

МОСКОВСКИЙ «РУССКИЙ ЛАД»

Сохранять и развивать русскую культуру

Московское городское отделение Всероссийского созидательного движения «Русский Лад» было создано в декабре 2012 года. Вся его последующая работа была нацелена на сохранение и развитие русской культуры, языка, возрождение национального самосознания и гордости русских людей за свое настоящее, прошлое и будущее.

Так, на заседаниях «круглого стола» были рассмотрены вопросы: «Семейное обучение: за и против», «Москва советская: памятные доски советских героев», «Жизненный путь легендарной советской летчицы, Героя Советского Союза Валентины Степановны Гризодубовой».

Члены городского отделения - постоянные участники демонстраций, шествий, уличных протестных акций под знаменами «Русского Лада».

Актив Московского городского отделения ВСД «Русский Лад» способствовал успешной работе Всероссийского творческого фестиваля-конкурса «Русский Лад» -2016. Более двадцати авторов стали лауреатами городского творческого конкурса в



номинации «Поэзия». Среди них - Татьяна Ананьева, член Международного союза славянских журналистов, Любовь Егорова, Светлана Мелентьева, Наталия Николаева и многие другие.

В номинации «Песня фольклорного и этнического жанра» лауреатами стали ансамбль народного танца «Разадоры» под руководством Заслуженного деятеля искусств России Хабибуллы Ганиева, и хор «Земляки» под руководством Геннадия Аникушина.

В номинации «Авторская песня» диплом лауреата получила Татьяна Нега за песни: «Моя Москва», «Русский Лад», «Вертолетчица».

Дипломы лауреатов в номинации «Живопись» получили художники Владимир Татаринов, Михаил Агибалов, Татьяна Литовченко.

В номинации «Документальный авторский любительский видеосюжет» дипломы лауреатов получили Ольга Демидова, Александр Рябцов и Сергей Зимин.

Дипломантами в номинации «За

подвижничество и просветительскую деятельность» стали руководитель Музея воинской славы района Вешняки Гранит Малахов, руководитель Музея трудовой славы НПО «Взлет» Людмила Филиппова, автор книги «Эпоха победителей» Геннадий Моисеенко, автор сборника «Наш Солнцевский край» Виктор Воронин, автор книги «Два излома» Семен Качармин, автор книги «Всегда в строю» Андрей Обьедков.

При подведении итогов Всероссийского творческого фестиваля-конкурса «Русский Лад»-2016 жюри присудило первое место в номинации «Романс» замечательной московской певице Надежде Колесниковой.

В номинации «Живопись» первое место было присуждено талантливому московскому художнику Владимиру Татаринову.

Московский «Русский Лад» в настоящее время готовится принять активное участие в праздновании Дня русского языка, которое состоится 4 июня в парке «Эрмитаж» и станет вдохновляющим праздником для москвичей и гостей столицы.

Владимир Святошенко,
председатель Московского городского
отделения, член Правления
Координационного совета
ВСД «Русский Лад»

ОЛИМПИАДА «Я — ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ»

Фальшивых историков следовало бы наказывать столь же жестоко, как фальшивомонетчиков. Искаженная по чьей-то прихоти, нередко ради получения грантов зарубежных радетелей, история попадает в школьные, вузовские программы и учебники, выплескивается на радио- и телеканалы.

Особенно достается от фальсификаторов Великой Отечественной войне советского народа против немецко-фашистских захватчиков 1941-1945 годов, подвиг которых и сегодня продолжает объединять и сплачивать страну. В стремлении поколебать этот столп переплелись усилия как зарубежных, так и отечественных фальсификаторов. Нарастая по интенсивности и ожесточенности сегодня идет настоящая война за правду о великом подвиге советского народа.

Отрадно видеть работы школьников, посвященные нашему героическому прошлому. Героями были все, и те, кто воевал, и те, кто трудился в тылу. Очень стыдно за депутатов «Единой России», не поддержавших инициативу КПРФ законодательно обеспечить материальную поддержку «детям войны». Школьники разного возраста сами выбирали тему, героев, собирали фактический материал, обозначили свою позицию. Читаешь присланные работы — и осознаешь, что у правды и страны есть будущее!

Важнейшим периодом для нашей страны я считаю Великую Отечественную войну 1941-1945 г.г. Знать и помнить тех, благодаря кому мы живём, — наша священная обязанность.

Мой прадед Грудина Семен Никифорович вырос в простой семье, рано познал тяжелый крестьянский труд. Отец в наследство ему оставил ремесло плотника и топор со стамеской. И век бы ему строить дома, дарить новоселье людям, но не судьба. Нападение немецких фашистов на СССР смешало все планы и надежды на добрую плодотворную жизнь. Война застала его в Красной Армии, куда был призван ранее. Сменив профессию плотника на военную специальность связиста, начал воевать с фашистами. С первых дней войны ему пришлось испытать горечь отступлений, отчаяние окружений и безысходность окопной жизни. Но всегда в его сердце горел огонек светлой надежды на то, что это временно и что враг получит сполна.

Через некоторое время подразделение, в котором воевал солдат Грудина, было

переброшено на помощь Ленинграду, но кольцо блокады уже замкнулось. Тогда эшелоны перенаправили под Москву, где шли тяжелые бои на подступах к столице. Как все радовались первой Победе над фашистами в снегах Подмоскovie! Начался обратный - на Запад - отсчет километров наступления Красной Армии.

Первая победа под Москвой стала путеводной звездой для него и боевых друзей. Прадедуська хорошо помнил жаркие бои под Вязмой и Смоленском, переправы через реки, артиллерийские и минометные налеты.

В составе третьего Белорусского фронта он прошагал по своей родной Брян-

ской земле, освобождая от фашистов каждую ее пядь, выполняя свою главную боевую работу — обеспечение устойчивой телефонной связи командования с передовой. Телефонные провода и кабели приходилось прокладывать по пояс в снегу и по грудь в ледяной воде, под ураганным пулеметным огнем и минометным обстрелом. Главной командой для командира отделения сержанта Грудина была «дайте связь с передовой». И он с товарищами по оружию давал эту связь.

По телефонным проводам моего прадеда отдавались приказы войскам наступающей Красной Армии. Чаше всего Семен Никифорович



вспоминал бои за Белоруссию, где он участвовал в операции «Багратион», когда советскими войсками была разбита мощная группировка фашистов, опорный рубеж их обороны на границе с Пруссией.

Многих боевых друзей потерял тогда Семен Грудина. Но ему везло, смерть обошла стороной. Бывало и так, что рядом товарищи погибали, а он оставался невредим. Так в 1944 году, когда попали под бомбежку, все, кроме него, в отделении погибли. Прадеда отбросило и накрыло землей. Командир подразделения тогда сказал: «Счастливый ты, Грудина», — и отвел его с контузией в госпиталь.

Со своим 753-м батальоном связи он прошел всю войну до победного конца, освобождал Витебск и Минск, участвовал в боях за освобождение Каунаса, штурмовал твердыни Кенигсберга, спешил на помощь восставшей Праге.

Сержант Грудина честно выполнял свою боевую работу — обеспечение устойчивой бесперебойной связи. За свои подвиги он был награжден двумя орденами «Отечественной войны», двумя орденами Славы третьей степени, медалью «За отвагу», другими медалями.

И до конца своей жизни мой героический прадед не мог забыть объявление в мае 1945 года о Великой Победе, которую ковал своими руками. Каждую весну 9 мая он оживал, как в молодости. День Победы — великий праздник всего советского народа — стал и моим праздником на всю жизнь!

Александр Фомкин

«Мой любимый прадедуська»