 16+  
15.30 Атланты. В поисках  
истины. Авторская  
программа Александра  
Городницкого 16+  
16.05 Новости. Подробно. Арт  
16+  
16.20 Агора. Ток-шоу с  
Михаилом Швыдким 16+  
18.30 Шедевры музыки XVIII-XIX  
столетий. А.Дворжак.  
Симфония №7 16+  
20.45 Главная роль 16+  
21.05 Правила жизни 16+  
21.30 Спокойной ночи,  
малыши!  
21.45 Д/ф «Хранители жизни.  
Сеченов» 16+  
22.30 Сати. Нескучная  
классика... 16+  
23.15 Т/с «ВОСХОД  
ОСМАНСКОЙ  
ИМПЕРИИ». «ДРЕВНИЕ  
ПРОРОЧЕСТВА» 16+  
00.00 Д/ф «Запечатленное  
время». «Болшевская  
трудовая коммуна» 16+  
00.50 Магистр игры 16+

## РЕН ТВ

06.00, 19.00, 03.15 Самые  
шокирующие гипотезы

16+  
07.00 С бодрым утром! 16+  
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00  
Новости 16+  
10.00 Военная тайна 16+  
12.00 Как устроен мир 16+  
13.00, 17.00, 20.00 112 16+  
14.00 Загадки человечества  
16+  
15.00 Невероятно интересные  
истории 16+  
16.00 Засекреченные списки  
16+  
18.00, 04.00 Тайны Чапман 16+  
21.00 Х/ф «ЗЕМЛЯ БУДУЩЕГО» 16+  
23.20 Водить по-русски 16+

## ЗВЕЗДА

06.30 Х/ф «НА РУБЕЖЕ. ОТВЕТНЫЙ  
УДАР» 16+  
08.00 Сегодня утром 12+  
10.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости  
дня 16+  
10.20, 02.00 Т/с «РОЖДЁННАЯ  
РЕВОЛЮЦИЕЙ» 12+  
12.20, 22.15 Открытый эфир 16+  
14.20, 16.05, 04.35 Т/с  
«РАЗВЕДЧИЦЫ» 16+  
16.00 Военные новости 16+  
19.20 Специальный репортаж 16+  
19.55 Д/с «Подпольщики» 16+  
20.40 Д/с «Загадки века» 12+  
23.55 Между тем 12+

## ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30  
Известия 16+  
06.25, 07.10, 07.55, 08.45, 09.40,  
10.30, 11.15, 12.10, 13.05  
Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН» 16+  
09.55 Знание-сила 0+  
14.30, 15.25, 16.20, 17.10, 18.05,  
19.00, 19.30 Т/с «НАШ  
СПЕЦНАЗ» 12+  
20.25, 21.15, 22.20, 01.30, 02.15,  
02.50, 03.30 Т/с «СЛЕД» 16+  
23.15, 00.10 Т/с «ФИЛИН-2»  
16+  
01.00 Известия. Итоговый  
выпуск 16+  
04.10, 05.00 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ  
ПРОВЕРКА» 16+

## СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+  
08.00 М/ф «Лунтик» 0+  
09.00 Шоу «Уральских  
пельменей» 16+  
10.00 Х/ф «ЗИП И ЗАП НА  
ОСТРОВЕ КАПИТАНА» 6+  
12.05 Т/с «КУХНЯ» 16+  
16.20 Т/с «ИВАНОВЫ-  
ИВАНОВЫ» 12+  
17.55, 20.00, 20.30 Т/с «МОЯ  
МАМА - ШПИОН» 16+  
21.00 Суперниндзя 16+  
00.05 Большой побег 16+

## ВТОРНИК

## 21 МАРТА

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+  
10.00, 13.00, 16.00, 03.00  
Новости  
10.20 АнтиФейк 16+  
10.55 Жить здорово! 16+  
11.45, 13.15, 16.15, 17.50, 19.20  
Информационный  
канал 16+  
17.00 Мужское / Женское 16+  
19.00 Вечерние Новости  
22.00 Время  
22.45 Т/с «РАНЕВСКАЯ» 16+  
23.45 Большая игра 16+

## РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+  
09.00, 14.30, 21.05 Вести.  
Местное время  
09.55 О самом главном 12+  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 17.30 60 минут 12+  
14.55 Кто против? 12+  
16.30 Малахов 16+  
21.20 Т/с «АКУШЕРКА. НОВЫЕ  
СЕРИИ» 16+  
23.25 Вечер с Владимиром  
Соловьёвым 12+  
02.05 Т/с «ДУЭТ ПО ПРАВУ» 12+  
03.55 Т/с «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА»  
16+

## НТВ

04.55 Т/с «МОСКВА. ТРИ  
ВОКЗАЛА» 16+  
06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,  
23.35 Сегодня  
08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ  
ДЬЯВОЛЫ» 16+

13.25 Чрезвычайное  
происшествие 16+  
14.00 Место встречи 16+  
16.45 За гранью 16+  
17.50 ДНК 16+  
20.00 Т/с «ХОЗЯИН» 16+  
22.15, 00.00 Т/с «НЕВСКИЙ.  
ТЕНЬ АРХИТЕКТОРА» 16+  
00.45 Т/с «ИГРА. РЕВАНШ» 16+

## КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00,  
20.30, 00.30 Новости  
культуры 16+  
07.35 Пешком... 16+  
08.05 Легенды мирового кино  
16+  
08.35, 19.35 «Тайны мозга» 16+  
09.30 Жизнь и судьба 16+  
09.50 Д/ф «Забытое ремесло».  
«Скоморох» 16+  
10.05, 17.35 Х/ф «ВАРЬКИНА  
ЗЕМЛЯ» 16+  
11.15 Наблюдатель 16+  
12.10, 00.50 Д/ф «Хроники  
Святослава Рихтера» 16+  
13.30 «ВОСХОД ОСМАНСКОЙ  
ИМПЕРИИ». «ДРЕВНИЕ  
ПРОРОЧЕСТВА» 16+  
14.15 Школа будущего 16+  
14.45 Игра в бисер 16+  
15.30 Атланты. В поисках истины.  
Авторская программа Александра  
Городницкого 16+  
16.05 Новости. Подробно.  
Книги 16+  
16.20 Передвижники. Василий  
Поленов 16+  
16.50 Сати. Нескучная  
классика... 16+  
18.25 Д/ф «Забытое ремесло».  
«Коробейник» 16+  
18.40, 03.05 Шедевры музыки  
XVIII-XIX столетий. Произ-  
ведения Дж.Россини и  
В.А.Моцарта 16+  
20.45 Главная роль 16+  
21.05 Правила жизни 16+  
21.30 Спокойной ночи,  
малыши!  
21.45 Искусственный отбор 16+  
22.30 Белая студия 16+  
23.15 «ВОСХОД ОСМАНСКОЙ  
ИМПЕРИИ». «ПЕПЕЛ К  
ПЕПЛУ» 16+  
00.00 Д/ф «Запечатленное  
время». «В мире игрушек» 16+

## РЕН ТВ

06.00, 19.00, 03.25 Самые  
шокирующие гипотезы 16+  
07.00 С бодрым утром! 16+  
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00  
Новости 16+  
10.00 Военная тайна 16+  
11.00 Совбез 16+  
12.00 Как устроен мир 16+  
13.00, 17.00, 20.00 112 16+  
14.00 Загадки человечества  
16+  
15.00 Невероятно интересные  
истории 16+  
16.00 Засекреченные списки  
16+  
18.00, 04.15 Тайны Чапман  
16+  
21.00 Х/ф «ЧЁРНАЯ ПАНТЕРА»  
16+  
23.30 Водить по-русски 16+  
00.30 Знаете ли вы, что? 16+  
01.30 Х/ф «КРОКОДИЛ  
ДАНДИ-2» 16+

## ЗВЕЗДА

06.10, 14.20, 16.05, 04.35 Т/с  
«РАЗВЕДЧИЦЫ» 16+  
08.00 Сегодня утром 12+  
10.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости  
дня 16+  
10.20, 02.05 Т/с «РОЖДЁННАЯ  
РЕВОЛЮЦИЕЙ» 12+  
12.20, 22.15 Открытый эфир 16+  
16.00 Военные новости 16+  
19.20 Специальный репортаж 16+  
19.55 Д/с «Подпольщики» 16+  
20.40 Д/с «Улика из прошлого»  
16+  
23.55 Между тем 12+

## ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30  
Известия 16+  
06.25, 07.10 Т/с «ОПЕРА.  
ХРОНИКИ УБОЙНОГО  
ОТДЕЛА» 16+  
07.50, 08.35 Т/с «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ  
ПЯТЁРКА. СПЕЦСЕРИИ»  
16+  
09.25, 10.30 Х/ф «БЕЛАЯ  
СТРЕЛА» 16+

09.55 Знание-сила 0+  
12.00 Х/ф «ТУРИСТ» 16+  
14.30, 15.20, 16.20, 17.15, 18.10,  
19.00, 19.30 Т/с «НАШ  
СПЕЦНАЗ» 12+  
20.25, 21.15, 22.20, 01.30, 02.15,  
02.50, 03.30 Т/с «СЛЕД» 16+  
23.15, 00.10 Т/с «ФИЛИН-2» 16+  
01.00 Известия. Итоговый  
выпуск 16+  
04.10, 05.00 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ  
ПРОВЕРКА» 16+

## СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+  
08.00 М/ф «Лунтик» 0+  
08.30, 19.30, 20.00, 20.30 «МОЯ  
МАМА - ШПИОН» 16+  
09.25 Уральские пельмени.  
Смехbook 16+  
10.15 Х/ф «ПОДАРОК С  
ХАРАКТЕРОМ» 0+  
12.05 Т/с «КУХНЯ» 16+  
16.20 Т/с «ИВАНОВЫ-  
ИВАНОВЫ» 12+  
21.00 Большой побег  
премьера 16+  
22.00 Х/ф «ЗАЧИНЩИКИ» 16+

## СРЕДА

## 22 МАРТА

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+  
10.00, 13.00, 16.00, 03.00  
Новости  
10.20 АнтиФейк 16+  
10.55 Жить здорово! 16+  
11.45, 13.15, 16.15, 17.50, 19.20  
Информационный канал 16+  
17.00 Мужское / Женское 16+  
19.00 Вечерние Новости  
22.00 Время  
22.45 Т/с «РАНЕВСКАЯ» 16+  
23.45 Большая игра 16+  
00.45, 01.25, 02.05, 02.45, 03.05,  
03.30, 04.10 Подкаст.  
Лаб 16+

## РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+  
09.00, 14.30, 21.05 Вести.  
Местное время  
09.55 О самом главном 12+  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 17.30 60 минут 12+  
14.55 Кто против? 12+  
16.30 Малахов 16+  
21.20 Т/с «АКУШЕРКА. НОВЫЕ  
СЕРИИ» 16+  
23.25 Вечер с Владимиром  
Соловьёвым 12+  
02.05 Т/с «ДУЭТ ПО ПРАВУ»  
12+  
03.55 Т/с «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА»  
16+

## НТВ

04.55 Т/с «МОСКВА. ТРИ  
ВОКЗАЛА» 16+  
06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,  
23.35 Сегодня  
08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ  
ДЬЯВОЛЫ» 16+  
13.25 Чрезвычайное  
происшествие 16+  
14.00 Место встречи 16+  
16.45 За гранью 16+  
17.50 ДНК 16+  
20.00 Т/с «ХОЗЯИН» 16+  
22.15, 00.00 «НЕВСКИЙ. ОХОТА НА  
АРХИТЕКТОРА» 16+  
00.45 Т/с «ИГРА. РЕВАНШ» 16+

## КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00,  
20.30, 00.30 Новости  
культуры 16+  
07.35 Пешком... 16+  
08.05 Легенды мирового кино  
16+  
08.35, 19.35 «Тайны мозга» 16+  
09.30 Жизнь и судьба 16+  
09.50, 22.55, 03.45 Цвет  
времени 16+  
10.00, 17.35 Х/ф «ВАРЬКИНА  
ЗЕМЛЯ» 16+  
11.15 Наблюдатель 16+  
12.10, 00.50 XX Век. «Последняя  
встреча с Л.Утесовым» 16+  
13.20 Дороги старых мастеров  
16+  
13.30 «ВОСХОД ОСМАНСКОЙ  
ИМПЕРИИ». «ПЕПЕЛ К  
ПЕПЛУ» 16+  
14.15 Школа будущего 16+  
14.45 Искусственный отбор  
16+  
15.30 Атланты. В поисках

истины. Авторская  
программа Александра  
Городницкого 16+  
16.05 Новости. Подробно.  
Кино 16+  
16.20 Уильям Батлер Йейтс  
«Второе пришествие» 16+  
16.50 Белая студия 16+  
18.35 Шедевры музыки XVIIIIX  
столетий. И.Брамс.  
Симфония №2 16+  
20.45 Главная роль 16+  
21.05 Правила жизни 16+  
21.30 Спокойной ночи,  
малыши!  
21.45 Абсолютный слух 16+  
22.30 Без срока давности 16+  
23.10 «ЦИНЬ ШИХУАНДИ,  
ПРАВИТЕЛЬ ВЕЧНОЙ  
ИМПЕРИИ». «ЧУДО  
ОБЪЕДИНЕНИЯ» 16+  
00.00 Д/ф «Запечатленное  
время». «По следу  
козлотура» 16+

## РЕН ТВ

06.00, 19.00, 03.20 Самые  
шокирующие гипотезы 16+  
07.00 С бодрым утром! 16+  
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00  
Новости 16+  
10.00, 16.00 Засекреченные  
списки 16+  
12.00 Как устроен мир 16+  
13.00, 17.00, 20.00 112 16+  
14.00, 00.30 Загадки  
человечества 16+  
15.00 Невероятно интересные  
истории 16+  
18.00, 04.05 Тайны Чапман 16+  
21.00 Х/ф «МОТЫЛЁК»  
16+  
23.30 Смотреть всем! 16+  
01.30 Х/ф «ОХОТНИКИ ЗА  
ГОЛОВАМИ» 18+

## ЗВЕЗДА

06.15, 14.20, 16.05, 04.35 Т/с  
«РАЗВЕДЧИЦЫ» 16+  
08.00 Сегодня утром 12+  
10.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости  
дня 16+  
10.20, 03.05 Т/с «РОЖДЁННАЯ  
РЕВОЛЮЦИЕЙ» 12+  
12.20, 22.15 Открытый эфир 16+  
16.00 Военные новости 16+  
19.20 Специальный репортаж 16+  
19.55 Д/с «Подпольщики» 16+  
20.40 Д/с «Секретные материалы»  
16+  
23.55 Между тем 12+

## ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30  
Известия 16+  
06.50 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ  
УБОЙНОГО ОТДЕЛА» 16+  
07.40, 08.25 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ  
ПЯТЁРКА. СПЕЦСЕРИИ» 16+  
09.15, 10.30, 10.55, 11.55, 13.00  
Т/с «ПРОПАВШИЙ  
БЕЗ ВЕСТИ. ВТОРОЕ  
ДЫХАНИЕ» 16+  
09.55 Знание-сила 0+  
14.30, 15.25, 16.20, 17.15, 18.05,  
19.00, 19.30 Т/с «НАШ  
СПЕЦНАЗ» 12+  
20.25, 21.15, 22.20, 01.30, 02.15,  
02.50, 03.30 Т/с «СЛЕД» 16+  
23.15, 00.10 Т/с «ФИЛИН-2» 16+  
01.00 Известия. Итоговый  
выпуск 16+

## СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+  
08.00 М/ф «Лунтик» 0+  
08.30, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с  
«МОЯ МАМА - ШПИОН» 16+  
09.25 Уральские пельмени.  
Смехbook 16+  
10.15 Х/ф «ЗАЧИНЩИКИ» 16+  
12.05 Т/с «КУХНЯ» 16+  
16.20 Т/с «ИВАНОВЫ-  
ИВАНОВЫ» 12+  
21.00 На выход! 16+  
22.00 Х/ф «ОТЧАЯННЫЕ  
АФЕРИСТКИ» 16+

## ЧЕТВЕРГ

## 23 МАРТА

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+  
10.00, 13.00, 16.00, 03.00  
Новости  
10.20 АнтиФейк 16+  
10.55 Жить здорово! 16+  
11.45, 13.15, 16.15, 17.50, 19.20  
Информационный канал 16+  
17.00 Мужское / Женское 16+

19.00 Вечерние Новости  
22.00 Время  
22.45 Т/с «РАНЕВСКАЯ» 16+  
23.45 Большая игра 16+  
00.45, 01.25, 02.05, 02.45, 03.05,  
03.30, 04.10 Подкаст. Лаб 16+

## РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+  
09.00, 14.30, 21.05 Вести.  
Местное время  
09.55 О самом главном 12+  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 17.30 60 минут 12+  
14.55 Кто против? 12+  
16.30 Малахов 16+  
21.20 Т/с «АКУШЕРКА. НОВЫЕ  
СЕРИИ» 16+  
23.25 Вечер с Владимиром  
Соловьёвым 12+  
02.05 Т/с «ДУЭТ ПО ПРАВУ»  
12+  
03.55 Т/с «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА»  
16+

## НТВ

04.55 Т/с «МОСКВА. ТРИ  
ВОКЗАЛА» 16+  
06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,  
23.35 Сегодня  
08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ  
ДЬЯВОЛЫ» 16+  
13.25 Чрезвычайное  
происшествие 16+  
14.00 Место встречи 16+  
16.45 За гранью 16+  
17.50 ДНК 16+  
20.00 Т/с «ХОЗЯИН» 16+  
22.15, 00.00 «НЕВСКИЙ. ОХОТА НА  
АРХИТЕКТОРА» 16+  
00.50 Поздняков 16+

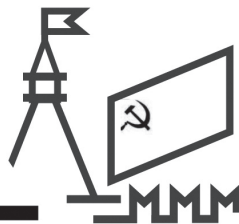
## КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00,  
20.30, 00.30 Новости  
культуры 16+  
07.35 Пешком... 16+  
08.05 Легенды мирового кино  
16+  
08.35, 19.35 «Тайны мозга» 16+  
09.30 Жизнь и судьба 16+  
09.55, 17.35 Х/ф «ВАРЬКИНА  
ЗЕМЛЯ» 16+  
11.15 Наблюдатель 16+  
12.10, 00.50 XX Век. «Кот и клоун.  
Юрий Куклачев» 16+  
13.05 «Огюст Монферран» 16+  
13.30 Т/с «ЦИНЬ ШИХУАНДИ,  
ПРАВИТЕЛЬ ВЕЧНОЙ  
ИМПЕРИИ». «ЧУДО  
ОБЪЕДИНЕНИЯ» 16+  
14.20 Школа будущего 16+  
14.50 Абсолютный слух 16+  
15.30 Атланты. В поисках  
истины. Авторская  
программа Александра  
Городницкого 16+  
16.05 Новости. Подробно.  
Театр 16+  
16.20 Пряничный домик.  
«Чеченский костюм» 16+  
16.45 2 Верник 2 16+  
18.40 Цвет времени 16+  
18.50, 02.30 Шедевры музыки  
XVIII-XIX столетий.  
Произведения Дж.  
Россини и Й.Гайдна 16+  
20.45 Главная роль 16+  
21.05 Открытая книга.  
Ася Володина.  
«Протагонист» 16+  
21.30 Спокойной ночи,  
малыши!  
21.45 Д/ф «Золотой теленок».  
С таким счастьем-и на  
экране» 16+  
22.30 Энигма. Группа Tribu 16+

## РЕН ТВ

06.00, 19.00, 03.05 Самые  
шокирующие гипотезы 16+  
07.00 С бодрым утром! 16+  
09.30, 13.30, 17.30, 20.30,  
00.00 Новости 16+  
10.00 Документальный  
спецпроект 16+  
12.00 Как устроен мир 16+  
13.00, 17.00, 20.00 112 16+  
14.00, 00.30 Загадки  
человечества 16+  
15.00 Невероятно  
интересные истории 16+  
16.00 Неизвестная история  
16+  
18.00, 03.50 Тайны Чапман 16+  
21.00 Х/ф «ЗЕМ





## ЗВЕЗДА

06.15 Т/с «РАЗВЕДЧИЦЫ» 16+  
08.00 Сегодня утром 12+  
10.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости дня 16+  
10.20, 02.15, 03.50 Т/с «РОЖДЁННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 12+  
12.20, 22.15 Открытый эфир 16+  
14.40, 16.05 Т/с «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ» 16+  
16.00 Военные новости 16+  
19.20 Специальный репортаж 16+  
19.55 Д/с «Подпольщики» 16+  
20.40 Код доступа 12+  
23.55 Между тем 12+

## ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30 Известия 16+  
06.25 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» 16+  
07.15, 07.55 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА. СПЕЦСЕРИИ» 16+  
08.40, 10.30, 10.45, 11.50, 12.55 Т/с «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ. ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ» 16+  
09.35 День ангела 0+  
14.30, 19.00 «НАШ СПЕЦНАЗ» 12+  
20.25, 21.15, 22.20, 01.30, 02.15, 02.55, 03.30 Т/с «СЛЕД» 16+  
23.15, 00.10 Т/с «ФИЛИН-2» 16+

## СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+  
08.00 М/ф «Лунтик» 0+  
08.30, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с «МОЯ МАМА - ШПИОН» 16+  
09.25 Уральские пельмени. Смехbook 16+  
10.00 На выход! 16+  
12.05 Т/с «КУХНЯ» 16+  
16.20 Т/с «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» 12+  
21.00 Импровизаторы премьеры 16+  
22.00 Х/ф «НЯНЬКИ» 12+

## ПЯТНИЦА

## 24 МАРТА

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+  
10.00, 13.00 Новости  
10.20 АнтиФейк 16+  
10.55 Жить здорово! 16+  
11.45, 13.15, 18.30 Информационный канал 16+  
16.00 Мужское / Женское 16+  
16.50 Человек и закон 16+  
18.00 Вечерние Новости  
19.45 Поле чудес 16+  
21.00 Время  
21.45 «Голос» весны в обновленном составе 12+

## РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+  
09.00, 14.30, 21.15 Вести. Местное время  
09.55 О самом главном 12+  
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести  
11.30, 17.30 60 минут 12+  
14.55 Кто против? 12+  
16.30 Прямой эфир 16+  
21.30 Моя мелодия 12+  
23.45 Улыбка на ночь 16+  
00.50 Х/ф «ХРАНИ ТЕБЯ ЛЮБОВЬ МОЯ» 12+  
04.10 Т/с «ПЫЛЬНАЯ РАБОТА» 16+

## НТВ

04.55 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» 16+  
06.30 Утро. Самое лучшее 16+  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня  
08.25, 10.35 Т/с «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» 16+  
13.25 Чрезвычайное происшествие 16+  
14.00 Место встречи 16+  
16.45 ДНК 16+  
17.55 Жди меня 12+  
20.00 Т/с «ХОЗЯИН» 16+  
22.15 Т/с «НЕВСКИЙ. ОХОТА НА АРХИТЕКТОРА» 16+  
00.00 Своя правда 16+

02.00 Захар Прилепин. Уроки русского 12+  
02.25 Квартирный вопрос 0+

## КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00, 20.30, 00.15 Новости культуры 16+  
07.35 Пешком... 16+  
08.05 Легенды мирового кино 16+  
08.35 Д/ф «Хранители жизни. Сеченов» 16+  
09.15 Д/ф «Забытое ремесло». «Коробейник» 16+  
09.30 Жизнь и судьба 16+  
09.50, 17.35 Х/ф «ХОТИТЕ-ЛЮБИТЕ, ХОТИТЕ-НЕТ...» 16+  
11.15 Голливуд Страны Советов. «Звезда Любви Орловой» 16+  
11.35 Х/ф «МУСОРГСКИЙ» 0+  
13.30 Т/с «ЦИНЬ ШИХУАНДИ, ПРАВИТЕЛЬ ВЕЧНОЙ ИМПЕРИИ». «МАВЗОЛЕЙ ИМПЕРАТОРА» 16+  
14.20 Школа будущего 16+  
14.50 Открытая книга. Ася Володина. «Протагонист» 16+  
15.20 Власть факта. «Экономика пиратства» 16+  
16.05 Письма из провинции 16+  
16.35 Энигма. Группа Tribu 16+  
17.20 Д/ф «Забытое ремесло». «Бурлак» 16+  
18.45 Шедевры музыки XVIII-XIX столетий. Произведения Ф. Мендельсона 16+  
19.45 Билет в Большой 16+  
20.45 Линия жизни 16+  
21.50 Х/ф «АГОНИЯ» 16+  
00.35 2 Верник 2 16+  
01.30 Х/ф «КОНТРОСЕССО» 16+  
03.15 М/ф «Шут Балакирев». «Притча об артисте (Лицедей)» 16+

## РЕН ТВ

06.00, 19.00 Самые шокирующие гипотезы 16+  
07.00 С бодрым утром! 16+  
09.30, 13.30, 17.30, 20.30 Новости 16+  
10.00 Документальный проект 16+  
12.00 Как устроен мир 16+  
13.00, 17.00, 20.00 112 16+  
14.00 Загадки человечества 16+  
15.00 Невероятно интересные истории 16+  
16.00 Засекреченные списки 16+  
18.00 Тайны Чапман 16+  
21.00 «ТАЙНА 7 СЕСТЁР» 16+

## ЗВЕЗДА

07.00, 10.20 Х/ф «ВО БОРУ БРУСНИКА» 12+  
10.00, 14.00, 19.00 Новости дня 16+  
11.05 Т/с «РОЖДЁННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» 12+  
13.05, 14.20, 16.05, 18.05, 19.40, 05.30 Т/с «ДРАЙВ» 16+  
16.00 Военные новости 16+  
23.00 Здравствуйте, товарищи! 16+  
00.00 Музыка+ 12+

## ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30 Известия 16+  
06.25, 07.10 Т/с «ОПЕРА. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА» 16+  
07.55, 08.40 «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА. СПЕЦСЕРИИ» 16+  
09.35, 10.30, 11.05, 12.05, 13.05 Т/с «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ. ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ» 16+  
14.30, 15.20, 16.20, 17.15, 18.10, 19.00, 19.30, 20.25, 21.20 Т/с «НАШ СПЕЦНАЗ» 12+  
22.15, 23.15 Т/с «СЛЕД» 16+  
00.10 Светская хроника 16+

## СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+  
08.00 М/ф «Лунтик» 0+  
08.30 Т/с «МОЯ МАМА - ШПИОН» 16+  
09.35 Х/ф «ПРИТВОРИСЬ

МОЕЙ ЖЕНОЙ» 16+  
11.50 Импровизаторы 16+  
12.55, 20.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+  
22.00 Битва каверов 16+  
23.30 М/ф «Душа» 6+  
01.25 Х/ф «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ-2» 12+  
03.10 Т/с «МОЛОДЁЖКА» 16+  
06.15 Мультфильмы 0+

## СУББОТА

## 25 МАРТА

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Доброе утро. Суббота 12+  
09.00 Умницы и умники 12+  
09.45 Слово пастыря 0+  
10.00, 12.00 Новости  
10.15 ПроУют 0+  
11.10 Поехали! 12+  
12.15 Т/с «ПО ЗАКОНАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ 2» 12+  
17.25, 18.20 Михаил Задорнов. От первого лица 16+  
18.00 Вечерние Новости  
19.20 Сегодня вечером 16+  
21.00 Время  
21.35 Клуб Веселых и Находчивых. Высшая лига 16+  
23.50 Х/ф «ГНЕЗДО» 18+  
01.50, 02.30, 03.05, 03.40, 04.15, 04.50, 05.25 Подкаст. Лаб 16+

## РОССИЯ

05.00 Утро России. Суббота 12+  
08.00 Вести. Местное время  
08.20 Местное время. Суббота  
08.35 По секрету всему свету 12+  
09.00 Формула еды 12+  
09.25 Пятеро на одного 12+  
10.10 Сто к одному 12+  
11.00, 17.00, 20.00 Вести  
12.00 Доктор Мясников 12+  
13.05 Х/ф «ПАРОМ ДЛЯ ДВОИХ» 12+  
18.00 Привет, Андрей! 12+  
21.00 Х/ф «ВРЕМЯ НАДЕЖДЫ» 12+  
00.35 Х/ф «СИНЕЕ ОЗЕРО» 12+

## НТВ

08.00, 10.00, 16.00 Сегодня  
08.20 Поедем, поедим! 0+  
09.20 Едим дома 0+  
10.20 Главная дорога 16+  
11.00 Живая еда с Сергеем Малозёмовым 12+  
12.00 Квартирный вопрос 0+  
13.00 Модный vs Народный 12+  
14.20 Своя игра 0+  
15.20 Игры разумов 0+  
16.20 ЧП. Расследование 16+  
17.00 Следствие вели... 16+  
19.00 Центральное телевидение 16+  
20.20 «Страна талантов». Новый сезон 12+  
23.00 Ты не поверишь! 16+  
00.00 Международная пилорама 18+

## КУЛЬТУРА

07.30 Уильям Батлер Йейтс «Второе пришествие» 16+  
08.05 М/ф «Синюшкин колодец». «По щучьему велению». «Котенок по имени Гав» 16+  
09.25, 01.05 Х/ф «ТАЙНА ЗОЛОТОЙ ГОРЫ» 16+  
10.35 Мы-грамотеи! 16+  
11.20 Х/ф «ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ» 16+  
13.30 Земля людей 16+  
14.00 Черные дыры. Белые пятна 16+  
14.40 Д/ф «Посланник» 16+  
15.15, 02.15 Д/ф «Карибские острова. Архипелаг звуков и красок» 16+  
16.05 Рассказы из русской истории 16+  
17.25 Х/ф «ПОДРАНКИ» 12+  
19.00 Д/ф «Возвращение в Ивановку» 16+  
19.55 Х/ф «ДЕСЯТЬ НЕГРИТАТ» 0+

22.05 Д/ф «Другой Говорухин» 16+  
23.00 Агора. Ток-шоу с Михаилом Швыдким 16+  
00.00 Клуб Шаболовка 37. Артисты театра «Ленком» 16+

## РЕН ТВ

06.00 Самые шокирующие гипотезы 16+  
08.00 С бодрым утром! 16+  
09.30, 13.30, 17.30 Новости 16+  
10.00 Минтранс 16+  
11.00 Самая полезная программа 16+  
12.00, 14.00 Военная тайна 16+  
15.20 Совбез 16+  
16.30 Документальный спецпроект 16+  
18.00 Засекреченные списки 16+  
19.00 Х/ф «ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ» 16+  
21.10 «ДОКТОР СТРЭНДЖ» 16+  
23.25 Х/ф «ЛИГА ВЫДАЮЩИХСЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ» 12+

## ЗВЕЗДА

07.05, 04.40 Т/с «ДРАЙВ» 16+  
09.00, 14.00, 19.00 Новости дня 12+  
09.15 Морской бой 6+  
10.15 Д/с «Победоносцы» 16+  
10.45 Х/ф «ТРЕМБИТА» 12+  
12.45 Легенды музыки 12+  
13.10 Д/с «Легенды науки» 12+  
14.15 Время героев 16+  
14.35 Д/с «Война миров» 16+  
15.20 СССР. Знак качества 12+  
16.10 Не факт! 12+  
16.35 Главный день 16+  
17.25 Д/с «Легенды госбезопасности» 16+  
18.15 Специальный репортаж 16+  
19.30 Х/ф «ФАРТОВЫЙ» 16+  
21.45 Легендарные матчи 12+

## ПЯТЫЙ

06.00, 06.45, 07.30, 08.15 Т/с «ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ. ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ» 16+  
09.10, 09.55 Т/с «ФИЛИН-2» 16+  
10.45 Светская хроника 16+  
11.55, 12.45, 13.45, 14.40, 15.40, 16.35, 17.35, 18.35 Т/с «ЧУЖОЙ РАЙОН» 16+  
19.25, 20.15, 21.05, 21.50, 22.35, 23.25, 00.10 Т/с «СЛЕД» 16+

## СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+  
08.00 М/ф «Три кота» 0+  
08.30 М/ф «Отель «У овечек» 0+  
09.00 М/ф «Лекс и Плу. Космические таксисты» 6+  
09.25, 11.00 Шоу «Уральских пельменей» 16+  
10.00, 10.30 Просто «Кухня» 12+  
11.10 Суперниндзя 16+  
14.20 Х/ф «ОТЧАЯННЫЕ АФЕРИСТКИ» 16+  
16.35 Х/ф «НЯНЬКИ» 12+  
18.25 М/ф «Кунг-фу панда» 0+  
20.15 М/ф «Кунг-фу панда-2» 0+  
22.00 М/ф «Пёс-самурай и город кошек» 6+

## ВОСКРЕСЕНЬЕ

## 26 МАРТА

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости  
06.10, 23.45, 00.25, 01.05, 01.45, 02.20, 02.55, 03.30 Подкаст.Лаб 16+  
06.55 Играй, гармонь любимая! 12+  
07.40 Часовой 12+  
08.15 Здоровье 16+  
09.20 Мечталлион. Национальная Лотерея 12+  
09.40 Непутевые заметки 12+  
10.10 Жизнь других 12+  
11.05 Повара на колесах 12+  
12.15 Видели видео? 0+  
14.00 К 85-летию Алексея Петренко. «Кто из вас

без греха?» 12+  
15.05 Век СССР. Юг 16+  
17.00 Специальный репортаж. «Штурмовики» 16+  
18.00 Вечерние Новости  
19.00 Три аккорда. Новый сезон 16+  
21.00 Время  
22.35 Что? Где? Когда? 16+

## РОССИЯ

06.10 Х/ф «СЧАСТЛИВЫЙ МАРШРУТ» 12+  
08.00 Местное время. Воскресенье  
08.35 Когда все дома 12+  
09.25 Утренняя почта 12+  
10.10 Сто к одному 12+  
11.00, 16.00 Вести  
11.30 Большие перемены 12+  
12.15 Х/ф «ТОТ МУЖЧИНА, ТА ЖЕНЩИНА» 12+  
16.30, 19.00 Песни от всей души 12+  
17.30 «Синяя Птица и друзья». Специальный выпуск. Посвящается мамам и бабушкам 12+  
20.00 Вести недели  
22.00 Москва. Кремль. Путин 12+  
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым 12+  
01.30 Х/ф «НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ» 12+

## НТВ

05.00 Т/с «ВИЖУ-ЗНАЮ» 16+  
06.30 Центральное телевидение 16+  
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня  
08.20 У нас выигрывают! 12+  
10.20 Первая передача 16+  
11.00 Чудо техники 12+  
11.55 Дачный ответ 0+  
13.00 НашПотребНадзор 16+  
14.05 Однажды... 16+  
15.00 Своя игра 0+  
16.20 Человек в праве с А. Куницыным 16+  
20.00 Следствие вели... 16+  
18.00 Новые русские сенсации 16+  
19.00 Итоги недели  
20.20 Маска. Новый сезон 12+

## КУЛЬТУРА

10.30 Диалоги о животных. Ташкентский зоопарк 16+  
11.10 «ДЕСЯТЬ НЕГРИТАТ» 0+  
13.25 Невский ковчег. Теория невозможного 16+  
13.50 Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Марк Твен. «Приключения Тома Сойера» 16+  
14.35 «Коллекция». «Музей Соломона Гуггенхайма» 16+  
15.05 Д/ф «Портрет на фоне хора» 16+  
15.55 Концерт Государственного академического Кубанского казачьего хора в Государственном Кремлевском дворце 16+  
17.30 Картина мира с М. Ковальчуком 16+

18.10 Д/ф «Первые в мире». «Путь в недра. Турбобур Капелюшника» 16+  
18.30 Пешком... 16+  
19.00 Д/ф «Возвращение в Ивановку» 16+  
20.00 «Рассекреченная история». «Африка и мы» 16+  
20.30 Новости культуры 16+  
21.10 Х/ф «ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ» 16+

## РЕН ТВ

08.00 С бодрым утром! 16+  
09.30, 13.30 Новости 16+  
10.00 Самая народная программа 16+  
10.30 Знаете ли вы, что? 16+  
11.30 Наука и техника 16+  
12.30 Неизвестная история 16+  
14.00 Х/ф «ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ МИСС ПЕРЕГРИН» 16+  
16.25 Х/ф «ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ» 16+  
18.45 Х/ф «ДОКТОР СТРЭНДЖ» 16+  
21.05 Х/ф «МСТИТЕЛИ» 16+  
00.00 Итоговая программа 16+

## ЗВЕЗДА

06.15 Т/с «ДРАЙВ» 16+  
08.00 Х/ф «ФАРТОВЫЙ» 16+  
10.00 Новости недели 16+  
10.25 Служу России 12+  
10.55 Военная приемка 12+  
11.45 Скрытые угрозы 16+  
12.30 Код доступа 12+  
13.20 Легенды армии с Александром Маршалом 12+  
14.05 Специальный репортаж 16+  
14.45, 04.40 Т/с «СТАРОЕ РУЖЬЕ» 16+  
19.00 Главное 16+  
20.40 Д/с «Легенды советского сыска. Годы войны» 16+  
00.00 Фетисов 12+

## ПЯТЫЙ

06.00 Т/с «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА» 16+  
07.15, 01.50 Х/ф «ОТДЕЛЬНОЕ ПОРУЧЕНИЕ» 16+  
08.55 Т/с «ПОДОЗРЕНИЕ» 16+  
12.35 Х/ф «СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ» 16+  
16.25 Х/ф «ОТПУСК ПО РАНЕНИЮ» 16+  
20.15 Т/с «СЛЕД» 16+

## СТС

07.00, 06.50 Ералаш 0+  
08.00 М/ф «Три кота» 0+  
08.30 М/ф «Царевны» 0+  
08.55, 11.00 Шоу «Уральских пельменей» 16+  
10.00 Рогов в деле 16+  
12.20 М/ф «Пёс-самурай и город кошек» 6+  
14.05 Х/ф «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ» 6+  
15.55 Х/ф «ЗОЛУШКА» 6+  
18.00 М/ф «Райя и последний дракон» 6+  
20.00 М/ф «Душа» 6+  
22.00 М/ф «Король Лев» 6+

**Лиманский райком КПРФ сердечно поздравляет ветерана партии**

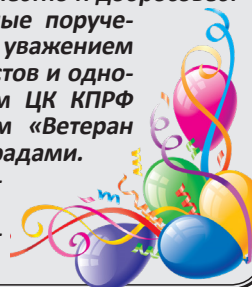
**САНГАДЖИЕВА ОЧИРА ДОРДЖИЕВИЧА со славным 95-летним юбилеем.**

**Дорогой Очир Дорджиевич!**

**За пройденный жизненный путь своим трудом Вы много сделали для развития района, принимали участие в восстановлении партии, честно и добросовестно выполняли самые различные поручения. Вы пользуетесь огромным уважением и авторитетом среди коммунистов и односельчан. Награждены орденом ЦК КПРФ «Партийная доблесть», знаком «Ветеран партии», многими другими наградами.**

**С юбилеем Вас, Очир Дорджиевич!**

**Желаем Вам крепкого здоровья, благополучия, всех благ!**



Учредитель Астраханское областное отделение политической партии «**Коммунистическая партия Российской Федерации**». Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда». Адрес издателя: 414000, г.Астрахань, ул. Ленина/ул. Шелгунова, д. 23/20. Подписной индекс П 5284. Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области. Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.

Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей используются по усмотрению редакции. Редакция может опубликовать статьи для обсуждения, не разделяя точку зрения автора. При перепечатке ссылка обязательна. Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000, Астрахань, ул. Ленина/ул. Шелгунова, д. 23/20. Email: kpf30@bk.ru тел 512613. Компьютерный набор и верстка редакции. Номер подписан в печать 15.03.2023 г.

По графику в 12.00. Фактически в 12.00 Отпечатано в ГП АО ИПК «Волга», 414000, Россия, город Астрахань, улица Набережная 1 Мая, дом 75/улица Шаумяна, дом 48.

Заказ № 17505 Тираж 1100 экз. Цена свободная.