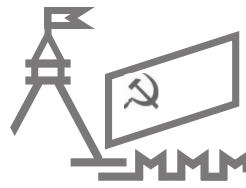




САЙТ КОММУНИСТОВ АСТРАХАНИ www.kprfast.ru

АСТРАХАНСКАЯ



Издаётся с 19 января 1994 года

ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения КПРФ № 02 (1449) от 19 января 2023 г.

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ

АСТРАХАНСКАЯ ОБЛАСТЬ В СВЕТЕ НЕКОТОРЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ



Эксперты РИА представили итоговый рейтинг регионов РФ в 2022 году.

Рейтинговые баллы формировались из данных за прошедший год по качеству жизни, социально-экономическому положению, состоянию рынка труда, научно-техническому развитию и приверженности населения здоровому образу жизни.

АСТРАХАНСКАЯ область из 85 субъектов заняла 64-е место с итоговым баллом – 41,655. В ЮФО это один из самых низких показателей. Волгоград занимает 32-е место, Ростовская область – 15-е, Краснодарский край – 11.

Финансовый институт при правительстве России поместил город Астрахань на последнее место по качеству жизни среди городов с населением свыше 250 тысяч человек. С сожалением приходится констатировать, что «каспийская столица» не поднимается с этого места уже несколько лет.

Авторы исследования отпрашивали самих жителей, учитывая их мнение по таким вопросам: распространённость деструктивного поведения среди граждан, готовность к переезду в другие регионы в поисках лучшей жизни, оценка собственного уровня жизни, а также развития среднего и малого бизнеса, состояния городской инфраструктуры (состояние системы ЖКХ, дорожно-транспортной сети, уровень медобслуживания, качество культурных учреждений).

Компания Simetra (занимается моделированием транспортных потоков и транспортным планированием) отдала последнее место нашему городу по качеству общественного транспорта среди 60 городов РФ.

Вот как описывают транспортную систему Астрахани специалисты этой компании:

Город обслуживают исключительно коммерческие перевозчики, эксплуатирующие почти 1600 автобусов малой и средней вместимости, так как в 2007 г. был закрыт трамвай, а в 2017 г. остановилось троллейбусное дви-

жение, хотя контактная сеть не снята... Количество подвижного состава большой вместимости не превышает 1%, а средний возраст парка превышает нормативные значения на 70%. Отсутствие контроля со стороны администрации привело к тому, что в городе нет единого тарифа на оплату проезда. Средняя цена билета превышает на 20% социально-ориентированные нормы. Информационные сервисы и тарифные меню отсутствуют.

Из 60 городов мы – на 60-м месте. Наш сосед Махачкала, где тоже засилье маршруток, – на 59-м. Там не закрыли троллейбус, даже ввели в строй новую линию: Махачкала – Каспийск.

АВТОРЫ анализа использовали 40 параметров, объединив их в пять групп: физическая доступность (как быстро можно добраться до остановки), ценовая доступность (соотношение стоимости проезда и среднедушевого дохода населения), эффективность транспортной сети (в частности, скорость перемещения, комфорт и удобство, безопасность, устойчивость развития).

Волгоград по этому показателю – в пятёрке лидеров. В первую очередь благодаря скоростному трамваю, который обеспечивает четверть горожан магистральным транспортом, и гибким муниципальным тарифом.

Ждём положительных изменений в связи с началом осуществления транспортной реформы.

В докладе Росстата о социально-экономическом положении России говорится, что остановить или хотя бы замедлить отток жителей из Астраханской области не удаётся.

За 10 месяцев 2022 г. прибыло в наш регион 15 115 человек, выбыло за этот

период 18 272 человека. Астраханцев стало на 3 157 человек меньше.

В 2021 г. миграция у нас тоже была отрицательной, но тогда с января по октябрь убыль составила 2 387 граждан.

В целом же по субъектам ЮФО наоборот – значительный прирост. В Краснодарский край за 10 месяцев 2022 г. прибыло на 35 тысяч человек больше, чем выбыло, в Ростовскую область – на 10 700.

В этом же докладе сообщается, что уровень безработицы в Астраханской области – один из самых высоких в ЮФО. В январе-ноябре он составил 0.9% от числа тех, кто может работать. Всего в регионе 507.2 тысячи работоспособных граждан, работает 471 тысяча.

В среднем по ЮФО этот показатель 0.5%.

Как видим, многие данные за 2022 год свидетельствуют о неблагоприятной ситуации нашей малой родины. Иным нашим положением и быть не может, поскольку, разрушив свою обрабатывающую, химическую, судостроительную отрасли экономики, свою лёгкую промышленность, свой «всесоюзный огород», свой водный транспорт, при попустительстве всех ветвей власти и надзорных органов угробив рыбные богатства дельты Волги и Северного Каспия и многое другое, мы стали добычей нефтегазовых магнатов. Пышным цветом цветут у нас только «Лукойл» и «Газпром». Вотчины Миллера и Алекперова.

Кто владеет богатствами недр и средства производства, тот и заказывает музыку, – является истинным хозяином страны. Законы пишутся под их диктовку.

ОКОНЧАНИЕ НА СТР. 2

ВНИМАНИЕ!

21 ЯНВАРЯ 2023 Г., в День памяти В.И. Ленина, в Астрахани состоится возложение цветов к памятнику вождю мирового пролетариата.

НАЧАЛО в 12:00 на площади В.И. Ленина.

ОБЪЯВЛЕНИЕ!

Астраханское региональное отделение Союза писателей России и Астраханский областной комитет КПРФ проводят конкурс патриотической поэзии и прозы имени Мусы Джалиля.

Работы принимаются по электронному адресу: sherbsouz@mail.ru Щербакову Ю.Н. или по адресу: 414000 г. Астрахань ул. Эспланадная, 14, областная научная библиотека. имени Н.К. Крупской, Астраханское региональное отделение Союза писателей России.

Работы принимаются до 13 февраля.

Подведение итогов конкурса и награждение лауреатов и победителей пройдёт в день рождения поэта – 15 февраля.

«ОДИССЕЯ» В.И. ЛЕНИНА НА КАРЕЛЬСКОМ ПЕРЕШЕЙКЕ

ВИЮЛЕ 1917 года Временное правительство объявило В.И. Ленина в розыск, выписав ордер на его арест. Он вынужден был скрываться. Началась его «одиссея» на Карельском перешейке.

Вначале – шалаш в Разливе. Потом было решено перевезти Ленина в Гельсингфорс (Хельсинки). Перевалочным пунктом стал хутор в двух километрах от посёлка Ялкала (с 1948 г. – Ильичово).

Предложил это место для временного убежища Владимира Ильича финский большевик Эйно Рахья. Большевичкой была и его жена.

В Ялкале Эйно и Лидия в целях конспирации представили Ленина как «писателя Константина Петровича Иванова». Писал он в это время имеющее и сегодня огромное значение – «Государство и революция». В перерывах пытался пахать сохой.

Отъезд из Ялкалы сопровождался «сансом переодевания». Ленина загримировали под финского пастора.

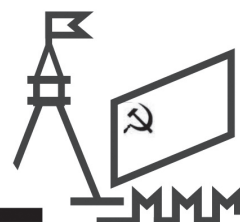
После этого были остановки в Лахти, пребывание в Хельсинки, Выборге, где вождь большевиков работал с 17 сентября до начала октября 1917 г.

Здесь много памятных мест, связанных с его именем. Отсюда он отправился в Петроград, став руководителем подготовки Октябрьского вооружённого восстания.

Связи русских и финских трудящихся в борьбе за социалистические преобразования, русских и финских большевиков были очень тесными.

Э. Рахья был одним из революционных вождей Финляндии. Во время Гражданской войны руководил обороной Тампере, стал одним из основателей Коммунистической партии Финляндии и представлял её на первых конгрессах Коминтерна.

Т. КОЖЕВНИКОВА



АСТРАХАНСКАЯ ОБЛАСТЬ В СВЕТЕ НЕКОТОРЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО НА СТР.1

В СООТВЕТСТВИИ с нынешними законами, нефть и газ якобы принадлежат всему государству, а не региону.

На практике это выглядит так.

За 10 месяцев 2022 г. Астраханская область собрала 215,5 миллиарда рублей налогов, но 162 миллиарда (75,1%) перечислила в федеральный бюджет. На свои нужды осталось 54 миллиарда (24,9%). Так не грабят ни один субъект РФ.

Например, Краснодарский край собрал 420 миллиардов рублей, в федеральный бюджет отправил 131 миллиард, Ростовская область соответственно 221,4 миллиарда – 47 миллиардов.

В среднем доля налоговых отчислений, которые остаются в регионах – 59%, в целом России – 42,7%, в Астраханской области, повторимся, 24,9%.

Немалой частью средств федерального бюджета пользуется Москва, где сосредоточена власть, обслуживающая олигархов.

Что впереди? Нефть и газ – ресурсы невозполнимые. Ну, выкачаем их, снабжая полмира, минув астраханцев (область до сих пор полностью не газифицирована, бензин и дизтопливо у нас вдвое дороже, чем в соседних областях Казахстана), превратим Нижнее Поволжье, земли и воды, освоенные нашими предками, в безжизненную пустыню. Богаче станут олигархи, но не Россия и миллионы её граждан.

У нас два выхода: бороться за национализацию земли и богатств её недр, что обеспечит равноправие нашего края со всеми территориями РФ, или бежать, позволив миллерам и алекперовым хозяйничать здесь, ублажая свою алчность.

Пока идём по второму варианту.

Материал подготовила
Т. КОЖЕВНИКОВА

В АСТРАХАНСКОЙ областной научной библиотеке им. Н.К. Крупской прошла презентация Краеведческого календаря «Астраханский край: события и даты на 2023 год». Это первое юбилейное мероприятие, состоявшееся в рамках празднования 185-летия областной научной библиотеки.

В мероприятии приняли участие деятели культуры и искусства, историки и краеведы, сотрудники библиотек, музеев, архивов, образовательных учреждений, общественных организаций, СМИ.

Встречу открыли первый сенатор РФ Геннадий Орденков, заместитель председателя Областной думы Виталий Гутман, прозвучали выступления представителя регионального министерства культуры Галины Зотеевой, директора областной научной библиотеки Светланы Ганиной и др. Выступающие отметили значимость изучения истории региона и актуализации исторической памяти в современном мире.

Календарь презентовала заведующая отделом краеведческой литературы областной научной библиотеки Валентина Аркадьева. Она осветила историю создания и процесс работы над изданием, остановившись на наиболее крупных датах года. Знаменательно и то, что в этом году календарю исполняется 60 лет – в 1963 году он вышел как региональное дополнение к общероссийскому календарю знаменательных и памятных дат Государственной публичной исторической библиотеки. Календарь создается на основе просмотра и изучения различных источников, как печатных, так и электронных. Прежде всего, используются фонды и информационные ресурсы Астраханской областной научной библиотеки.

В Календарь на 2023 год вошло около 250 различных дат. Наиболее значимыми из них стали: 465 лет со дня основания современной Астрахани; 335 лет назад был основан Астраханский Иоанно-Предтеченский мужской монастырь; 320 лет поэту, филологу, одному из крупнейших русских учёных XVIII века Василию Тредиаковскому; 290 лет как своим указом императрица Анны Иоанновны создала в Астрахани

В АСТРАХАНИ ПРЕЗЕНТОВАЛИ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ «АСТРАХАНСКИЙ КРАЙ: СОБЫТИЯ И ДАТЫ НА 2023 ГОД»



полицию, 200 лет выдающемуся казачьему композитору и домбристу Курмангазы Сагирбаеву; 185 лет Астраханской областной научной библиотеки им. Н.К. Крупской; 175 лет селу Хошеутово в Харабалинском районе; 150 лет танкерному флоту, начало которому было положено в Астрахани братьями Артемьевыми и многие другие. В этом выпуске несколько изменена структура Календаря и расширен справочный аппарат.

В ЕГО подготовке приняли участие представители астраханского научного сообщества, сотрудники музеев, архива, преподаватели учебных заведений, общественных организаций, астраханской митрополии, медики, журналисты и бизнесмены. В выпуск также вошли статьи астраханцев, живущих за пределами Астраханской области. Среди них член Союза цирковых деятелей России, артист Воронежского государ-

ственного цирка им. А.Л. Дурова Дмитрий Колобов, архитектор и аспирант Санкт-Петербургского архитектурно-строительного университета Сергей Берёзкин.

Участником мероприятия стал фольклорный ансамбль «Астраханская песня», которому в 2023 году исполняется 45 лет.

В рамках мероприятия работала книжно-иллюстративная выставка «Прошедшее и настоящее Общественной библиотеки в Астрахани», посвященная юбилею учреждения, один из разделов выставки «По страницам Календаря» был посвящен юбилейной дате краеведческого издания.

Благодаря финансовой поддержке ООО «Газпром добыча Астрахань» Календарь более десяти лет издается типографским способом, его краткая версия доступна на сайте библиотеки.

По материалам сайта библиотеки им. Н.К. Крупской

В АСТРАХАНИ ОСКВЕРНИЛИ БРАТСКУЮ МОГИЛУ ПОГИБШИХ ВОИНОВ

Вандалы нанесли на памятник надписи и облили его красной краской.

12 ЯНВАРЯ местные жители сообщили астраханским СМИ о том, что неизвестные надругались над братской могилой воинов 11-й Красной Армии, погибших во время Гражданской войны в 1919-м году.

Обелиск находится на улице 3-й Керченской рядом с Трусовским кладбищем. Табличка над могилой красноармейцев была облита красной краской, а сам памятник изрисован черной надписью «декоммунизация» и малоразборчивым перечеркнутым символом.

По всей видимости, акт вандализма произошёл по идеологическим мотивам.

В Астраханском областном отделении КПРФ назвали поступок неизвестных лиц неприемлемым и уголовно наказуемым. Они надеются, что виновные будут привлечены к ответственности, ведь данные действия могут подпадать под ст. 244 УК РФ (Надругательство над местами захоронения умерших) и ст. 214.2 УК РФ (Вандализм по политическим мотивам).

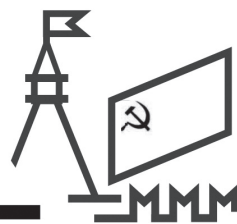
Кстати, это уже не первый случай вандализма в отношении данного памятника. В ночь с 5 на 6 сентября 2021 года была разрушена металлическая ограда памятника, тогда эта история наделала немало шума в СМИ.

Отметим, что обелиск на братской могиле установлен как дань памяти красноармейцам, погибшим при защите советской власти в Астраханском крае в 1919 году.

Местные жители уже привели в порядок памятник. А в настоящее время полиция проводит расследование данного инцидента.

Андрей СМЕРНОВ,
пресс-служба Астраханского обкома КПРФ





ИЗМЕННИК СМОЛЯНИНОВ И «БЕЗУКОРИЗНЕННО НЕЗАМЕТНЫЕ ЛЮДИ» НА ФОНЕ «ПРОБЛЕМЫ-2024»

С чего экс-президент РФ Медведев допустил возрождение практики политических репрессий?

КТО-НИБУДЬ еще сомневается, что продолжающееся превращение Украины буквально в труху вовсе не следствие вооруженной борьбы кого-то с кем-то за право говорить на родном языке и жить под милым сердцу государственным флагом? Если поглубже — это пусть самый крокодилий, пусть самый ожесточенный, но все же лишь один из эпизодов гражданской войны между бывшими советскими людьми, которая на обломках СССР нескончаемо бушует с 1991 года? Или, если вспомнить, допустим, Сумгаит или Баку — началась даже за несколько лет до этой даты. Еще при Михаиле Горбачеве.

Очередным доказательством этому стало донесшееся до нас в воскресенье из Латвии редкостное по зоологической степени ненависти к России заявление 39-летнего актера российского кино, театра и телевидения Артура Смолянинова. Бывшей «звезды», считавшегося одним из эталонов экранного российского патриотизма фильма режиссера Фёдора Бондарчука «9-я рота» про нашу войну в Афганистане. Лауреата кинопремии «Прорыв года», а затем — и кинопремии «Ника» в номинации «Лучшая мужская роль» за образ сержанта Лютого в этом фильме. Крестного сына известного в столичной богеме Ивана Охлобыстина, наконец.

Еще минувшей осенью сбежавший из Москвы в Прибалтику после того, как его оштрафовали на 30 тысяч рублей за дискредитацию Российской армии, в воскресенье Смолянинов счел возможным так высказаться о бывшей своей стране, которой был некогда и почти безмерно обласкан: «Мне, честно говоря, наплевать, в какой форме останется Россия. Развалится она, не развалится. Превратится она в Уральскую республику, Пельменскую или в Хакасскую республику. Или останется только один Еврейский автономный округ, а все остальное превратится в радиоактивный пепел».

Но самые, на мой взгляд, поразительные слова Смолянинов адресовал своему осетинскому коллеге Сослану Фидарову. Также снявшемуся в фильме «9-я рота», но в роли чеченца Бекбулатова по прозвищу Пиночет. А сегодня воюющего против нацизма на Украине в составе осетинского добровольческого формирования.

В ДЕКАБРЕ 2022 года по прессе пронеслась информация, будто антифашист Фидаров погиб при ударе украинской артиллерии по Мелитополю. Нисколько не сомневающийся в том Смолянинов, тем не менее, счел возможным пренебречь известной истинной: «О мертвых или хорошо, или — ничего». И сообщил, что встретиться он в бою на российско-украинском фронте с Фидаровым, легко бы сам пристрелил коллегу по съемочной площадке фильма «9-я рота». Рука бы, мол, не дрогнула.

Только потом выяснилось, что на самом деле Фидаров жив. Он ответил злобствующему бывшему «киносержанту Лютому»: «По поводу того, что ты на поле боя меня пристрелишь — мы оба понимаем, что этого ты никогда не сделаешь только потому, что на поле боя тебя никогда не будет. Я передаю тебе привет от Алексея, от Никиты, от Магомеда, от Алана и от всех тех ребят, которые не вернутся больше домой».

Однако даже и не все эти страсти, на мой взгляд, — самое примечательное

в крайне печальной истории с оказавшемся, как выяснилось, убежденным врагом России Артуром Смоляниновым. Как говорится — бог ему судья. Куда более существенной и заслуживающей самого пристального внимания представляется реакция российских властей на всю эту вовсе не «киношную», а реальную жизненную драму. А в особенности — заместителя секретаря Совета безопасности России, в недавнем прошлом — президента РФ, а затем премьер-министра нашей страны Дмитрия Медведева.

Как обычно — через интернет — Дмитрий Анатольевич очень оперативно высказал свое мнение по поводу иде-



ологической выходки Смолянинова: «Возобновилась дискуссия о том, как быть с предателями, переметнувшими к врагу и желающими гибели своему Отечеству. В том числе с некоторыми ничтожными ошметками дерьма, которые ещё недавно причисляли себя к так называемой интеллектуальной элите. Я уже недавно высказывался по этой теме».

Ну, тут пошёл сурьёзный разговор между начальниками, как действовать: «по закону» или «по справедливости». Придётся дать уточнение. Конечно, только по закону. А вот если закон не работает или не достигает цели, то по особым правилам военного времени.

Вспомним опыт Великой Отечественной, да и других стран. Во времена войн всегда были такие специальные правила. И тихие группы безукоризненно незаметных людей, их результативно исполняющие».

Пропустим мимо ушей не слишком красящую политику такого ранга грубость про «ничтожные ошметки» известной субстанции. Не станем даже гадать, что и кого Медведев имеет в виду, говоря про «особые правила военного времени» и про «безукоризненно незаметных людей», которым доверено претворять в жизнь эти правила. Все и так слишком прозрачно.

Задуматься предлагаю вот о чем. Замсекретаря Совета безопасности РФ, выходит, полагает, что настала пора физически устранять наиболее оголтелых политических противников нашего государства, окопавшихся за его рубежами и оттуда, на потребу Западу, публично хающих политику Москвы. Начиная, как следует из приведенной выше цитаты, как раз с бывшего киноактера Смолянинова.

Очевидно, где-нибудь в недрах Службы внешней разведки (или где-то еще из российских спецслужб) для такого рода деятельности, считает Медведев,

необходимо поскорее создать специальную структуру. Или активизировать ее работу, если такая структура давно существует.

Чего, кстати, исключать вовсе не стоит. Не будем все поминать сейчас ставших почти карикатурными в наши дни в России якобы наших коварных разведчиков Петрова с Башировым. Которые, как сетуют наши враги, начиная с Великобритании, все носят по плану с сильнейшим ядом «Новичок» в карманах. Пытаются, только все никак не могут никого отравить им до смерти. Существуют примеры более вменяемые и достойные упоминания в подобном контексте.



М ОЖНО ВСПОМНИТЬ, например, как 13 февраля 2004 года в Дохе при подрыве фугаса, кем-то установленного под днищем автомобиля, закончил жизненный путь один из главных военных и идеологических лидеров чеченского бандподполья так называемой «Ичкерии» Зелимхан Яндарбиев. Вскоре после этого в Катаре, если помните, местными властями были арестованы двое неназванных россиян. Которые, как утверждали за рубежом, являлись сотрудниками Главного разведывательного управления Генштаба Вооруженных сил РФ.

В Катаре их приговорили было к пожизненному тюремному заключению. Но буквально через несколько месяцев Москве (как поговаривают — при личном участии Путина) удалось добиться освобождения этих людей и их возвращения на Родину.

Да что там! Своих врагов отстреливали и продолжают отстреливать и подбивать не только на нашей земле или на Ближнем Востоке. Такая практика давно в ходу, скажем, у израильской разведки. Которая никогда не признается, но всем известно — с помощью оружия одного за другим лишает жизни ключевые фигуры иранской ядерной программы. Это знают все в мире. И не слишком протестуют. Нигде, кроме, естественно, самого Ирана и его ближайших союзников.

То есть — ничего такого уж невиданного миром Медведев относительно Смолянинова не предложил. Спорно? Ну и что? Каждый гражданин России имеет право на собственное мнение. И вы, и я, и Медведев.

Тут, уверен, другое важнее: форма, в которой недавний президент нашей страны счел возможным и даже необходимым затеять столь деликатный разговор. В силу высочайшего не только прошлого, но и нынешнего должностного положения, в кремлевском кабинете Медведева наверняка стоит телефон

прямой связи с Владимиром Путиным. Но если даже и не стоит (во что поверить почти невозможно!) Дмитрий Анатольевич регулярно встречается с главой государства на заседаниях Совбеза.

Поэтому ему совсем нетрудно с глазу на глаз предложить Путину исключительно в интересах дела как угодно преобразовать любую из наших спецслужб. Или как угодно расширить ее полномочия.

Только так, по идее, и творятся подобные дела. Потому что в Кремле стенограмма такого разговора или ее электронная запись тут же обязательно должна быть снабжена грифом как минимум «Совершенно секретно». К чему же тогда посредством интернета серьезный деловой разговор превращать в публичный митинг?

Э ТО ИМЕЕТ смысл, по логике, только в единственном случае. Если вовсе не намек на необходимость возобновления в России практики физического устранения политических противников есть главная цель замсекретаря Совбеза России. И не придание дополнительной тайной мощи нашим спецслужбам на деле заботит сегодня Медведева. Главное для него — воспользовавшись громким скандалом, продемонстрировать народу свою крутизну и непримиримость к врагам Отечества.

А это к чему? И почему именно сегодня?

Предлагаю взглянуть на политический календарь нашей страны. В соответствии с избирательным законодательством РФ, следующие президентские выборы у нас ожидаются в воскресенье, 17 марта 2024 года. По большому счету, — до них рукой подать. И тем, кто считает себя претендентом, надо начинать снова завоевывать любовь и доверие народа. А как?

Многие считают, что экс-глава России Дмитрий Медведев снова преисполнен президентских амбиций. После отстранения в январе 2020 года с поста премьер-министра нашей страны, он слишком долго молча пребывал в кремлевской тени. А примерно с начала весны минувшего года явно неслучайно стал из нее быстро выбираться. Как кажется, пытаясь занять вакантную после смерти Владимира Жириновского нишу главного по политическому эпатажу в России.

В подтверждение этого позвольте пару необычно ярких цитат из недавних выступлений Дмитрия Анатольевича:

«Польская пропаганда — самый злобный, вульгарный и визгливый критик России. Сообщество политических имбецилов» (март 2022 года);

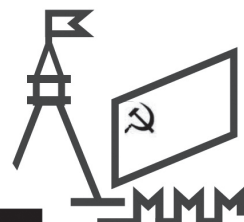
«Сейчас интересы граждан Польши принесены в жертву русофобии этих бездарных политиков и их кукловодов из-за океана с явными признаками старческого маразма» (март 2022 года);

«Дешёвое продолжение шизоидной кампании по давлению на нашу страну, которое ничего не изменит» (апрель 2022 года).

Согласитесь: на таком фоне почему бы с народом по-свойски и как бы даже на родной заваulinke и не посудачить на тему: «Да давно „мочить“ их нужно, гадов, по сортам! А то совсем распоясались! И чего Путин смотрит?».

Тут как раз гриф «Совершенно секретно» абсолютной ни к чему. Тут нужны оглушительные аплодисменты. И дополнительные голоса избирателей на выборах.

Сергей ИЩЕНКО,
«Свободная пресса»



ХОРОШИЙ получился праздник - День российской печати и юбилей нашего творческого союза! Спасибо организаторам!

Подвели итоги работы. Вспомнили историю. От души пообщались с коллегами.

Приятно, что меня помнят те, с кем вместе работали много лет назад. И не только помнят, но и просматривают мои страницы в соцсетях, читают мои публикации на писательском сайте.

Поздравляли награждённых. Среди них - главный редактор камызякской районной газеты «Маяк дельты» Татьяна Атрашкевич. Ей вручена Почётная грамота губернатора Астраханской области.

С Александром и Татьяной Атрашкевич мы в начале 2000-х создавали и успешно выпускали первые в Астрахани гляцевые рекламные журналы: «Ажур» («Астраханский журнал»), строительный «Астраханский Домострой», «БАКС» («Бизнес астраханских компаний сегодня»), справочники, календари и другую полиграфическую продукцию. Тогда глянец в провинции был в новинку. Сейчас многие полиграфические газеты и журналы, не только в Астрахани, но и по всей России, к сожалению, закрываются. Им на смену приходят интернет-издания. Новые времена - это новые технологии, форматы, контенты. И новые - стремительные скорости обмена информацией.

Посмотрели видеоролик о том, как работают наши журналисты в редакциях газет, информационных порталов, радио- и телеканалов. Приятно было увидеть на экране своих студентов факультета филологии и журналистики АГУ, которым преподавала курс «Стилистика и литературное редактирование». Сегодня они уверенно ведут репортажи, программы, интервью на астраханских телеканалах. Получилась интересная беседа с преподавателями факультета: о студентах, об их успехах, о новых - современных дисциплинах, которые недавно вошли в учебные программы. Сама бы с удовольствием прослушала такие лекции! Когда училась на журфаке МГУ, мы об этих специфических предметах и не слышали!

Трогательным до слёз получился видеоролик об ушедших от нас журналистах. Мы вспоминали наших учителей,

с которыми делали первые шаги в профессии.

Эмилия Ивановна Новгородова возглавляла университет рабкоров при редакции газеты «Волга». Там я занималась в свои 19 лет, писала первые заметки в газеты «Волга» и «Комсомолец Каспия». Сотрудники отделов терпеливо правили наши материалы и готовили их к публикации. Фотохудожник Александр Шевелёв сделал милые иллюстрации к моим лирическим стихам.

По окончании мне даже выдали характеристику и направление на журфак МГУ! Вот так всё было - серьёзно и ответственно!

Журналисты «Волги» вели в университете рабкоров интересные лекции. На одной из них Василий Яковлевич Грошев спросил аудиторию: «Как вы считаете, какое самое главное качество должно быть у журналиста?» Все выдвигали свои предположения. А он ответил: «Главное качество журналиста - любопытство! Вы должны быть любопытными. Вам должно быть интересно всё - даже как делают дырки на макаронах!» Об этом я рассказывала впоследствии уже своим студентам.

В ТЕ годы учителем для меня стал журналист и писатель Юрий Семёнович Смирнов, который буквально благословил на поступление в МГУ одной фразой: «Уж если суждено провалиться на экзаменах, то лучше в Москве, чем где-нибудь в провинции!» Не провалилась! А уже в зрелом возрасте творческая судьба свела с ним в редакции литературного сборника «Астраханский детектив».

Первый редактор многотиражной газеты «Трикоотажник» (выходила на трикотажном комбинате) Геннадий Евгеньевич Хатунцев. Человек в прошлом военный, полковник в отставке. Он научил работать чётко, по плану и графику, жёстко соблюдая редакционную дисциплину. Как в армии! Такая заправка пригодилась, когда я уже сама возглавила редакцию.

Журналист Николай Филиппович Ду-



денков. Тоже человек в прошлом военный, бывший сотрудник СМЕРШ. Юморист, рыбак и хороший рассказчик. Его историями о рыбалке, о природе, об астраханских воронах мы в редакции заслушивались и зачитывались. И смеялись! Мы все тогда были на подъёме, на позитиве.

Зубаржат Закировна Муратова - женщина яркой красоты и энергии, душа журналистского сообщества.

И многие другие.

Праздник оставил хороший след в душе и волну вдохновения. Коллеги в своих публикациях и комментариях в соцсетях стали предлагать новые идеи и форматы по организации дальнейшей работы нашего творческого союза. Создан совет ветеранов астраханской журналистики. Возглавить его поручили Марине Паренской. Она тоже в числе награждённых Почётной грамотой губер-

натора Астраханской области.

Коллеги предлагают создать клуб журналистов, - о нём речь идёт уже много лет. И общий клуб творческой интеллигенции. Не забывать и праздновать 5 мая - День советской печати. Ведь многие из нас вышли из советской журналистики, учились и воспитывались на её традициях.

Одно из предложений - более тесное сотрудничество с региональными отделениями других творческих союзов. Уже сегодня астраханские журналисты становятся писателями, работают в литературных жанрах, выпускают книги.

Журналисты, писатели, художники и фотохудожники, артисты и музыканты! У нас есть возможность творческого обмена и взаимодействия, создания совместных проектов!

Марина ГУРЬЕВА

АСТРАХАНСКИЕ ПОЭТЫ СТАЛИ ПОБЕДИТЕЛЯМИ КОНКУРСА ПЕРЕВОДА

С ЯНВАРЯ по декабрь 2022 года Совет по национальным литературам Союза писателей России проводил III Конкурс художественного перевода с языков народов Российской Федерации «Услышь, Россия, наши голоса» в номинациях «Перевод поэзии» и «Перевод прозы». Как и в предыдущие годы Конкурс преследовал две главные цели: выявить талантливых современных авторов в национальных республиках Российской Федерации, пишущих на родных языках, и активизировать работу по художественному переводу их произведений на русский язык.

Как показали итоги Конкурса, талантливых современных литераторов в национальных регионах немало, а вот количество профессионально работающих переводчиков, к сожалению, сокращается год от года. И поэтому многие национальные писатели или переходят на русский язык в работе над своими произведениями, или переводят их сами, чтобы быть прочитанными более широким кругом читателей.



Особенно это проявляется в прозе. Кому-то авторский перевод удаётся сделать успешно, но многие, не владея в достаточной мере литературным русским языком, теряют обаяние национального колорита,

образную и духовную насыщенность произведений, обедняя их. Поэтому в этом году организаторы конкурса приняли решение не присуждать призовые места за прозаические работы.

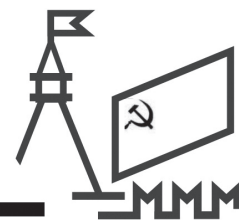
Хочется верить, что опасная для развития национальных литератур тенденция со временем будет изжита, а школа перевода возродится вновь. Надеемся, что этому будет способствовать и данный Конкурс.

В номинации «Перевод поэзии» первое место заняла Немировская Дина Леонидовна за перевод с ногайского языка стихов народного поэта Республики Дагестан Култаева Анварбека Утеевича; 3-е место - Ткачук Денис Викторович за перевод с осетинского языка стихов Гасиевой Анны Алановны.

Дипломантом стал Свердлов Борис Аркадьевич за перевод с табасаранского языка стихов Абдурахманова Абдуллы Рамазановича.

Лауреаты и дипломанты Конкурса будут награждены дипломами Союза писателей России, а их работы опубликуют информационные партнёры - сайты Союза писателей России: «pisateli-rossii.ru» и «rospisatel.ru», журналы «Молодая гвардия» и «Север», еженедельник «Литературная Россия» и газета «День литературы».

По материалам сайта «Родное слово»



* * *

К очарованью женщины одной
Я не могу восторженно стремиться.
Пустые будни вечные со мной,
Как в прозе невесёлые страницы.

О, молодость, прекрасный в жизни срок!
Волнительный и чуточку наивный,
Похож на горный бешеный поток,
Что к устью вдруг становится невинный...

Никак себя уже не изменить.
Я тешусь только толикою малой.
Моей душе, по сути, может быть,
Очарованья просто не хватало...

* * *

Деревья белые меха
В начале января надели.
Идут российские снега,
За ними следуют метели.

И я, печатая следы,
Иду, а сердце замирает.
Я знаю, что тоскуешь ты,
И нет тоске конца и края.

Не за горами пик зимы.
И месяц пашет небо плугом,
И даже звёзды, как и мы,
На Рождество спешат друг к другу.

О, повиниться я готов!
И в поцелуе троекратном
Уже не нужно будет слов –

БОРИС СВЕРДЛОВ: «ОЧАРОВАНЬЯ ПРОСТО НЕ ХВАТАЛО...»

12 января свой предъюбилейный день рождения отметил известный астраханский поэт Борис Сverdlov. Желаем здоровья, благополучия, творческих удач! Предлагаем вниманию читателей подборку его стихов.

Меня простишь ты. Вот и ладно...

* * *

Сошёл термометр с ума
В рождественский мороз.
Взялась бедовая зима
Хозяйничать всерьёз.

Сверкает в небе на весу
Холодным блеском ковш.
Он на медведицу в лесу
Ни капли не похож.

Ковш зачерпнуть сейчас не прочь
С далёкой высоты
Звезду в рождественскую ночь
Небесной красоты!

Я помечтать с тобой готов,
Душа моя светла!
И нам уже не нужно слов –
Все сказаны слова...

Когда забрезжит по кустам
Волшебная заря,
Войдёт с Младенцем Дева к нам
Седьмого января!

* * *

Настали вдруг каникулы в любви.
И надо же, под самый Новый Год!
Подумал по-французски: «Се ля ви».
По-русски вышло всё наоборот.

Она вкушает вкусный оливье,
А у меня батон и колбаса...
И я уже слегка навеселе
Уставил взор в ночные небеса.

А за окном декабрь пошёл вразнос!

Ему проститься не хватило дня.
Вручит ли суматошный Дед Мороз
Тебе подарок скромный от меня?

А вот и он – сей истины момент,
Который выше всех земных хлопот!
С экрана поздравляет президент
Свой беззаветно преданный народ!

Пробила пробка хрупкий потолок.
Сквозит в панели тёмная дыра.
Отброшу всё и выйду за порог.
Мне отыскать любимую пора!

Желанье есть. Звучит курантов бой!
Торжественный салют по всей стране...
Мечтаю помириться я с тобой
И провести всю ночь наедине.

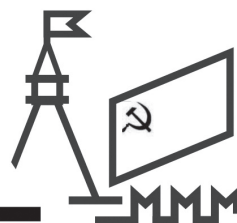
* * *

Раскупают розы на морозе
Перед самой встречей женихи.
Я всё время думаю о прозе,
А на сердце – грустные стихи.

А мороз всё яростней и круче
Обостряет чувство красоты.
Неужели больше не получит
От меня любимая цветы?

Нежные, на самых длинных ножках,
Мне напоминавшие зарю,
Розы, пусть замёрзшие немножко,
Всё равно я милой подарю!

Ей вручу без лент и целлофана,
Самолично собранный букет.
...Розы она страстно целовала,
А меня лишь чмокнула в ответ.



ПО ВСЕМ критериям, мы живём в действительно странное время. У каждого времени есть свои герои. Герои, которые присущи только нам, которые отражают наши идеалы и чаяния, которым мы хотим подражать и на которых большому количеству людей хотелось бы держать равнение.

Вот кто-то хотел быть похожим на дрейфующих на льдине полярников и Папанина, кому-то хотелось в небо по примеру Чкалова и Расковой. Кто-то представлял себя на корабле Балтийского флота или видел в себе покорителя целины. Были те, кто рвался в космос, на строительство БАМа или грудью на амбразуру. Но это всё преданья старины далёкой...

У нас сегодня свои представления о состоявшейся личности. Для кого-то это башковитый айтишник, который провел свой отпуск в прошлом году в Чехии или в Таиланде. Для других — это молодой человек, который правильно использовал возможности своего социального положения и теперь вкладывается в инвестиции в недвижимость в Западной Европе. Ну а что же осталось тем, кто не был наделён благами социального статуса с рождения? Есть герой, которого здоровое капиталистическое общество может предложить и таким людям! Этот герой — уголовник!

«А чем же такой герой будет привлекателен массам? Для чего буржуазии нужен такой опасный и негламурный идеал для простолюдина?» — спросит читатель. Ну как же!

Урка сегодня — пример человека, умеющего находить социальные лифты там, где много лет их уже не существует. Урка умеет гулять, кутить. Вчера он был почти что одним из нас, конкретным пацанчиком из соседнего двора, а сегодня он уже думает о судьбе отчизны, управляет бизнесом (и не одним), но выражается простым, понятным языком. Он богат. И если я беден, то мы все равно с ним имеем много общего, ведь мы почти что с одного района! Только он в обход всего сегодня получит свежих лобстеров на ужин, а я — очередной счёт за электричество, который даже и не знаю, как оплатить.

КАК ЖЕ ТАК получилось, что уголовник-рецидивист стал героем нашего времени? Что же, в капиталистическом государстве данный тип — естественная составляющая поп-культуры. Это явление абсолютно не уникальное для какой-то отдельной страны, просто поправка на типаж «очаровательного злодея» вносится в соответствии с местной экономической и социокультурной спецификой. Для русскоязычной аудитории данный образ стал складываться в годы Перестройки.

Во времена СССР преступник часто показывался как опасный деклассированный элемент (коим он часто и являлся) во многих популярных книгах, фильмах (<https://youtu.be/EXkNQSzBzko>). И часто делалась поправка на то, что человек

ВРЕМЯ УРКИ

Остросоциальная сказка-фарс



может совершить ошибку, оступиться, попасть в плохую компанию, но вернув обществу долг, искренне раскаявшись в содеянном, такой человек должен быть принят назад. Колоть глаза прошлым такому человеку считалось несправедливым. перевоспитание людей, нарушивших закон ОБЩЕСТВА ТРУДЯЩИХСЯ, было важной составляющей социалистической системы.

НИ В КИНО, ни в печати никто никогда не извивался от гнева, если у капиталиста был украден бумажник человеком, который вынужден был сделать это, чтобы накормить голодающего товарища или члена семьи. А вот расхититель ОБЩЕСТВЕННОЙ, социалистической собственности, паразит, потребляющий социальные блага, но не приносящий никакой пользы, воруящий нажитое честным трудом у рабочих — этот тип вызывал отвращение. Милиционер, работник ОБХС, сотрудник прокуратуры — эти люди были уважаемы. Но то дело прошлое...

А между тем облик нашего героя начал формироваться. И это уже не смешной, придурковатый балбес из комедий Гайдая, которого играли лучшие советские актеры. Это даже не утонченный принципиальный мститель, грабющий буржуев-банкиров, зазнавшихся бизнесменов с сомнительным прошлым, как в фильмах «Ва-банк» из братской Польской Народной Республики.

Наш герой может пробовать руку в «альтернативном бизнесе», как Абдулов в фильме Гений. Но он ещё только начинает распускать крылья. Он ещё несёт в себе отпечаток той системы, которая гордилась, что создала самую читающую в мире страну. А весь сентиментальный багаж, который этому сопут-

ствует — лишь преграда для успешного бизнеса.

Главный бизнес бизнеса — это бизнес, что подразумевает извлечение максимальной прибыли. Сентиментам здесь не место, а вот железным нервам мокрушника, который готов устранять «неудобных» людей, применение найдётся!

Святые 90-е... И много кого герои тех лет отправили ко всем святым... Но наш герой теперь воспевается в популярном среди народа творчестве так, что даже баллады о Робин Гуде, столь любимые средневековыми крестьянами Туманного Альбиона, уже не выдерживают критики. В дело идёт тяжёлая артиллерия блатной песни, именуемая гламурным термином «русский шансон».

ЭТО УЖЕ не стилизации Высоцкого, а настоящие оды антисоциальному образу жизни! Ну куда же мы денемся без Владимирского Централ, гоп-стопа, посиделок с братками и водкой, продажной любви, насмешек над ментами и фраерами? И кинематограф нам в помощь, ведь надо же удовлетворить общественный заказ?

А может наш герой достоин не только подражания всеми теми, кто мечтает подняться вверх по социальной лестнице в захиревшем промышленном провинциальном городке через окошко чьей-то квартиры? Он же наш, он РУССКИЙ, а поэтому русские люди с ним считаться должны! И наш Даня Багров, суровый солдат-срочник, начинает по приезду в Питер зачищать местный рынок от разных гнид! И он определенно хорош! Он мстит за нас безжалостно, но с детской верой в справедливость! Он за дружбу народов, пусть и при условии, что это не распространяется на выходцев с Кавказа и евреев.

Как же! Видели мы этих ваших Куй-бышевых! «Гусские дуг дуга никогда не обманывают!» Он не просто обещает тупым американцам кирдык, а отвечает за базар, причем с «доставкой на дом»! Вот уж кто способен постоять за униженное отечество! И они вместе с братаном ещё и за Крым должок вернут, замочат в сортире! Причём не где-то, а в Чикаго, да так что даже Аль Капоне будет выглядеть фуфлом рядом с ними!

А откуда все это? Так это же в крови! Ведь не зэки ли часом войну выиграли? Вот в фильме Штрафбат получается, что да! Ну Михалков тоже так показывает! А уж кто не как он знает лучше? Ведь не может же такого быть в умах людей, насквозь пропитанных погоней за личным успехом, что добровольная готовность к защите рабоче-крестьянского общего союзного государства без частной собственности на газеты и пароходы способна на такое?! Нет, красноармейцев гнали на верную смерть сидящие за спинами заградотрядов чекисты, и семитского вида политруки, готовые расстрелять на месте! Какой тут трудовой подвиг тружеников тыла, какая тут грамотно организованная работа органов народной власти? Скукота! В бой идут одни щипачи!

Ну так вроде бы все уже... Лихолетье осталось в прошлом. Самых борзых, самых лихих уже давно похоронили, и приватные часовни стоят с ними рядом. И пальчатые ребята уже как-бы не занимают рэкетом, вымогая деньги у владельцев киосков...

Наступила эра стабильности, пробил час единения общества вокруг спланирующей всех и вся национальной идеи!

Но вот только вызовы извне все равно мешают жить как положено, по заветам церкви и предков. И наш герой, отряхнув пыль с нового дизайнерского пиджака (малиновый уже давно кормит моль в кладовке), снова при деле!

Вот если сатанисты так любят бизнес, то так у них всё хорошо получилось, когда они нашли себе главу государства, который пообещал им, что будет управлять страной как бизнесом!

Он правда обанкротил многие из бизнесов, за которые брался, но это все частности. Зато в доску наш парень был! Так может быть и защитникам традиций необходимо взять пример да посмотреть на свои корни?

В незапамятные дни межуособицы пригласили царствовать варягов. А не позвать ли нам урку на царствие? А не попросить ли нам его разрулить проблемы? Ведь кто же как не он способен набрать новые штрафы? Только в советское время они даже с контингентом в этих батальонах были чересчур избирательны, а сегодня мы этим заморачиваться не будем!

Вот-вот пробьет час нашего нового старого героя!

Наконец-то все встанет на свои места и начнется Время Урки!

Гуляй, братва!

Из телеграм-канала ГРОЗДЬЯ ГНЕВА

ПЕЧАЛЬНАЯ весть пришла в редакцию газеты в начале января. Ушёл из жизни наш постоянный автор Чудаков Александр Александрович (писательский псевдоним Александр Алгаринский). Его кончина — тяжёлая утрата для нашей газеты. На протяжении многих лет продолжалось наше творческое сотрудничество. Сюжеты его рассказов были взяты из жизни, поэтому находили живой отклик в сердцах читателей и навсегда останутся в их памяти.

АЛГАРА

Когда-то в Алгаре модели кораблей При лампе керосиновой он строил. А мне: «Поддай паяльник!» иль «На-лей мне клей!»,

Своей забавой (иль мечтой) всех донял!

Мы этой дружбой вместе дорожили И помнили об этом мы всегда. Но как-то виртуально мы дружили, Из детских грёз нырнули в жизнь когда.

Работа, суета, семья и дети

Другое отодвинули на задний план...

Когда прошло уже полвека, Тут жизни подошёл «последний бал».

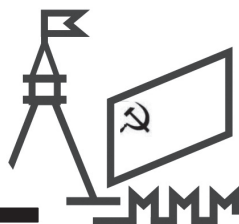
И жизни ценности мы стали вдруг ранжировать -

Что главное, где просто суета...

Конечно, дети, внуки - лучшее то в мире,

Но, кроме дружбы, нас сближала Алгара...

Юрий КОРЧУНОВ



ПОНЕДЕЛЬНИК 23 ЯНВАРЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 03.00
Новости
10.20 АнтиФейк 16+
10.55 Жить здорово! 16+
11.45, 13.15, 16.15, 17.50, 19.20
Информационный
канал 16+
17.00 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние Новости
22.00 Время
22.45 Т/с «НУЛЕВОЙ
ПАЦИЕНТ» 16+
23.40 Большая игра 16+
01.00 Х/ф «КРАТКИЙ КУРС
СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ» 18+
02.00, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 16.00, 20.00
Вести
11.30, 17.30 60 минут 12+
14.55 Кто против? 12+
16.30 Малахов 16+
21.20 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 16+
23.25 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+

НТВ

04.50 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ.
ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00,
19.00, 23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «ЛЕСНИК.
СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+
13.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 Х/ф «БЕЗСОНОВЪ» 16+
22.10, 00.00 Т/с «ЧУЖАЯ
СТАЯ» 16+
00.40 Т/с «ЧУМА» 16+
03.05 Т/с «БОМБИЛА.
ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+

КУЛЬТУРА

08.05 Невский ковчег. Теория
невозможного 16+
08.35, 19.40 Д/ф «Древние
цивилизации» 16+
09.30, 17.35 Х/ф «РОЖДЕННАЯ
РЕВОЛЮЦИЕЙ» 16+
11.15 Наблюдатель 16+
12.10, 01.00 Д/ф «Человек на
взлетной полосе. Андрей
Туполев» 16+
13.15, 02.00 Цвет времени 16+
13.30 Линия жизни 16+
14.30 Д/ф «Замуж за монстра.
История мадам
Поннари» 16+
15.15, 02.50 «Насмешливое
счастье Валентины
Ковель» 16+
16.05 Новости. Подробно. Арт
16+
16.20 Агора. Ток-шоу с
Михаилом Швыдким 16+
17.20 Д/ф «Забывтое ремесло». «Ловчий» 16+
19.05 К 70-летию Маэстро.
Юрий Башмет и
Владимир Спиваков 16+
20.45 Главная роль 16+
21.05 Правила жизни 16+
21.35 Спокойной ночи,
малыши!
21.50 Больше, чем любовь 16+
22.35 Сати. Нескучная
классика... 16+
23.20 Х/ф «МИХАЙЛО
ЛОМОНОСОВ». «ВРАТА
УЧЕНОСТИ» 16+

РЕН ТВ

06.00, 19.00, 04.10 Самые
шокирующие гипотезы 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30,
00.00 Новости 16+
10.00 Военная тайна 16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00 Загадки человечества
16+
15.00 Невероятно
интересные истории 16+

16.00 Засекреченные списки
16+
18.00, 05.00 Тайны Чапман 16+
21.00 Х/ф «Я, РОБОТ» 12+
23.10 Водить по-русски 16+
00.30 Документальный
спецпроект 16+
01.30 Х/ф «БЕГУЩИЙ ПО
ЛЕЗВИЮ 2049» 18+

ЗВЕЗДА

04.55 Т/с «ВНИМАНИЕ, ГОВОРИТ
МОСКВА!» 16+
08.00 Сегодня утром 12+
10.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости
дня 16+
10.15 Х/ф «ВОЛГА-ВОЛГА» 6+
12.20, 22.15 Открытый эфир 16+
14.40, 16.05 Х/ф «МАРШ-БРОСОК.
ОХОТА НА «ОХОТНИКА» 16+
16.00 Военные новости 16+
19.20 Специальный репортаж 16+
19.55 Д/с «Неизвестные сражения
Великой Отечественной» 16+
20.40 Д/с «Загадки века» 12+
23.55 Между тем 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30
Известия 16+
06.25, 07.10 Х/ф «ПО СЛЕДУ
ЗВЕРЯ» 16+
07.50, 08.45, 09.40, 10.30, 11.15
Х/ф «ПОЕЗД НА СЕВЕР» 16+
12.10, 13.10, 14.30, 14.40, 15.40
Х/ф «ВETERАН» 16+
16.35, 17.40, 19.00, 19.20, 20.20
Х/ф «ПУСТЫНЯ» 16+
21.25, 22.25, 01.30, 02.15, 03.00,
03.35 Т/с «СЛЕД» 16+
23.20 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-5» 16+
00.10 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-2» 16+

ВТОРНИК 24 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 03.00
Новости
10.20 АнтиФейк 16+
10.55 Жить здорово! 16+
11.45, 13.15, 16.15, 17.50, 19.20
Информационный канал 16+
17.00 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние Новости
22.00 Время
22.45 Т/с «НУЛЕВОЙ
ПАЦИЕНТ» 16+
23.40 Большая игра 16+
01.00 Х/ф «КРАТКИЙ КУРС
СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ» 18+
02.00, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут 12+
14.55 Кто против? 12+
16.30 Малахов 16+
21.20 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 16+
23.25 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+

НТВ

04.50 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ.
ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00,
19.00, 23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «ЛЕСНИК.
СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+
13.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 Х/ф «БЕЗСОНОВЪ» 16+
22.10, 00.00 Т/с «ЧУЖАЯ
СТАЯ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 09.25,
11.00, 16.00, 20.30, 00.40
Новости культуры 16+
07.35 Пешком... 16+
08.05 Легенды мирового кино
16+
08.35, 19.40 Д/ф «Древние
цивилизации» 16+
09.30, 17.35 Х/ф «РОЖДЕННАЯ
РЕВОЛЮЦИЕЙ» 16+
11.15 Наблюдатель 16+
12.10, 01.00 XX Век. «Нам
пятьдесят. Юбилейный

вечер в Театре сатиры» 16+
13.25 Х/ф «МИХАЙЛО
ЛОМОНОСОВ». «ВРАТА
УЧЕНОСТИ» 16+
14.50 Д/ф «Истории в фарфоре». «Цена секрета» 16+
15.15, 02.50 Острова 16+
16.05 Новости. Подробно.
Книги 16+
16.20 Передвижники. Василий
Суриков 16+
16.50 Сати. Нескучная
классика... 16+
19.05, 02.15 70 ЛЕТ МАЭСТРО.
Юрий Башмет и Геннадий
Рождественский 16+
20.45 Главная роль 16+
21.05 Правила жизни 16+
21.35 Спокойной ночи,
малыши!
21.50 Искусственный отбор 16+
22.30 Юрий Башмет-70. Концерт в
День Рождения Маэстро 16+

РЕН ТВ

06.00, 19.00, 03.35 Самые
шокирующие
гипотезы 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30,
00.00 Новости 16+
10.00 Военная тайна 16+
11.00 Совбез 16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00 Загадки человечества
16+
15.00 Невероятно
интересные истории 16+
16.00 Засекреченные
списки 16+
18.00, 04.25 Тайны Чапман 16+
21.00 Х/ф «ВЕЛИКИЙ
УРАВНИТЕЛЬ» 16+
23.35 Водить по-русски 16+
00.30 Знаете ли вы, что? 16+
01.30 Х/ф «КАРАТЕЛЬ» 18+

ЗВЕЗДА

06.25 Т/с «АНАКОП» 16+
08.00 Сегодня утром 12+
10.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости
дня 16+
10.15, 02.00 Х/ф «ЖИВЕТ ТАКОЙ
ПАРЕНЬ» 12+
12.20, 22.15 Открытый эфир 16+
14.20, 19.20 Специальный
репортаж 16+
15.05, 16.05, 04.55 Т/с «ГЛАВНЫЙ
КАЛИБР» 16+
16.00 Военные новости 16+
19.55 Д/с «Неизвестные сражения
Великой Отечественной» 16+
20.40 Улика из прошлого 16+
23.55 Между тем 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30
Известия 16+
06.25, 07.10, 07.55, 08.45 Х/ф
«БЕГИ!» 16+
09.45, 10.30, 11.10, 12.10, 13.05
Х/ф «БЕЛАЯ НОЧЬ» 16+
14.30, 15.35, 16.25, 17.25, 20.05
Х/ф «ГЛУХАРЬ.
ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
19.00 На крючке 16+
21.00, 21.45, 22.25, 01.30, 02.15,
03.00, 03.35 Т/с «СЛЕД» 16+
23.20 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-5» 16+
00.10 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-2» 16+

СРЕДА 25 ЯНВАРЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 03.00
Новости
10.20 АнтиФейк 16+
10.55 Жить здорово! 16+
11.45, 13.15, 16.15, 17.50, 19.20
Информационный
канал 16+
17.00 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние Новости
22.00 Время
22.45 Т/с «НУЛЕВОЙ
ПАЦИЕНТ» 16+
23.40 Большая игра 16+
01.00 Х/ф «КРАТКИЙ КУРС
СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ» 18+
02.00, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время

09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут 12+
14.55 Кто против? 12+
16.30 Малахов 16+
21.20 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 16+
23.25 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+
02.05 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+
03.50 Т/с «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» 12+

НТВ

04.50 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ.
ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «ЛЕСНИК.
СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+
13.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 Х/ф «БЕЗСОНОВЪ» 16+
22.10, 00.00 Т/с «ЧУЖАЯ
СТАЯ» 16+
00.55 Т/с «ЧУМА» 16+
03.10 Т/с «БОМБИЛА.
ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00,
20.30, 00.40 Новости
культуры 16+
07.35 Пешком... 16+
08.05 Легенды мирового кино
16+
08.35, 19.40 Д/ф «Древние
цивилизации» 16+
09.20 Д/ф «Книги, заглянувшие
в будущее». «Александр
Беляев» 16+
09.50, 17.35 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К
РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 12+
11.15 Наблюдатель 16+
12.10 85 лет со дня рождения
Владимира Высоцкого. XX Век.
«Четыре встречи с Владимиром
Высоким» 16+
13.25, 23.20 Х/ф «МИХАЙЛО
ЛОМОНОСОВ». «ВО
СЛАВУ ОТЕЧЕСТВА» 16+
14.50 Д/ф «Истории в
фарфоре». «Под царским
вензелем» 16+
15.15 85 лет со дня рождения
Владимира Высоцкого.
«Игра в бисер» 16+
16.05 Новости. Подробно. Кино
16+
16.20 Библейский сюжет 16+
16.50 Белая студия 16+
18.40 Цвет времени 16+
18.50 К 70-летию Маэстро.
Ю.Башмет и В.Федосеев 16+
20.45 Главная роль 16+
21.05 Правила жизни 16+
21.35 Спокойной ночи,
малыши!
21.50 Абсолютный слух 16+
22.35 Власть факта. «Холодная
война» 16+

РЕН ТВ

06.00, 19.00, 03.20 Самые
шокирующие гипотезы 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30, 00.00
Новости 16+
10.00, 16.00 Засекреченные
списки 16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.30 Загадки
человечества 16+
15.00 Невероятно интересные
истории 16+
18.00, 04.05 Тайны Чапман 16+
21.00 Х/ф «ВЕЛИКИЙ
УРАВНИТЕЛЬ-2» 16+
23.20 Смотреть всем! 16+
01.30 Х/ф «ПОДЪЁМ С
ГЛУБИНЫ» 16+

ЗВЕЗДА

06.25, 15.05, 16.05, 04.55 Т/с
«ГЛАВНЫЙ КАЛИБР» 16+
08.00 Сегодня утром 12+
10.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости
дня 16+
10.15, 02.25 Х/ф «ВЕРТИКАЛЬ»
12+
12.20, 22.15 Открытый эфир 16+
14.20, 19.20 Специальный
репортаж 16+
16.00 Военные новости 16+
19.55 Д/с «Неизвестные сражения
Великой Отечественной» 16+

20.40 Д/с «Секретные материалы» 16+
23.55 Между тем 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30
Известия 16+
06.45, 08.25, 14.30, 15.25, 16.25, 17.25,
18.25, 19.00, 19.55 Х/ф «ГЛУХАРЬ.
ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
07.35 На крючке 16+
09.20, 10.30, 10.45, 11.50,
13.00 Х/ф «ПОДЛЕЖИТ
УНИЧТОЖЕНИЮ» 12+
21.00, 21.45, 22.25, 01.30, 02.20,
03.05, 03.40 Т/с «СЛЕД» 16+
23.20 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-5» 16+
00.10 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-3» 16+
01.00 Известия. Итоговый
выпуск 16+
04.20, 04.50, 05.20 Т/с
«ДЕТЕКТИВЫ» 16+

ЧЕТВЕРГ 26 ЯНВАРЯ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00, 16.00, 03.00
Новости
10.20 АнтиФейк 16+
10.55 Жить здорово! 16+
11.45, 13.15, 16.15, 17.50, 19.20
Информационный
канал 16+
17.00 Мужское / Женское 16+
19.00 Вечерние Новости
22.00 Время
22.45 Большая игра 16+
01.00 Х/ф «КРАТКИЙ КУРС
СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ» 18+
02.00, 03.05 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.05 Вести.
Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 16.00, 20.00
Вести
11.30, 17.30 60 минут 12+
14.55 Кто против? 12+
16.30 Малахов 16+
21.20 Т/с «СКЛИФОВСКИЙ» 16+
23.25 Вечер с Владимиром
Соловьёвым 12+
02.05 Т/с «КАМЕНСКАЯ» 16+
03.50 Т/с «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» 12+

НТВ

04.55 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ.
ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00,
19.00, 23.35 Сегодня
08.25, 10.35 Т/с «ЛЕСНИК.
СВОЯ ЗЕМЛЯ» 16+
13.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+

16.45 За гранью 16+
17.50 ДНК 16+
20.00 Х/ф «БЕЗСОНОВЪ» 16+
22.10, 00.00 Т/с «ЧУЖАЯ
СТАЯ» 16+
00.50 Позднихков 16+
01.05 Т/с «ЧУМА» 16+
03.20 Т/с «БОМБИЛА.
ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00,
20.30, 00.40 Новости
культуры 16+
07.35 Пешком... 16+
08.05 Легенды мирового кино
16+
08.35, 19.40 Д/ф «Древние
цивилизации» 16+
09.20 Д/ф «Книги, заглянувшие
в будущее». «Жюль
Верн» 16+
09.50, 17.35 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К
РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 12+
11.15 Наблюдатель 16+
12.10, 01.00 XX Век. «О балете.
Михаил Лавровский» 16+
13.25, 23.20 Х/ф «МИХАЙЛО
ЛОМОНОСОВ». «ВО
СЛАВУ ОТЕЧЕСТВА» 16+
14.50 «Истории в фарфоре». «Кто не с нами, тот
против нас» 16+
15.15 Абсолютный слух 16+
16.05 Новости. Подробно.
Театр 16+
16.20 Пряничный домик.
«Узоры Карелии» 16+
16.45 2 Верник 2 16+
18.50, 02.15 К 70-летию
Маэстро. Юрий Башмет.
«Век поиска-XX Век» 16+
20.45 Главная роль 16+
21.05 Д/ф «Рассекреченная
история». «Игра миллионеров» 16+
21.35 Спокойной ночи,
малыши!
21.50 Д/ф «Блокадные
свадьбы» 16+
22.35 Энигма. Дмитрий
Черныков 16+
03.00 Д/ф «Лесной дворец
Асташово» 16+

РЕН ТВ

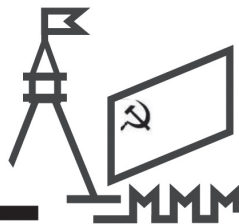
07.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30,
00.00 Новости 16+
10.00 Засекреченные списки
16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00, 00.30 Загадки
человечества 16+
15.00 Невероятно
интересные истории 16+
16.00 Неизвестная история 16+
18.00, 04.25 Тайны Чапман 16+
21.00 Х/ф «БОЙ» 16+
01.30 Х/ф «ФОРМА ВОДЫ» 18+

ЗВЕЗДА

06.25, 15.05, 16.05, 06.10 Т/с

11 января 2013 года после продолжительной болезни на 75-м году жизни скончался ВИКТОР АРКАДЬЕВИЧ БАЖАНОВ, коммунист с 1977 г., секретарь первичного отделения КПРФ рабочего посёлка Ильинки, депутат Икрянинского районного совета. Коренной житель Ильинки, человек энергичный и общительный, он пользовался уважением земляков, неоднократно избирался депутатом муниципального и районного советов, прилагал немало усилий для решения многих проблем посёлка. Как коммунист, ответственно и творчески относился к выполнению каждого партийного поручения. Выражаем искренние соболезнования родным и близким Виктора Аркадьевича. Светлая память о нём будет жить в наших сердцах.

Областной комитет и Знаменский ГК КПРФ с глубоким прискорбием извещают о кончине на 91-м году жизни СМЕРНОВА ЛЕОНИДА АЛЕКСАНДРОВИЧА. Месяц тому назад был отмечен 90-летний юбилей ветерана партии, активного участника общественно-политической жизни, воина-ракетчика, испытателя многих поколений ракетной техники Советского Союза. Светлая память о коммунисте навсегда останется в сердцах сослуживцев и товарищей по партийной организации КПРФ. Соболезнуем родным и близким Леонида Александровича.



«ГЛАВНЫЙ КАЛИБР» 16+
08.00 Сегодня утром 12+
10.00, 14.00, 19.00, 21.30 Новости
дня 16+
10.15 Х/ф «ДОБРОВОЛЬЦЫ» 12+
12.20, 22.15 Открытый эфир 16+
14.20, 19.20 Специальный
репортаж 16+
16.00 Военные новости 16+
19.55 Д/с «Неизвестные сражения
Великой Отечественной» 16+
20.40 Код доступа 12+
23.55 Между тем 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30
Известия 16+
06.30 Х/ф «ШУГАЛЕЙ» 16+
08.25, 10.30 Х/ф
«ШУГАЛЕЙ-2» 16+
09.35 День ангела 0+
12.00 Х/ф «ШУГАЛЕЙ 3» 16+
14.30, 15.25, 16.25, 17.25, 19.00,
20.00 Х/ф «ГЛУХАРЬ.
ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
21.00, 21.40, 22.25, 01.30, 02.20,
03.05, 03.40 Т/с «СЛЕД» 16+
23.20 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-5» 16+
00.10 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-3» 16+

ПЯТНИЦА

27 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 Доброе утро 12+
10.00, 13.00 Новости
10.20 АнтиФейк 16+
10.55 Жить здорово! 16+
11.45, 13.15, 18.30
Информационный канал 16+
16.00 Мужское / Женское 16+
16.50 Человек и закон 16+
18.00 Вечерние Новости
19.45 Поле чудес 16+
21.00 Время
21.45 Голос. Дети. 10-й
юбилейный сезон 0+
23.25 Двое. Рассказ жены
Шостаковича 12+

РОССИЯ

05.00, 09.30 Утро России 12+
09.00, 14.30, 21.15 Вести.
Местное время
09.55 О самом главном 12+
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести
11.30, 17.30 60 минут 12+
14.55 Кто против? 12+
16.30 Малахов 16+
21.30 «ДВИЖЕНИЕ ВВЕРХ» 6+
23.55 Х/ф «САЛЮТ-7» 12+

НТВ

04.50 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ
ТИШИНЫ.
ВОЗВРАЩЕНИЕ» 12+
06.30 Утро. Самое лучшее 16+
08.00, 10.00, 13.00, 16.00,
19.00 Сегодня
08.25 Мои университеты.
Будущее за настоящим 6+
09.25, 10.35 Следствие вели...
16+
11.00 Т/с «ЛЕСНИК. СВОЯ
ЗЕМЛЯ» 16+
13.25 Чрезвычайное
происшествие 16+
14.00 Место встречи 16+
16.45 ДНК 16+
17.55 Жди меня 12+
20.00 Х/ф «БЕЗСОНОВЪ» 16+
22.10 Т/с «ЧУЖАЯ СТАЯ» 16+
00.00 Своя правда 16+

КУЛЬТУРА

07.30, 08.00, 08.30, 11.00, 16.00,
20.30, 01.00 Новости
культуры 16+
07.35 Пешком... 16+
08.05 Легенды мирового кино
16+
08.35, 19.40 Д/ф «Древние
цивилизации» 16+
09.20 Д/ф «Книги, заглянувшие
в будущее». «Рэй
Брэдбери» 16+
09.50, 17.20 Х/ф «НЕЖНОСТЬ К
РЕВУЩЕМУ ЗВЕРЮ» 12+

11.20 Х/ф «ЖИЛА-БЫЛА
ДЕВОЧКА» 0+
12.30 Д/ф «Ленинград
говорит!» 16+
13.10 Д/ф «Первые в мире».
«Большая игра Петра Козлова»
16+
13.25, 23.35 Х/ф «МИХАЙЛО
ЛОМОНОСОВ». «ВО
СЛАВУ ОТЕЧЕСТВА» 16+
14.50 Д/ф «Истории в
фарфоре». «Фарфоровые
судьбы» 16+
15.15 90 лет со дня рождения
Н. Фадеечева. Доку-
ментальный фильм 16+
16.05 Письма из провинции 16+
16.35 Энигма. Дмитрий
Черныков 16+
18.25 К 70-летию Маэстро. Ю.
Башмет и Всероссийский
юношеский симфо-
нический оркестр 16+
19.00 Билет в Большой 16+
20.45 Х/ф «БЛОКАДНЫЙ
ДНЕВНИК» 16+
22.45 2 Верник 2 16+

РЕН ТВ

06.00, 19.00 Самые
шокирующие гипотезы 16+
07.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30, 20.30
Новости 16+
10.00 Документальный проект
16+
12.00 Как устроен мир 16+
13.00, 17.00, 20.00 112 16+
14.00 Загадки человечества
16+
15.00, 05.15 Невероятно
интересные истории 16+
16.00 Засекреченные списки 16+
18.00 Тайны Чапман 16+
21.00 Х/ф «КАПКАН» 16+
22.40 Х/ф «СИНЯЯ БЕЗДНА» 16+
00.25 Х/ф «РУИНЫ» 16+

ЗВЕЗДА

07.45 Т/с «ГЛАВНЫЙ КАЛИБР» 16+
10.00, 14.00, 19.00 Новости дня
16+
10.20, 14.20, 16.05 Т/с «БЛОКАДА»
12+
16.00 Военные новости 16+
18.10, 19.40 Т/с «НА БЕЗЫМЯННОЙ
ВЫСОТЕ» 16+
23.00 Здравствуйте, товарищи!
16+
00.00 Музыка+ 12+

ПЯТЫЙ

06.00, 10.00, 14.00, 18.30
Известия 16+
06.25, 07.15, 08.05, 09.00, 14.30,
15.25, 16.25, 17.25, 19.00,
20.05 Х/ф «ГЛУХАРЬ.
ПРОДОЛЖЕНИЕ» 16+
10.30 Х/ф «ПЕРЕХВАТ» 16+
12.10 Х/ф «СПАСТИ
ЛЕНИНГРАД» 12+
21.00, 21.50, 22.40, 23.25 Т/с
«СЛЕД» 16+
00.10 «Светская хроника»
Развлекательная программа 16+

СУББОТА

28 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Доброе утро. Суббота
12+
09.00 Умницы и умники 12+
09.45 Слово пастыря 0+
10.00, 12.00 Новости
10.15 К 60-летию Сергея Супонев.
«Герой моего детства» 12+
11.10 Поехали! 12+
12.15 К 85-летию Владимира
Высоцкого. «Больше,
чем поэт». 16+
13.25 Х/ф «ИНТЕРВЕНЦИЯ»
12+
15.25 Владимир Высоцкий
и Марина Влади.
Последний поцелуй 16+
16.15 Письмо Уоррену Битти
16+
17.05 Живой Высоцкий 12+
18.00 Вечерние Новости
18.20 Своя колея 16+

19.55 Владимир Высоцкий.
Больше, чем поэт 16+
21.00 Время
21.35 Х/ф «ВЫСОЦКИЙ.
СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ» 16+
00.00 «Гамлет» без Гамлета
16+
01.15 Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ

05.00 Утро России. Суббота 12+
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету
12+
09.00 Формула еды 12+
09.25 Пятеро на одного 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00, 17.00, 20.00 Вести
12.00 Доктор Мясников 12+
13.05 Т/с «ВЗГЛЯД ИЗ
ВЕЧНОСТИ» 12+
18.00 Привет, Андрей! 12+
21.00 Х/ф «КСТАТИ, О
БАБОЧКАХ» 12+
00.35 Х/ф «ПЕРЕКРЁСТОК» 12+

НТВ

04.50 Т/с «СТАЖЁРЫ» 16+
07.25 Смотр 0+
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 Поедем, поедим! 0+
09.20 Едим дома 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 Живая еда с Сергеем
Малозёмовым 12+
12.00 Квартирный вопрос 0+
13.00 Научное расследование
Сергея Малозёмова 12+
15.00 Своя игра 0+
16.20 ЧП. Расследование 16+
17.00 Следствие вели... 16+
19.00 Центральное
телевидение 16+
20.20 Ты не поверишь! 16+
21.20 Секрет на миллион. Валерия
и Иосиф Пригожин 16+
23.20 Международная
пилорама 16+
00.00 Квартирный НТВ у
Маргулиса. А. Шагин к 85-летию
Владимира Высоцкого 16+

КУЛЬТУРА

07.30 Библейский сюжет 16+
08.05 М/ф «Медной горы
Хозяйка». «Аленький
цветочек» 16+
09.10 Х/ф «ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА» 0+
10.40 Передвизники. Архип
Куинджи 16+
11.10 Х/ф «МАЧЕХА
САМАНИШВИЛИ» 0+
12.35 Человеческий фактор.
«Подкова доброты» 16+
13.05 Д/ф «Эффект бабочки».
«Шампольон. Загадка
камня» 16+
13.35 Д/ф «Любовь за
колючей проволокой» 16+
14.15, 02.05 Д/ф «Эйнштейны
от природы» 16+
15.10 Рассказы из русской
истории 16+
16.40 Х/ф «КАЖДЫЙ ВЕЧЕР В
ОДИННАДЦАТЬ» 12+
18.00 Д/ф «Ростов-на-
Дону. Особняки
Парамоновых» 16+
18.30 Д/ф «Без леса» 16+
19.15 Линия жизни 16+
20.10 Х/ф «КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ»
16+
23.00 Агора. Ток-шоу с
Михаилом Швыдким 16+
00.00 Х/ф «ЛЮБОВНЫЕ
ПРИКЛЮЧЕНИЯ МОЛЛ
ФЛЭНДЕРС» 16+

РЕН ТВ

06.00 Невероятно интересные
истории 16+
08.00 С бодрым утром! 16+
09.30, 13.30, 17.30 Новости 16+
10.00 Минтранс 16+
11.00 Самая полезная
программа 16+
12.00, 14.00 Военная тайна 16+
15.20 Совбез 16+
16.30 Документальный
спецпроект 16+

18.00 Засекреченные списки
16+
19.00 Х/ф «ДЕНЬ, КОГДА ЗЕМЛЯ
ОСТАНОВИЛАСЬ» 16+
21.00 Х/ф «ОХОТНИК НА
МОНСТРОВ» 16+
23.00 Х/ф «ВОЙНА МИРОВ Z»
12+
01.10 Х/ф «РАЙОН № 9» 16+
03.10 Х/ф «ФОРМА ВОДЫ» 16+

ЗВЕЗДА

07.35, 03.10 Х/ф «ТАМ, НА
НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...» 6+
09.00, 14.00, 19.00 Новости дня
16+
09.15 Морской бой 6+
10.15 Д/с «Маршалы Сталина» 16+
11.05 Х/ф «ПОДКИДЫШ» 6+
12.45 Легенды музыки 12+
13.10 Легенды науки 12+
14.15 Время героев 16+
14.35 Главный день 16+
15.20 СССР. Знак качества 12+
16.10 Не факт! 12+
16.35 Д/с «Война миров» 16+
17.25 Д/ф «Директор цирка» 12+
18.35, 19.30 Х/ф «НОЛЬ-
СЕДЬМОЙ» МЕНЯЕТ КУРС» 16+
20.55 Т/с «БЛОКАДА» 12+

ПЯТЫЙ

06.00 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-5» 16+
06.25 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ
ПЯТЁРКА-3» 16+
07.05 Х/ф «АКВАТОРИЯ» 16+
10.00 «Светская хроника»
Развлекательная
программа 16+
11.05 «Они потрясли мир. И.
Чурикова. Сила женщины
в ее слабости» 12+
11.55, 12.55 Х/ф «КОРОЛЕВА
ПРИ ИСПОЛНЕНИИ» 12+
13.55 «СЕКРЕТ НЕПРИСТУПНОЙ
КРАСАВИЦЫ» 12+
15.45, 16.45 Х/ф «ПРАВДА» 16+
17.40 Человек-невидимка 16+
18.25 Т/с «СЛЕД» 16+
01.00 Известия. Главное 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ

29 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 06.10 Х/ф «ИНТЕРВЕНЦИЯ»
12+
06.00, 10.00, 12.00 Новости
07.00 Игрой, гармонь
любимая! 12+
07.45 Часовой 12+
08.15 Здоровье 16+
09.20 Мечталлион.
Национальная Лотерея 12+
09.40 Непутевые заметки 12+
10.10 Жизнь других 12+
11.05 Повара на колесах 12+
12.15 Видели видео? 0+
14.00, 23.30 Подкаст.Лаб 16+
16.50 Специальный репортаж.
«Отважные» 16+
18.00 Вечерние Новости
19.00 Три аккорда. Новый
сезон 16+
21.00 Время
22.35 Х/ф «КОНТЕЙНЕР» 16+

РОССИЯ

06.10, 03.15 Х/ф «ЗА ЧУЖИЕ
ГРЕХИ» 12+
08.00 Местное время.
Воскресенье
08.35 Когда все дома 12+
09.25 Утренняя почта 12+
10.10 Сто к одному 12+
11.00, 17.00 Вести
12.00 Большие перемены 12+
13.05 Т/с «ВЗГЛЯД ИЗ
ВЕЧНОСТИ» 12+
18.00 Песни от всей души 12+
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
12+
22.40 Воскресный вечер
с Владимиром
Соловьёвым 12+
01.30 Х/ф «ЗЛАЯ ШУТКА» 12+

НТВ

06.30 Центральное

телевидение 16+
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! 12+
10.20 Первая передача 16+
11.00 Чудо техники 12+
11.55 Дачный ответ 0+
13.00 НашПотребНадзор 16+
14.05 Однажды... 16+
15.00 Своя игра 0+
16.20 Следствие вели... 16+
18.00 Новые русские сенсации
16+
19.00 Итоги недели
20.20 Звезды сошлись 16+
21.50 Основано на реальных
событиях. Живые и
мертвые 16+
02.15 Х/ф «КРЫСОЛОВ» 16+

КУЛЬТУРА

09.05 Х/ф «РАСПИСАНИЕ НА
ЗАВТРА» 16+
10.35 Тайны старого чердака.
«Цвет и его возможности» 16+
11.05 Х/ф «СЛУЧАЙ НА ШАХТЕ
ВОСЕМЬ» 12+
12.35, 21.10 Больше, чем
любовь 16+
13.15 Невский ковчег. Теория
невозможного 16+
13.45 Игра в бисер 16+
14.25, 02.35 Д/ф «Эйнштейны
от природы» 16+
15.20 Концерт Государственного
академического ансамбля
народного танца имени Игоря
Моисеева в Государственном
Кремлёвском дворце 16+
16.50 Х/ф «ГАРОЛЬД И МОД»
16+
18.20 Пешком... 16+
18.50 Д/ф «Принцесса
оперетты» 16+
19.35 Романтика романа 16+
20.30 Новости культуры 16+
21.50 Х/ф «ЗА СПИЧКАМИ»
12+
23.25 Шедевры мирового
музыкального театра 16+

РЕН ТВ

06.00 Тайны Чапман 16+
08.00 С бодрым утром! 16+

09.30, 13.30 Новости 16+
10.00 Самая народная
программа 16+
10.30 Знаете ли вы, что? 16+
11.30 Наука и техника 16+
12.30 Неизвестная история 16+
14.00 Х/ф «КАПКАН» 16+
15.40 Х/ф «ОХОТНИК НА
МОНСТРОВ» 16+
17.30 «ТЁМНАЯ БАШНЯ» 16+
19.20 Х/ф «ПРОМЕТЕЙ» 16+
21.35 Х/ф «ЧУЖОЙ» 16+
00.00 Итоговая программа 16+
00.55 Самые шокирующие
гипотезы 16+

ЗВЕЗДА

08.05 Х/ф «НОЛЬ-СЕДЬМОЙ»
МЕНЯЕТ КУРС» 16+
10.00 Новости недели 16+
10.25 Служу России 12+
10.55 Военная приемка 12+
11.45 Скрытые угрозы 16+
12.30 Код доступа 12+
13.20 Легенды армии с
Александром Маршалом 12+
14.05 Специальный репортаж 16+
14.55 Т/с «НА БЕЗЫМЯННОЙ
ВЫСОТЕ» 16+
19.00 «Главное» с Ольгой
Беловой 16+
20.45 Д/с «Легенды советского
сыска» 16+
00.00 Фетисов 12+

ПЯТЫЙ

06.00 Х/ф «ПРОКУРОРСКАЯ
ПРОВЕРКА» 16+
07.45, 08.25, 09.20, 10.10 Х/ф
«ЧУЖОЕ» 12+
11.05, 12.05, 13.00, 13.55 Х/ф
«ИСПАНЕЦ» 16+
14.45, 15.45, 16.40, 17.35
Х/ф «РАСКАЛЕННЫЙ
ПЕРИМЕТР» 16+
18.30 Х/ф «ВОРОШИЛОВСКИЙ
СТРЕЛОК» 16+
20.25, 21.15, 22.05, 22.45, 23.35
Т/с «СЛЕД» 16+
00.25, 01.20 Х/ф «СЕКРЕТ
НЕПРИСТУПНОЙ
КРАСАВИЦЫ» 12+



“Астраханская правда”.
Учредитель Астраханское областное отделение
политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации».
Издатель АНО «Редакция газеты «Астраханская правда».
Адрес издателя: 414000, г.Астрахань,
ул. Ленина/ул. Шелгунова, д. 23/20. Подписной индекс П 5284.
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области.
Регистрационный № ПИ № ТУ3000100 от 3 ноября 2010 года.

Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей
используются по усмотрению редакции.
Редакция может опубликовать статьи для обсуждения,
не разделяя точку зрения автора.
При перепечатке ссылка обязательна.
Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а так-
же за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие
открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000,
Астрахань, ул. Ленина/ул. Шелгунова д. 23/20.
Email: kpf30@bk.ru тел 512613.
Компьютерный набор и верстка редакции.
Номер подписан в печать 18.01.2023 г.

По графику в 12.00. Фактически в 12.00
Отпечатано в ГП АО ИПК «Волга», 414000, Россия, го-
род Астрахань, улица Набережная 1 Мая, дом 75/улица
Шаумяна, дом 48.

Заказ № 17074 Тираж 1100 экз. Цена свободная.