

ТО, ЧТО СЕРДЦУ ДОРОГО

Евгений Кононенко

Сохранить Болдино!

Название «Болдино» знакомо всем со школы: даже двоечник припомнит, что там, находясь в ссылке, Пушкин создал одни из лучших своих произведений, такие, как: «Повести Белкина» и «Маленькие трагедии». Здесь же был закончен бессмертный «Евгений Онегин». Музей-заповедник Пушкина «Болдино» — уникальное место, способное рассказать о классике больше, чем его биографы. Но сегодня музей переживает денежные трудности: муниципальный бюджет слишком мал, а перевод на федеральное финансирование позволит создать в Болдино научно-культурный центр с набором различных услуг для туристов. Еще одна проблема «Болдино» — транспортная: добраться до места без собственного автомобиля почти невозможно.

Решить эти проблемы — значит, увеличить туристический поток, вдохнуть новую жизнь в музей-заповедник, обеспечить дополнительные рабочие места в районе и, наконец, сохранить и поддержать развитие уникального для отечественной и мировой культуры музея. Местное и областное руководство делает все возможное и невозможное для улучшения положения. Не остались в стороне и многие видные деятели культуры столицы. В мае-июне 2013 года направил обращение в Министерство культуры по поводу решения проблем музея-заповедника Народный артист РСФСР, зам. председателя Мосгордумы, коммунист Н.Н. Губенко. Дело сдвинулось с мертвой точки: в октябре того же года на специальном брифинге в Москве министр культуры РФ Владимир Мединский обозначил перспективу решения важнейших финансовых и экономических вопросов по «Болдино»: в 2014 году министерство обещало вы-

2015 год в России объявлен годом литературы. Казалось бы, самое время вспомнить о классиках русской литературы, позаботиться о том, чтобы их слава и великие произведения сохранились для следующих поколений. Но, к сожалению, власти мало думают о сохранении памяти писателей и поэтов, даже «солнца русской поэзии» — А.С. Пушкина. В номере за 23 декабря «Правды Москвы» была помещена статья «Болдинская весна», рассказывающая о проблемах музея-заповедника Александра Сергеевича в Болдино. Что же изменилось с той поры?

делить 2/3 средств необходимых для завершения строительства научно-культурного центра и на развитие музея — 35 млн. рублей.

Но чем же все закончилось? Деньги на завершение работ по созданию научно-культурного центра поступили во второй половине 2014 года и реализованы, 35 млн рублей на развитие не поступили, вместо обещанного федерального финансирования «Болдино» посадили на муниципальный паек. А время-то идет — 2015 год!

Но как бы ни разрешались экономические вопросы, имя А.С. Пушкина, его бессмертные произведения, земля, по которой он ходил, притягивают русских людей, как магнит, и к «Болдино» никогда не зарастет «народная тропа». В наше время модно в каникулы вывозить своих чад за пределы Родины. А вот театральная студия «Весна» ДДТ, основной состав которого — школьники, во главе с художественным руководителем Л.К. Андреевой решили в весенние каникулы (с 20 по 24 марта) посетить музей-заповедник А.С. Пушкина и заодно выступить с концертами перед местными жителями. В год семидесятилетия Победы в Великой Отечественной войне и Год литературы ребята включили в свой репертуар литературно-музыкальную композицию «Мы вспо-

минаем о войне, мы вспоминаем ветеранов» под гитарный аккомпанемент, отрывки из произведений А.С. Пушкина «Евгений Онегин», «Руслан и Людмила», «Фауст» и М.Ю. Лермонтова «Сашка». Также ребята читали стихи В. Высоцкого, К. Симо-

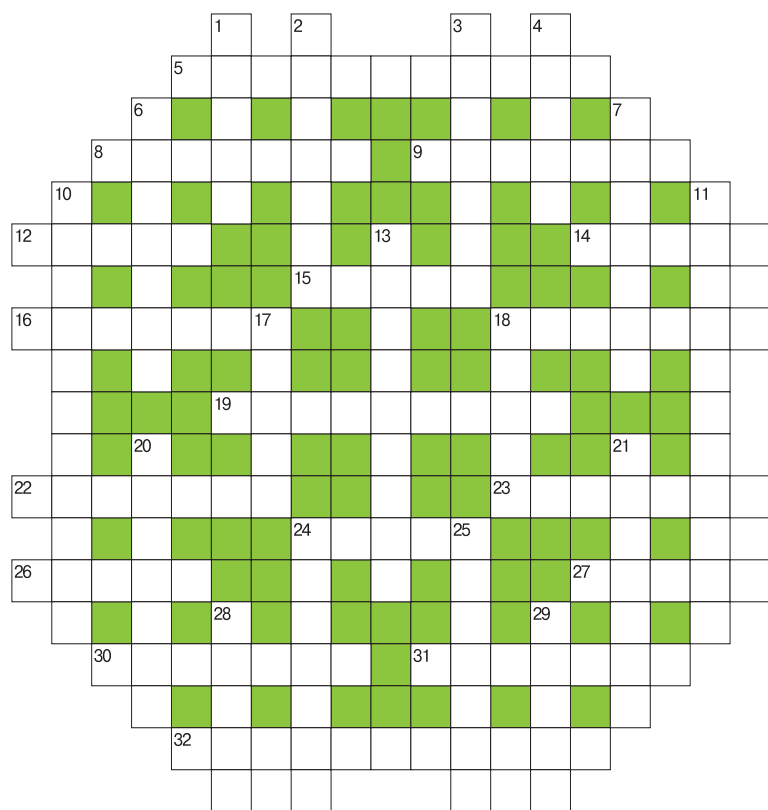
нова, Бальмонта, С. Есенина, Н. Кончаловской, сонеты Шекспира, исполнили басни С. Михалкова «Кабан», «На рынке корову старик продавал...», «Лев и ярлык», показали спектакли А.П. «Медведь», Д. Лондона «Убить человека» и отрывок из пьесы Л. Корсунского «Колобок». В программу были включены акробатические этюды, танцы и песни, которым подпевал зал. За три дня пребывания в Болдино студия ДДТ «Весна» дала четыре концерта и показала три спектакля, заслужив глубокую признательность и зрительскую симпатию. Остались довольны и юные артисты. Их принимали на ура. Неизгладимое впечат-

ление у них осталось и от самого села, экскурсии в музей, прогулок по парку.

Хочется выразить благодарность руководству муниципального района и, в первую очередь, зам. главы администрации А.С. Чеснову за гостеприимство и данную театральному коллективу возможность продемонстрировать свои таланты. А общественности, которой дорого культурное наследие России, необходимо все же добиться изменения статуса природного культурно-исторического музея-заповедника «Болдино» с муниципального на федеральный. Должок перед А.С. Пушкиным — и какой!



КРОССВОРД ОТ СВИТАШЕВА



По горизонтали: 5. «Железный Феликс». 8. Картина Александра Дейнеки «... Петрограда». 9. Город воинской славы в Московской области. 12. Имя чилийского поэта Неруды и французского художника Пикассо. 14. Какую премию получил советский фильм «Москва слезам не верит» Владимира Меньшова? 15. Символ воинской чести, доблести и славы. 16. Марк Твен считал, что раз в жизни оно стучит в дверь каждого. А по мнению Феликса Дзержинского, — это состояние души, а не жизни без забот и печалей. 18. Трехтомное богатство Карла Маркса. 19. Марка автобуса, на котором ездили герои телесериала «Место встречи изменить нельзя». 22. Княжество в Восточных Пиренеях. 23. Герой Василия Ланового в фильме «Офицеры». 24. Имя лидера немецкого коммунистического движения Тельмана. 26. Украинская советская актриса театра и кино, лауреат трех Сталинских премий. 27. Именно в этой, отнюдь не выдуманной стране, по словам Вольки Костылькова, жили муравьи величиной почти с собаку. 30. Первый премьер-министр Конго, национальный герой. 31. Место, до которого девушки просили песенного Петруху прокатить их на тракторе. 32. Страна с определенной формой политической организации.

По вертикали: 1. Хасан, около которого советский войска разгромили вторгшиеся на территорию СССР японские войска. 2. Встает при исполнении «Марсельезы». 3. Пятнадцатая республика в составе СССР. 4. Герой повести Аркадия Гайдара «Р.В.С.». 6. Памятник павшим героям. 7. Советский физик, член экипажа стратостата «Осоавиахим-1», погиб в аэрокатастрофе. 10. Этот лётчик первым в СССР испытал самолёт с реактивным двигателем. 11. Участник массового прекращения работы. 13. Повесть Всеволода Иванова на тему Гражданской войны. 17. Имя матери Олега Кошевого. 18. Украинский город, где похоронен Аркадий Гайдар. 20. Герой романа Дмитрия Нагишкина. 21. Пионерская военная спортивная игра. 24. Позывной космонавта Анатолия Березового. 25. Герой сражения под Прохоровкой. 28. Советский инженер, создатель телевизионной башни на Шаболовке в Москве. 29. Советская китобойная флотилия.

Ответы на кроссворд:

По горизонтали: 5. «Железный Феликс». 8. Картина Александра Дейнеки «... Петрограда». 9. Город воинской славы в Московской области. 12. Имя чилийского поэта Неруды и французского художника Пикассо. 14. Какую премию получил советский фильм «Москва слезам не верит» Владимира Меньшова? 15. Символ воинской чести, доблести и славы. 16. Марк Твен считал, что раз в жизни оно стучит в дверь каждого. А по мнению Феликса Дзержинского, — это состояние души, а не жизни без забот и печалей. 18. Трехтомное богатство Карла Маркса. 19. Марка автобуса, на котором ездили герои телесериала «Место встречи изменить нельзя». 22. Княжество в Восточных Пиренеях. 23. Герой Василия Ланового в фильме «Офицеры». 24. Имя лидера немецкого коммунистического движения Тельмана. 26. Украинская советская актриса театра и кино, лауреат трех Сталинских премий. 27. Именно в этой, отнюдь не выдуманной стране, по словам Вольки Костылькова, жили муравьи величиной почти с собаку. 30. Первый премьер-министр Конго, национальный герой. 31. Место, до которого девушки просили песенного Петруху прокатить их на тракторе. 32. Страна с определенной формой политической организации.

ПРАВДА
МОСКВЫ

Учредитель: МОСКОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ политической партии «КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Тел. 8-495-318-51-73.

Главный редактор Ю.Б. Михайлова

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-879 от 21 декабря 2010 г. Адрес редакции: 117452, г. Москва, Симферопольский бульвар, д. 24, корп. 3. Тел. 8-968-718-41-79.

Электронная почта: pravdamoskvy@mail.ru www.moskprf.ru, www.pravdamoskvy.ru Распространяется бесплатно, часть тиража — по подписке. Подписной индекс 11950.

Авторы опубликованных материалов выражают в них собственную точку зрения. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Отпечатано в ЗАО «ПК «Экстра М», 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», а/м «Балтия», 23 км.

Тираж 60 000 экз. Заказ №15-07-00575

Подписано в печать 3 августа 2015 г. По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00