

КУЛЬТУРА

Бунтарь и душа русской поэзии...

К очередной годовщине со дня рождения Сергея Есенина

Если крикнет рать святая:
«Кинь ты Русь, живи в раю!»
Я скажу:
«Не надо рая -
Дайте родину мою...»

Эти известные строки принадлежат замечательному русскому поэту Сергею Есенину, представителю новокрестьянской поэзии, лирики, а в более позднем творчестве — имажинизма.

Сергей Есенин родился 3 октября (21 сентября по старому стилю) 1895 года в селе Константиново Рязанской губернии. Отец поэта Александр Никитич был крестьянином, через некоторое время он переехал в Москву, где работал распорядителем в мясной лавке. Из архивных записей известно, что мать поэта, Татьяна Федоровна Титова, вышла замуж не по своей воле. Видимо, это и стало причиной того, что брак с отцом Есенина продлился недолго.

В 1904 году Сергей Есенин поступил в Константиновское земское училище, затем с 1909 года продолжил обучение в церковно-приходской школе в Спас-Клепиках. По ее окончании, осенью 1912 года, отправился в Москву: здесь он работал в мясной лавке отца, в типографии И.Д.Сытина.

В 1913 году Есенин поступил вольнослушателем на историко-философское отделение в Московский городской народный университет имени А.Л.Шанявского, крепко подружился с поэтами Суриковского литературно-музыкального кружка.

Из писем Есенина 1911—1913 годов, что хранятся в архивах, вырисовывается непростая жизнь начинающего поэта. В это время Есениным было написано свыше 60 стихотворений и поэм. Именно в них заметно отражена молодая душа поэта, его любовь к родине, природе, к жизни: «Выткался на озере алый свет зари...», «Дымом половодье...», «Весенний вечер», «Ночь», «Восход солнца», «Поёт зима — аукает...», «Звёзды», «Темна ноченька, не спится...».

С января 1914 года стихи Есенина («Берёза», «Кузнец» и другие) впервые появляются в печати. В марте 1915 года Сергей Есенин отправляется в Петроград. На первых этапах покорения Петербурга у молодого поэта не было денег ни на хлеб, ни на ночлег. В беде помогали товарищи — литераторы. В этом же городе судьба его сводит с Блоком, который высоко оценил «свежие, чистые, голосистые», хотя и «многословные» стихи «талантливого крестьянского поэта-самородка», помог ему, познакомил с писателями и издателями. В письме к своему другу и представителю новокрестьянского направления в русской поэзии XX века Николаю Клюеву, Есенин писал: «Стихи у меня в Питере прошли успешно. Из 60 принято 51»...

В скором времени Есенин входит в группу крестьянских поэтов «Краса», издает первые сборники, которые сделали его известным и знаменитым. К их числу относятся «Радуница» (1916). Одним за другим ему приходят приглашения выступить на поэтических вечерах, посетить литературные салоны. В письме Ромену Роллану Максим Горький писал тогда о Есенине: «Город встретил его с тем восхищением, как обжора встречает землянику в январе. Его стихи начали хвалить, чрезмерно и неискренне, как умеют хвалить лицемеры и завистники».

В стихотворении «Тучи с ожереба...» (1916) поэт будто бы предсказывает революцию — «преображение» России через «муки и крест», и гражданскую войну.

К 1918 — началу 1920-х годов относится знакомство Есенина с Анатолием Мариенгофом и его активное участие в московской группе имажинистов.

В период увлечения Есенина имажинизмом вышел ряд сборников его стихов — «Трерядница», «Исповедь хулигана» (оба — 1921), «Стихи скандалиста» (1923), «Москва кабацкая» (1924), поэма «Пугачёв».

На протяжении всей своей жизни

Сергей Есенин слыл не только популярным мастером слова, но неоднозначной, яркой личностью. Браки, разводы: Зинаида Райх, Софья Толстая, Айседора Дункан — все эти женщины были музами бунтаря с русской душой — Есенина.

Как вспоминал писатель Валентин Катаев, Есенин носил цилиндр, шокируя прохожих и извозчиков, представая перед ними пришельцем из другого времени (Есенин говорил, что ему нравится походить на Пушкина). Катаев вспоминал также, как в 1925 году они с Есениным и недавно приехавшим в Москву Багрицким оказались напротив еще не снесенного Страстного монастыря, возле памятника Пушкину, еще стоявшего в начале Тверского бульвара. Катаев похвастал умением Багрицкого за пять минут выдать классический сонет на любую тему, и Есенин предложил тему «Пушкин». Случилось состязание. Багрицкий написал сонет, а Есенин просто стихотворение, перепутав фамилию Эдуарда:

Пил я водку, пил я виски,
Только жаль, без вас, Быстрицкий!
Нам не нужно адов, раев,
Лишь бы Валя жил Катаев.
Потому нам близок Саша,
Что судьба его как наша.

«При последних словах он встал со слезами на голубых глазах, показал рукой на склоненную голову Пушкина и поклонился ему низким русским поклоном».

28 декабря 1925 года в Ленинграде в гостинице «Англетер» тело Сергея Есенина было обнаружено в петле. Трагический ли это был случай, самоубийство, или что-то еще? Споры об этом не утихают до сих пор.

Проститься с Сергеем Есениным в день его похорон пришла чуть ли не вся Москва.

Как рассказывала в своих воспоминаниях жена Юрия Олеши, на похоро-

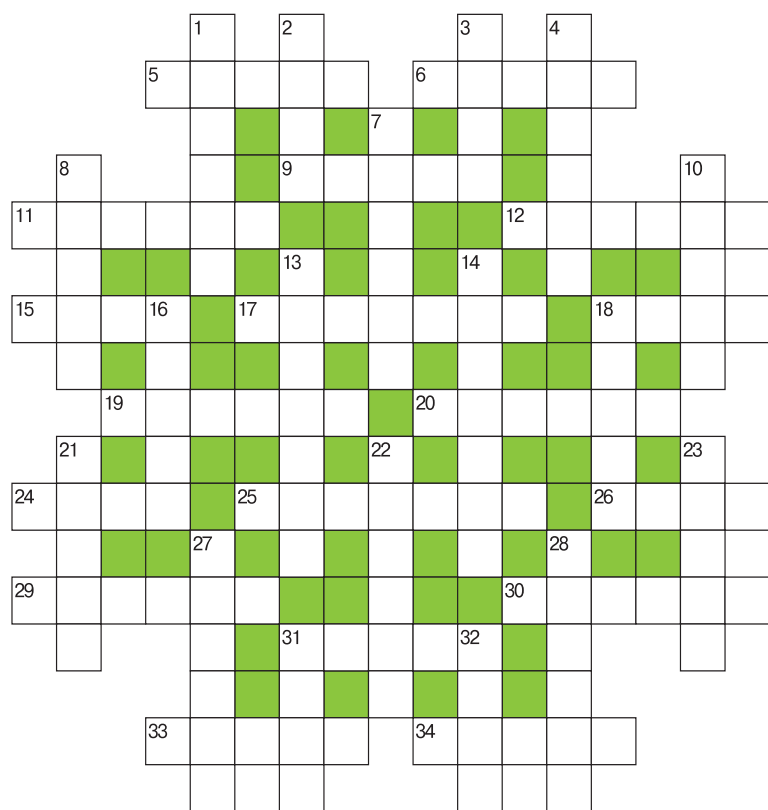


нах были представители всех слоев общества. И рабочие, и профессора, и какие-то девочки, и образованные люди, и самые простые, малограмотные по виду! Вся Москва! Очень мало кого из русских писателей так хоронили.

К великому сожалению, жизненный путь Сергея Есенина был краток, но великий мастер слова за отведенное ему время успел внести огромный вклад в развитие русской поэзии и культуры — в его стихах раскрывается душа русского человека, его любовь к России и Родине, и потому они так близки народу.

Мария Климанова

КРОССВОРД ОТ СВИТАШЕВА



По горизонтали: 5. Юный партизан Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза. 6. Молодогвардеец, посмертно награжденный орденом Отечественной войны 1-й степени и медалью «Партизану Отечественной войны» 1-й степени. 9. Машинист паровоза, на котором В.И.Ленин был дважды перевезен в 1917 году через финляндскую границу. 11. Про этот волжский городок сочинено немало строк. 12. «Три танкиста — три веселых друга — / ... машины боевой». 15. Имя Снижко — героини драмы Афанасия Салынского «Барабанщица». 17. Русский советский писатель, певец природы. 18. Одна из лучших спортивных песен советской молодёжи «Спортивный ... трудовых резервов» Александра Цфасмана. 19. Экранизированная повесть Веры Пановой. 20. Что ночью сделал Тимур для девочки в повести Аркадия Гайдара? 24. Американская школьница, написавшая письмо советскому генсеку Андропову в разгар холодной войны. 25. Неофициальное название этого города в Сибири с момента основания называют — Город, рожденный Победой. 26. Народный поэт Белоруссии, лауреат Ленинской и Сталинской премии второй степени. 29. Советский конструктор ракетно-космической техники. 30. Настоящая фамилия Максима Горького. 31. Имя отца маршала Советского Союза Климента Ворошилова. 33. Архитектор, автор проекта Мавзолея В.И.Ленина. 34. Каменный утес горы Мушук, на котором можно увидеть портрет Ленина.

По вертикали: 1. Вождь кубинской революции. 2. Персонаж повести Валентина Катаева «Белеет парус одинокий». 3. Название двух советских межпланетных автоматических станций. 4. Серж для Кирова, Коба для Сталина. 7. Революционные стрелки. 8. Обиходное название советского микроавтобуса. 10. Как утверждал Иосиф Сталин, они «решают всё». 13. Добровольная народная организация в СССР. 14. Художник, лауреат Международной Ленинской премии, автор рисунка «Голубь мира». 16. Первая советская китобойная флотилия. 18. Фрагмент скульптуры Веры Мухиной «Рабочий и колхозница». 21. Советский молодежный журнал. 22. Одиночка Петропавловской крепости, в которой родился роман Николая Чернышевского «Что делать?». 23. Имя педагога и писателя Макаренко. 27. Заседание членов ЦК КПСС в полном составе. 28. В 1957 году в нашей стране учредили ... «За спасение утопающих». 31. Город воинской славы в Липецкой области. 32. Один из партийных псевдонимов Якова Свердлова.

Ответы на кроссворд:

По горизонтали: 5. Казей. 6. Петля. 9. Ялава. 11. Самара. 12. Экипаж. 15. Нила. 17. Пришвин. 18. Марш. 19. Пикассо. 16. «Алеут». 18. Моют. 21. «Смена». 22. Камера. 23. Антон. 27. Пленум. 28. Медаль. 31. Елец. 32. Макс.

По вертикали: 1. Кастро. 2. Петя. 3. «Бетя». 4. Клинка. 7. Латыши. 8. «Рафик». 10. Кадр. 13. Дружина. 14. Серезжа. 20. Кант. 25. Антарктика. 26. Пешков. 30. Янгол. 31. Ефрейтор. 33. Шугаев. 34. Скала.

ПРАВДА
МОСКВЫ

Учредитель: МОСКОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ политической партии «КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Тел. 8-495-318-51-73.

Главный редактор Ю.Б. Михайлова

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-879 от 21 декабря 2010 г. Адрес редакции: 117452, г. Москва, Симферопольский бульвар, д. 24, корп. 3. Тел. 8-968-718-41-79.

Электронная почта: pravdamoskvy@mail.ru www.moskprf.ru, www.pravdamoskvy.ru Распространяется бесплатно, часть тиража — по подписке. Подписной индекс 11950.

Авторы опубликованных материалов выражают в них собственную точку зрения. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Отпечатано в ЗАО «ПК «Экстра М», 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», а/м «Балтия», 23 км.

Тираж 60 000 экз. Заказ №16-09-00625

Подписано в печать 3 октября 2016 г. По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00