

МЫ РЯДОМ С ТОБОЮ, ДОНБАСС!

ВЫШИБИТЬ ИЗ СЕДЛА

Дарить детям сказку

Что может быть лучшей наградой, чем детские улыбки, смех, счастье на лицах малышей? Нам надолго запомнится ново-

Фролова. Вручая гостям из РФ благодарственные грамоты Верховного Совета ЛНР, Корякин подчеркнул, что их участие в праздничном мероприятии и подар-

будем оказывать ему всемерную помощь. Мы, коммунисты, как и очень большое число наших соотечественников, надеемся и верим, что наступающий Новый год пройдет для всех нас мирно, давая возможность всем детям спокойно учиться, расти в окружении горячо любящих их близких людей.

Жизнь продолжается!

За несколько дней нам удалось посетить множество мероприятий, пообщаться с тысячами людей.

В Донецке мы встретились с активом Компартии ДНР. Многих интересовали вопросы: возможна ли подписка на газеты «Правда» и «Правда Москвы», есть ли надежда на создание собственного печатного органа у коммунистов ДНР?

Посетили мы и проходящую в Донецке благотворительную ярмарку. Свою продукцию — кру-



в созданном по инициативе Министра иностранных дел ДНР Александра Кофмана Доме дружбы народов, который объединил различные землячества. В ходе поездки мы встретились и с министром обороны ДНР Владимиром Кононовым.

Нас с радостью приветствовали участники и зрители финального этапа Кубка Юго-Восточной Лиги КВН. Побывала наша делегация и на соревнованиях по боям без правил.

В ходе многочисленных встреч с представителями трудовых и творческих коллективов,

менений, бросающихся в глаза, — жизнь в Новороссии налаживается. Вечерами города уже не погружаются во тьму. Днем улицы многолюдны — все спешит по своим делам. Проблем, конечно, по-прежнему много. Не хватает школьных принадлежностей, скуден рацион питания большинства семей Донбасса. Во многих помещениях холодно, недостаточен напор воды. Общественный транспорт работает до 20 часов вечера, все магазины закрываются примерно в это же время. Но разве это те вопросы, которые могут выбить из седла людей, прошедших войну? С ценников в магазинах исчезли гривны, стоимость указана в рублях. Она значительно ниже, чем за аналогичные товары в Москве, правда, и доходы жителей самопровозглашенных республик гораздо скромнее.

Нам по-прежнему часто задавали вопросы, почему тормозится процесс присоединения Юго-Востока Украины к России, почему руководство нашей страны не спешит прислушаться к соотечественникам. Мы в очередной раз рассказывали о позиции нашей фракции в Госдуме и лидеров партии, на всех уровнях неоднократно поднимавших вопрос о необходимости поддерживать выбор населения Юго-Востока Украины.

Мы вернулись в Россию с новыми впечатлениями и переживаниями и уверенностью, что граждане ЛНР и ДНР преодолеют все трудности послевоенного времени, возродят народное хозяйство и наладят мирную и созидательную жизнь.



пы, рыбу, колбасы, овощи, мед, предновогодние поделки и многое другое — на нее представили около шестидесяти предприятий пищевой и перерабатывающей промышленности из всех городов и районов республики. Все собранные средства решено было направить на лечение онкобольных детей.

Желанными гостями мы были

учреждений образования и здравоохранения жители Новороссии высказывали искренние слова благодарности лидеру КПРФ Геннадию Зюганову, всем коммунистам Российской Федерации за поддержку и укрепление братских, дружественных связей между народами России, ДНР и ЛНР.

Главное из произошедших из-

годний спектакль, организованный для ребятни воспитанниками Дворца Культуры им. Ленина в Луганске. По счастливой случайности, в здание дворца во время военных действий не попало ни одного снаряда. Правда, один из его корпусов и сегодня стоит без отопления и освещения. Тем не менее в кружках по изобразительному искусству, танцевальном, музыкальном и многих других занимается более трех тысяч ребятишек. Абсолютно бесплатно.

В день нашего приезда в премьерном показе спектакля «Будем спасать Новый год» больше 120 маленьких артистов (от 5 до 18 лет) пели, танцевали, читали стихи. Захватывающий сюжет, замечательные костюмы и декорации никого не оставили равнодушным: выступление сопровождалось громкими аплодисментами.

Перед началом спектакля собравшихся в зале приветствовали Председатель Народного Совета ЛНР Алексей Карякин, депутаты Госдумы РФ Казбек Тайсаев и Владимир Родин и председатель общественной организации «За восстановление Донбасса» Алена

ли, придает ему особую значимость, подтверждая внимание россиян к судьбе ЛНР.

Побывали мы и на детских праздниках в ДНР, например, во Дворце культуры имени В.В. Куйбышева, куда приехали дети со всей Донецкой Народной Республики.

В Макеевском учреждении дополнительного образования «Городской дворец детского и юношеского творчества им. В.Г. Джарты» прошел праздник для детей-сирот и детей, родители которых лишены родительских прав.

Выступая перед тележурналистами, которые проявили к нашей делегации большой интерес, депутат Владимир Родин подчеркнул: «Главное для нас в этой поездке было увидеть счастливые детские глаза. Год назад они оставались грустными даже на новогодних спектаклях. Теперь мы видим в них задорный огонек. Дети Новороссии бегают, шкодят, от души смеются шуткам — это самый надежный индикатор мирной жизни. Пусть пока и не все решено. Встречающий 2016 год под мирным небом Донбасс не будет забыт, мы по-прежнему

ский период в жизни поэта. Именно тогда пишутся стихи, позже ставшие рубцовской классикой, — «В горнице», «Я буду скакать по холмам...» и многие другие. В те же годы складывается некий поэтический кружок, к которому, по воспоминаниям Вадима Кожина, принадлежали Станислав Куняев, Анатолий Передрев, Владимир Соколов и ряд более молодых поэтов. Именно этот кружок даст начало явлению, которое позже получило название «тихой лирики».

Пребывание Рубцова в стенах Литературного института вряд ли можно назвать спокойным — поэта неоднократно исключали, лишали стипендии и выселяли из общежития. Нередко причиной этого становились проделки самого Рубцова. Так сокурсники рассказывали, что однажды он устроил «застолье» с классиками — Пушкиным, Лермонтовым, Гоголем, Блоком, сняв их портреты со всех этажей и собрав у себя в комнате.

Тем не менее годы обучения в Литинституте не проходят даром. В августовском номере журнала «Октябрь» появляется первая крупная публикация

Николая Рубцова в столичном журнале. Были опубликованы «Звезда полей», «Взбегу на холм и упаду в траву!..», «Русский огонек», в октябре тот же журнал публикует подборку «Памяти матери», а летом 1967 года выходит книга «Звезда полей», ставшая дипломной работой в Литературном институте и настоящим триумфом в жизни поэта.

После выхода положительных рецензий на «Звезду полей» Николая Рубцова принимают в Союз писателей и выдают комнату в общежитии, в Вологде. Он принимает участие в писательской поездке по Волго-Балтийскому каналу, выступает в Домах культуры и библиотеках. Стихи поэта публикуются в журналах «Наш современник», «Молодая гвардия», «Юность».

В 1969 году выходит третья книга Рубцова — «Душа хранит», а в следующем году — четвертая («Сосен шум»). Казалось, жизнь поэта перешла в спокойное русло, но в начале 1971 года Николай Рубцов трагически погибает. Стихотворение «Я умру в крещенские морозы...», написанное за год до смерти, оказалось пророческим.

В минуты музыки печальной
Я представляю желтый плес,
И голос женщины прощальный,
И шум порывистых берез,

И первый снег под небом серым
Среди погаснувших полей,
И путь без солнца,
путь без веры
Гонимых снегом журавлей...

Давно душа блуждать устала
В былой любви, в былом хмеле,
Давно понять пора настала,
Что слишком призраки люблю.

Но все равно в жилищах
зыбких —
Попробуй их остановить! —
Переключаясь, плачут скрипки
О желтом плесе, о любви.

И все равно под небом низким
Я вижу явственно, до слез,
И желтый плес,
и голос близкий,
И шум порывистых берез.

Как будто вечен
час прощальный,
Как будто время ни при чем...
В минуты музыки печальной
Не говорите ни о чем.

(1966)

КУЛЬТУРА

пробует поступить в Рижскую мореходку, но попытка оказывается неудачной.

Тогда Рубцов поступает в Тотемский лесотехнический техникум, однако к лесному делу быстро охладевает, и снова предпринимает попытку поступить в мореходку, на этот раз уже в Архангельске. И снова терпит неудачу.

Не оставляя надежду стать моряком, Рубцов устраивается подручным кочегара на тральщике РТ-20 «Архангельск». Капитан судна начал рассказывать, что сразу запомнил Рубцова, потому что тот был «... маленький, шустрый, волосы светлые... Ростом самый низкий в команде».

Но и на Тралфлоте поэт не задерживается надолго. Он снова пытается поступить в техникум (на этот раз горно-химический), но и его бросает.

В 1955 году, осенью, Рубцов призывается в армию. Служит на Северном флоте в заполярном городе Североморске, где находилась база флота. Во время службы Рубцов горячо увлекается поэзией Сергея Есенина. Об этом рассказывает рязанский прозаик Валентин Сафонов, служивший с Николаем

Рубцовым: «Коля прочитал все, что было у меня о Есенине... Брат прислал мне двухтомник Есенина, вышедший в 56-м в Госиздате. Тогда, в машинном отделении, мы не читали друг другу собственных стихов. Даже, кажется, и в голову не пришло такое — читать себя. Говорили только о Есенине». Именно во время службы в армии Рубцов начинает печататься во флотской газете «На страже Заполярья».

После службы в армии Николай перебирается в Ленинград. Работает на Кировском заводе, живет в заводском общежитии, учится в вечерней школе. «Работать устроился на хороший завод, — пишет он Сафонову. — С полочки особенно хорошо: хожу в театры и в кино, жру пирожное и мороженое и шляюсь по городу, отнюдь не качаясь от голода. Вообще, живет как-то одиноко, без волнения, без особых радостей, без особого горя». В те же годы Рубцов начинает заниматься в литобъединении «Нарвская застава», готовит первый (самиздатовский) сборник из 37 стихотворений и в 1962 году поступает в Литературный институт. С этого года начинается москов-