

Кто пилит лес и бюджет?

В.Ерин, руководитель Тольяттинского департамента городского хозяйства, под-писал разрешение № 364 от 01.12.2015 года на спил 40 штук вековых сосен на территории «Зеленого берега» (Лесопарковое шоссе, 81). Обследование деревьев не проводилось, актов нет.

Люди, услышав звук пилы, подняли тревогу, вызвали полицию. Валку деревьев остановили. На земле уже лежало 8 огромных сосен с пышной зеленой кроной. Была организована комиссия и составлен акт от 26.12.2015 г. о том, что деревья здоровые, возраст их 90 лет.

Для справки: сосны живут 200-300 лет.

Вот так В.Ерин понимает программу «Охрана, защита и воспроизводство лесов в Тольяти». Контрольно-счетная палата еще год назад проверила, как расходуются деньги на эту программу, и установила, что бюджетные средства используются неправомерно. Сколько еще таких разрешений на снос здоровых деревьев в лесу и в городе подписал В.Ерин? Думаем, что огромное количество.

Вообще в Самарской области число преступлений в лесном хозяйстве постоянно увеличивается. Еще год назад губернатор говорил: «Надо пресечь незаконные вырубки». В Самарской области даже был утвержден план мероприятий по уменьшению преступлений в лесной отрасли. Этот план, а также разные совещания, круглые столы, конференции по вопросам экологии – это все делается, чтобы создать видимость работы.

Выделяются деньги на посадку зеленых насаждений в городе, на уход за ними, на полив. Кто видел этот полив? Или уход? Деревья сажают, но это делают жители на субботниках и саженцы приобретают за свой счет.

Каждый год выделяются миллионы на бездомных животных: на отлов, содержание, вакцинацию, стерилизацию. Но документов на закупку продовольствия, вакцин, препаратов для стерилизации нет. Ни по одному запросу, ни на одной пресс-конференции их не показывали. Нет и стерилизованных животных. Что же делают с отловленными собаками, если нет документов на закупку препаратов для эвтаназии?

Выделяются деньги на уборку мусора в Тольятти. Но жители частного сектора в Центральном районе, Жигулевском Море, Федоровке улицы убирают сами, каждый перед своим домом. Где деньги, которые должны идти на уборку этих территорий?

Департамент городского хозяйства отвечает за содержание колодцев. В городе много люков, закрытых ветками, фанерой, досками или вовсе открытых. Ребята из КПРФ, увидев открытый люк, закрывают чем могут, фотографируют и записывают адрес, сообщают в разные инстанции, но ситуация не меняется.

Храбрый он человек, Ерин, не боится ни гнева людского, ни правосудия. Надеемся, что управление по экономическим преступлениям обратит на него внимание, и город наш станет чистым, лес – зеленым, колодцы закроют, а бюджетные деньги будут идти по назначению.

Инициативная группа, тел. 8-927-029-28-67

Анастасия Устинова



*Два гения Серебряного века,
Облюбовав для строк двадцатый век,
Не рассчитав по-богатырски силы,
Они гадали – что есть человек
В мятущейся растерзанной России?*

*Один прославил русскую деревню.
Другой лишь Революции был верен.
Один любил Россию, как царевну.
Другой в любви к России был умерен.*

*Пусть кудри одного подобны злату.
Второй черноволос, горлан циничный.
На гениев Россия так богата,
Но судьбы их России безразличны.*

*Их было двое, двое слишком разных.
И в то же время двое столь похожих.
Но образ той эпохи несуразной
Их волей и талантом подытожен.*

*Мой дом родной,
мой шлейф ребячьих грез...
Я в нем познать способна Божье благо.
Здесь зябликов порханье, шум берез
И детворы влюбленная ватага.*

*Я в старенькую дверцу постучусь,
Остановлю часы – дыханье слушать.
Здесь слабой показаться не боюсь,
Очнувшись, в детство отворяю душу.*

*Прости меня, любимый дом родной.
Избавь от неизбежных тяжких мыслей.
Но всей энергией небесной под луной
Ты напои меня, росой в лучах умывший.*

Памяти Валентина Распутина

*Воспоминания о Вас не подлежат забвению,
Пусть даже доживу я до седин.
Эпохи технотронной откровение,
Вы есть, вы будете, Распутин Валентин.*

*В литературе ничего не ново.
Но в мир иной ушли Вы столь некстати!
Побеждена незгомком Вашим словом,
Я не найду вам равных в результате.*

*Я не прощалась никогда с Матерой,
Урок французского сменяется английским...
Я думаю, что мы пойдем не скоро –
Что к бездне не подходят слишком близко.*

*Чему Вы научить меня хотите?
Спасать Россию иль самой спастись?..
С укором из учебника глядите,
А тот учебник написала жизнь.*

ОЛИМП ДЛЯ ГЕНИЯ

*Олимп, где прочим бездарям на зависть
Пируют те, кто прославлял страну.
Здесь гении из праха возрождались,
И жизни их стояли на кону.*

*Не пощадил их век наш быстротечный.
Ведь жизнь не расположена к добру.
И современность ей важнее, чем вечность,
И хэппи-энд всегда не ко двору.*

*Моя мечта – стать им своею в доску,
Хоть не поэт я, а простой придурок,*

Анастасия Устинова родилась в 1995 г. в Оренбурге. Сейчас студентка Самарского государственного института культуры. Кандидат в члены Союза писателей России. Руководитель народного литобъединения «Отчий Дом» Союза писателей России в Новокуйбышевске. Автор книг «Я иду по солнечному лугу» (Самара, 2013 г.), изданной в рамках проекта «Народная библиотека Самарской губернии», и «Стерва, или Эпоха по имени Люська» (2014 г., С-Петербург) в рамках издательского проекта поддержки молодых писателей России. Публиковалась в журналах «Русское эхо» (Самара), «Природа и человек» (Москва), «Гостинный Двор» (Оренбург), «Аргамак-Татарстан» (Казань), «Арина» (Н.Новгород), «Новый Енисейский литератор» (Красноярск) и многих других. Стипендиат Всероссийского Фонда культуры Н.Михалкова (2011 г.). Лауреат Всероссийского фестиваля «Роза ветров – Хранители традиций». Лауреат литературной премии «Чаша Бытия» (Оренбург). Неоднократный лауреат самарского фестиваля молодых писателей. Живет в Новокуйбышевске.

*Поговорить с небритым Маяковским,
Терзающим свой тлеющий окуроч.*

*Есенину пожать крепче руку.
Назвать его по-дружески Сережей.
Есенинской лирического мукой
Все наши души русские похожи!*

*Со Львом Толстым поговорю о славе,
Она порой над смертными смеется.
А повезет – сам Пушкин мне лукаво
И солнечно, как мачо, улыбнется.*

*Ведь для меня они живее многих,
В убогой современности живущих –
Жующих, словоблудствующих, пьющих,
В пустопорожней суете снующих.*

*У них прошу совета и подмоги,
Хоть говорят – они не всемогущи.
Все гении, хотя порой и строги,
Но очень сострадательны к живущим.*

Валентину Устинову

*Есть новости – от них спасенья нет...
Ты навсегда ушел... И пепел
Всех недокуренных тобою сигарет
С небес, как снег, летит, крылат и светел.*

*О чем мечтал ты в двадцать лет, отец?
О доблестях, о подвигах, о славе?
Ты теплоту остуженных сердец
Будил, я осуждать тебя не вправе.*

*За то, что был ты от меня далек.
За то, что ты не знал мои печали.
Что от разлуки долгой ты продрог
И счастлив был в разлуке той едва ли.*

*И за стихи, что ты не дописал,
И за любовь, не ставшую судьбою.
За те слова, что ты мне не сказал,
За женщин, недолюбленных тобою.*

*Азарт закипает в жилах.
Звон стали гудит в тебе.
Я больше уже не в силах
Твоей угождать судьбе.*

*Твоя не нужна мне милость!..
Я, как никогда, сильна.
Когда б пред тобой склонилась –
Кому б я была нужна?*

*Один из нас должен выжить.
Но я же тебе не враг:
Тебе позволяю вырвать
Победу, ныряя во мрак.*

*Ты вряд ли меня забудешь.
Себя победивший, живи!
Но вряд ли ты счастлив будешь,
Попавший в прицел любви.*

*Ты уже не заложница тела,
Ты проснулась, и ты ожила.
Ты возстала, как феникс из пепла,
И не будешь такой, как была.*

*Рассчитаешься щедро с врагами.
Месть черна и взлелеяна сердцем.*

*Эта месь в тебе зрела веками...
Но закончилось дерзкое детство!*

*А пока наблюдай безучастно
За агонией взрослого мира...
И да будет твой взгляд беспристрастным,
Не творя себе в жизни кумира!*

ПУСТОЦВЕТ

*Ответь мне – неужели, неужели
Вокруг тебя намека нет на свет?..
Ужель глаза, что светом пламенели,
Теперь погасли, словно пустоцвет?..*

*Ты в полдень не отбрасываешь тени...
А в полночь ты на горестной земле
Лежишь один, обняв свои колени,
Ребенком, кем-то брошенным во мгле.*

*Ты моего прощенья не чаешь,
Совсем один оставшись на земле...
...Но на исходе сумрачной печали
Я солнцем вспыхну на твоём челе.*

*Жизнь мимо несется, как бурный поток,
Разбитое сердце – разбитое чудо.
Никак не смириться, что мир так жесток,
В нем кровь как вода проливается всюду.*

*Побольше души да поменьше злодейств –
И сердце, и разум об этом мечтают.
Столкнувшись с барьером
людских лицедейств,
Надежды на счастье безжалостно тают.*

*Врагам и друзьям все лукавства прощу,
Попав в западню бесполезного круга.
Но снова ошибки-вериги тащу
И твари последней готова стать другом.*

*Улыбчива и безмятежна на вид,
Пройду сквозь огонь, сквозь обман и увечья.
И снова душа в небеса вспарит.
Ведь что есть добро? –
не душа ль человечья?..*

*Швыряй на ветер, словно годы, фразы:
Ведь рокерам к тому не привыкать.
Кричи, что все вокруг – сплошные мрази,
Кричи про мать, а также перемать.*

*Из ничего трагедию раздуем...
Ведь ты вульгарной пошлостью пленен.
А я, увы, из касты чистоплюек,
Из коей рокеры не вытирают жен.*

*Уж много лет, как длится эта пытка –
Попытка быть во всем самым собой.
Я только саркастической улыбкой
Могу тебе помочь, любимый мой.*

*Никак не могу обрести я покоя,
Струится цианисто ревность по венам.
Я перед судьбой, как солдат перед боем,
К победам готовый равно и к изменам.*

*На сердце – предчувствие скорой разлуки.
В веселых глазах поселилась усталость.
А люди – актеры надуманной муки –
Опять репетируют пошлую жалость.*

*Под маской сарказма я снова спасаюсь.
Зачем горевать, что все люди продажны?
А я разве лучше? Вздохну и покаюсь,
Пусть Бог мне простит, остальное – неважно.*

*Кому-то боль первой любви растворяет
Такой милосердный цианистый калий.
А кто-то, рыдая, с высоты шагает
В небесные и непостижимые дали.*

*Ты лжешь мне в глаза, я не спорю с тобою,
Измени предательский привкус извездав.
Но перед судьбой, как солдат перед боем,
Над прошлым взлетев, окликаю победу.*

СУДЬБА ПОЭТА

Михаилу Корюкову

*Поэтам суждено гореть,
Искриться, как протуберанцы.
Нет, мне не страшно умереть,
А страшно мне с тобой расстаться.*

*Поэта слово прогрезмлит,
И пусть же, как небелицаты,
Мы совершим в Стокгольм визит,
О чем мечтали мы когда-то.*

*Что жизнь поэта без мечты?
Она одна созреет сердце.
Но главное: есть я и ты.
Куда нам друг от друга деться?*

*Мы будем между звезд бродить
По галактическому осколком.
Урал не может не любить
Свою единственную Волгу!*