

6 ИЮНЯ - ДЕНЬ РУССКОГО ЯЗЫКА



САЙТ КОММУНИСТОВ АСТРАХАНИ www.kprfast.ru

АСТРАХАНСКАЯ



Издаётся с 19 января 1994 года

ПРАВДА



Газета Астраханского областного отделения АОО п.п.

№ 22 (1053) от «4» июня 2015 г.

«КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РФ»

г. АСТРАХАНЬ, ул. ЛЕНИНА, 23/20, WWW.KPRF.RU, E-MAIL: kprf30@bk.ru, Тел.: 51-26-13



ПИСАТЕЛЬ ДМИТРИЙ МЕРЕЖКОВСКИЙ СКАЗАЛ: «ЧТО ПУШКИН ДЛЯ НАС? ВЕЛИКИЙ ПИСАТЕЛЬ? НЕТ, БОЛЬШЕ: ОДНО ИЗ ВЕЛИЧАЙШИХ ЯВЛЕНИЙ РУССКОГО ДУХА. И ЕЩЁ БОЛЬШЕ: НЕПРЕЛОЖНОЕ СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЫТИИ РОССИИ. ЕСЛИ ОН ЕСТЬ, ЕСТЬ И ОНА!» У НАС С ВАМИ ЕСТЬ ПУШКИН – «НАШЕ ВСЁ», ПО ВЫРАЖЕНИЮ АПОЛЛОНА ГРИГОРЬЕВА, ЧЕЛОВЕК «ЗРЯЧЕГО УМА», КАК СКАЗАЛ О НЁМ ПРЕПОДОБНЫЙ СЕРГИЙ БУЛГАКОВ. У НАС С ВАМИ ЕСТЬ ПУШКИН, ЗНАЧИТ, ЕСТЬ И БУДЕТ РОССИЯ!

Можно, однако, исписать прекрасными цитатами замечательных людей о гении нашей словесности многие страницы, но так и не объяснить феномен Пушкина. Почему именно он – олицетворение великой русской литературы? На этот вопрос ответил сам Александр Сергеевич:

**«Любовь и тайная свобода
Внушали сердцу гимн простой,
И неподкупный голос мой
Был эхо русского народа».**

Да, каким-то неведомым волшебством стал он выразителем чувств и дум русского народа, его вечным эхом, пробуждающим в человеческих душах «чувства добрые». Как не хватает нашему нынешнему обществу этих добрых чувств, объединяющих население в народ! А изучение творчества Пушкина в школьных программах год за годом планомерно и целенаправленно уменьшается в объёмах. Много ли нынешние дети знают наизусть стихов гения?

На творческих встречах с читателями я не устаю повторять, что Пушкин – это прививка от безнравственности, бездуховности, антиморали. И делать эту прививку нужно вовремя – в детстве. Иначе душа может потом серьёзно заболеть. А ещё на встречах со школьниками я провожу обычно что-то вроде викторины, в которой ребята угадывают, кому принадлежат прочитанные мною вслух строки. И с горечью вижу, что в недоумение повергают юных слушателей не только «духовной жаждой томим» или «мой дядя самых честных правил», но и «буря мглою небо кроет». Если так дальше и пойдёт, то скоро и авторство «у Лу-

Вперёд- К ПУШКИНУ!

коморья дуб зелёный» никто не отгадает!

А что? Если вступит в силу документ под названием «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», который 1 июня глава Правительства Д. Медведев направил на подпись президенту страны, именно так в конце концов и будет! Потому что подготовлен он мастодонтами радикал-либеральной идеологии, засевшими в Министерстве образования. Они извратили идею документа, который призван был воспитывать в среде молодёжи патриотизм, уважение к национальной традиции, гарантировал бы связь между поколениями. На свет может появиться трактат, ориентированный не на воспитание любви к Отечеству, а на приобщение к абстрактным общечеловеческим ценностям, защиту «прав ребёнка», то есть на расшатывание устоев семьи. На его реализацию будут потрачены немалые государственные средства.

Союз писателей России, как и многие общественные деятели, учёные протестовали против принятия документа в такой форме, указывали на его несоответствие поставленной задаче. Но, боюсь, в очередной раз мнение общественности услышано не будет...

Вы вправе спросить: а причём здесь Пушкин? Да мало ли у нас в стране принято и принимается воистину вредительских законов и уложений! А Пушкин всё равно живёт, а русский язык не умирает! Так да не так. Потому что рано или поздно уйдут поколения, воспитанные на «Дубровском», «Евгении Онегине» и «Капитанской дочке», и сменят их Иваны да Марьи, не помнящие родства. Те, кого будут «воспитывать» по новому глобализационному проекту. Его «Стратегия» проста – сбросить Пушкина с корабля истории! Как, впрочем, и других русских классиков, произведения которых сегодня – то немногое, что скрепляет покуда наше расхристанное общество. Кто-то может сказать, что сгущая краски, что не всё так безнадежно. Конечно!

Только как расценить тогда относительно недавний случай? Мальчишки сожгли Пушкинский дуб. Тот самый, в поместье Ганнибалов. Помните глупую школьную дразнилку: «У Лукоморья дуб спалили»? Сегодня это не идиотская шутка – идиотская явь, о которой глумливо нам поведало НТВ: «Ничего, мол, страшного, просто сельским ребятишкам «барбекю» захотелось. А дуб что – через 900 лет такой же вырастет!» Воистину, о времена, о нравы... Батый, теутонский магистр, Батюшкин, Жолковский, Карл, Наполеон, Гитлер не сумели того, что сумел не помнящий родства Ваня из деревни Лука. Дальше идти некуда – яруга, пропасть, небытие.

Нет, есть куда идти – к Пушкину, к нашему духовному началу, к нашей национальной святости, к нашей вере, надежде и любви! Идти, чтобы принять, как знамя, его слова:

**«Сильна ли Русь? Война, и мор,
И бунт, и внешних бурь напор
Её, беснуясь, потрясали –
Смотрите ж: всё стоит она!»**

Вперёд – к Пушкину!

Юрий ЩЕРБАКОВ,
председатель Астраханского регионального отделения
Союза писателей России

ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ на «Астраханскую Правду»

Напоминаем читателям, что подписаться на нашу газету можно в любом отделении связи. Подписной индекс в каталоге МАП «Почта России»

50560

Оформить подписку можно также и в областном отделении КПРФ

по адресу: **ул. ЛЕНИНА, 23/20**

**СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ
НА ПОЛУГОДИЕ
В ОБКОМЕ КПРФ ВСЕГО**

150 руб.

Объявляется конкурс



Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации» и Астраханское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз писателей России» объявляет конкурс патриотической поэзии имени Мусы Джалиля.

На конкурс принимаются поэтические произведения патриотической направленности в печатанном виде любого объёма.

ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ МОЖЕТ ЛЮБОЙ ПОЭТ – ЖИТЕЛЬ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ.

ПРИЁМ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА КОНКУРС ПРОИЗВОДИТСЯ С 6 ИЮНЯ 2015 ГОДА ПО 6 АВГУСТА 2015 ГОДА ПО АДРЕСУ: 414000 г. АСТРАХАНЬ, ул. ЭСПЛАНДНАЯ, 14, СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ.

Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

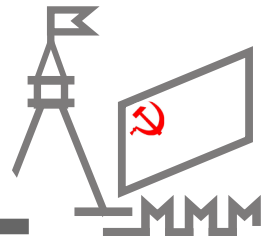
Жюри определяет десять лауреатов Конкурса, которые награждаются Дипломами и денежными премиями.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ВРУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ ЛАУРЕАТАМ КОНКУРСА ПРОИЗВОДИТСЯ НА ТОРЖЕСТВЕННОМ ВЕЧЕРЕ 25 АВГУСТА 2015 ГОДА, В ДЕНЬ ГИБЕЛИ МУСЫ ДЖАЛИЛЯ.

В честь 70-летия Великой Победы
Коммунистическая партия РФ
объявляет призыв в свои ряды

Вступай в ряды

КПРФ



РАЗВИВАТЬ, А НЕ РАСПРОДАВАТЬ!

28 мая Дума Астраханской области вновь сократила бюджет на текущий год. Доходная часть была урезана на 2,6 млрд. руб., расходная – на 56 млн. руб., дефицит бюджета вырос на 2,5 млрд. руб. и составил 5,3 млрд. руб.

ПАГУБНОСТЬ проведения в течение последних 24 лет либеральной политики в сфере финансово-экономического развития страны, отказ от развития государственного сектора экономики, поддержки отечественных предприятий промышленности и сельского хозяйства (из 114 предприятий города работает около 20), надежда на то, что рынок сам всё разрулит, а государственные инвесторы будут кормить и содержать россиян, стала проявляться не только в разговорах, но и в реальной жизни.

В последние годы, формируя областной бюджет, мы наблюдаем, что его доля от прибыли предприятий постоянно сокращается и сегодня достигает лишь 30%. Это говорит о том, что реальный сектор экономики разрушается, а у остальных наблюдается резкое сокращения динамики роста объёмов производства.

Но областной бюджет на это никоим образом не реагирует. Бюджет не направлен на развитие промышленности и сельского хозяйства. Это бюджет проедания, а не развития.

Не занимаясь созданием промышленных и сельхозпредприятий, мы не создадим рабочие места. А это приводит к отсутствию заработка у граждан и, как следствие, к падению их покупательской способности, резкому сокращению потребительского спроса и, в результате, к резкому снижению динамики розничной и оптовой торговли (доля которой в бюджете области более 10%).

У бюджета области есть долг перед кредиторами, который составляет более 70% доходной части бюджета.

На 2015 год мы планируем бюджет с дефицитом в 5,3 миллиарда рублей, чтобы довести его расходную часть до 38,4 млрд. рублей.

Но чем будем рассчитываться?

Уже в 2016 и 2017 году нам предлагается снизить расходную часть бюджета до 36,3 млрд. рублей, т.е. почти на 2 млрд. рублей ниже уровня 2015 года и добиться профицита бюджета на 4,5 млрд. рублей.

И если в текущем году нам предлагали внести изменения в 15 гос. программ, то в последующие годы об их реализации можно будет забыть совсем или держать на голодном пайке.

Фракция КПРФ не согласилась с предложенными поправками в бюджет и голосовала против его принятия.

Считаем правильным подготовить и отправить в адрес президента и председателя правительства РФ документ о необходимости ускоренного развития государственного сектора экономики, более эффективной поддержки среднего и малого бизнеса не только частного, но и коллективного.

В.Ф. ВОСТРЕЦОВ,
первый секретарь Астраханского обкома КПРФ,
зам. руководителя фракции КПРФ в ДАО

НА РАДОСТЬ ДЕТЯМ

В День защиты детей астраханские коммунисты и комсомольцы провели детский праздник во дворе дома, расположенного на улице Сен-Симона. Организатором данного мероприятия стал Роман Султанов.



ЖИТЕЛИ района уже давно знают Романа Султанова, потому что он является партийным организатором по данному району.

К празднику коммунисты подготовились заранее, жители своевременно были приглашены.

На мероприятие к ребятам пришли аниматоры, представители астраханского колледжа культуры.

Под звуки детских песен начался праздник. Клоуны с детьми встали в хоровод, начали проводить различные конкурсы, играть в подвижные игры.

Был объявлен конкурс на лучшее исполнение стихов и песен.

Неподалёку от весёлого хоровода был

установлен надувной батут, на котором прыгали и веселились ребята. Детей угостили сладкой ватой.

Во время праздника Роман Султанов поздравил всех присутствующих с Днём защиты детей. Пожелал ребятам успешной учёбы, весёлых каникул, отличного отдыха и всего самого наилучшего. И дал слово, что такие праздники будут проводиться ежегодно.

Общаясь с жителями, Роман Султанов ответил на вопросы, связанные с проблемами ЖКХ.

В течение мероприятия ребятам раздавали шарики с логотипом КПРФ. В конце праздника дети получили подарки. И дети, и родители остались довольны мероприятием.

Екатерина ПЕТРОВА

ДЕЛА – СЛОВАМ ОСНОВА

Язык живёт и развивается вместе с обществом. С течением времени довольно быстро меняется его словарный состав. Слова уходят, меняют значения и вновь возвращаются, появляются совершенно новые слова в связи с изменением общественных отношений, научными открытиями.

Каждое слово отражает деятельность человека: его труд, его поражения и победы.

**В мире слов разнообразных,
Что блещет, горят и жгут,-
Золотых, стальных,
алмазных,**

Нет священной слова: «труд!»

Начало XX века. Народ России борется за установление власти трудового народа. И вновь становится всеобщепотребительным, казалось, совсем забытое со времён Дмитрия Донского слово «дружина».

**В рабочих дружинах
С Волхонки и Пресни
Рабочие шли
В Октябре воевать.**

Слово это победившие в Октябре передали своим потомкам: пионерская дружина, пожарная дружина, санитарная дружина, «ледовая дружина – великолепная пятёрка и вратарь».

По-новому звучало слово «товарищ».

«Товарищ» - русское производное от тюркского «товар». «Товарищ» – изначально компаньон по торговле и финансовым сделкам. После Октябрьской революции оно воспринималось как единомышленник, соратник в борьбе и труде.

Сколько новых слов не только в русский язык, но и во многие другие языки ввели мы после Великой Октябрьской социалистической революции!

**Звучат во всех краях
планеты**

**Без перевода, как Москва,
Большевики, Октябрь,
Советы,**

Мир, спутник – русские слова.

9 мая в руках подростка увидела фотографию, наверное, его прабабушки, улыбки, юной зенитчицы, подпись под портретом: Екатерина Николаевна Дудина, а ниже: «Слово Исаковского «Катюша» враг на спине в Германию унёс».

«Атомоход», АЭС (атомная электростанция)... Это цивилизованные американцы спешили использовать атомную энергию для устрашения человечества. Уничтожив атомными бомбами Хиросиму и Нагасаки, показали всему миру: не пощадим никого, кто посмеет нам сопротивляться.

На этот вызов вынужден был отвечать Советский Союз. Но не только об обороне мы думали, а и о том, чтобы заставить атомную энергию служить мирным целям. Первая в мире атомная электростанция, первый корабль-ледокол с двигателем на атомной энергии – детище советского народа.

Мы строили первое социалистическое государство, преодолевая нищету и безграмотность.

Кто из красноармейцев гражданской войны не знал слово **Чеква-лап**? Большинство знало – чрезвычайная комиссия по снабжению

валенками и лаптями. На первые парады наши воины выходили в лаптях, но с полным правом пели: «От Москвы до Британских морей Красная Армия всех сильнее!» Преодолевали нищету, расформировали Чеквалап – забылось слово. С 50-х годов века в СССР стало забываться и слово **«ликбез»** – ликвидация безграмотности: и государство наше стало страной всеобщей грамотности.

Космическая эра, открытая нашим народом для человечества, обогатила русский язык десятками слов: **лунник – искусственный спутник Луны, луноход, прилуниться, космодром...**

Реставрация капитализма тоже породила новые слова. Поэт И. Растеряев пишет:

**У меня лежит не один
товарищ**

**На одном из тех
деревенских кладбищ,
Где тёплый ветерок на овальной
фотке**

Песенку поёт о паленой водке.

Далеко назад отбросили нас реставраторы капитализма, но народ жив, словотворчество в его глубинах продолжается – великий могучий русский язык обогащается.

В новых словах отражается восприятие происходящего разными слоями населения. Здесь неуверенность в будущем. «Мечтать, надо мечтать», - пели наши деды. И упорно шли к воплощению своей мечты в жизнь.

«Кончай ванговать», - услышала в одной молодёжной компании.

Ванговать – гадать о будущем, образовано от имени предсказательницы Ванги.

Насмешка над засильем иностранных терминов: пришли на мыло. Мыло – e-mail, электронный адрес.

«Воровайка» - так называют автотранспорт с поворотной стрелой – в криминальном государстве и у техники бандитские клички.

Но больше всего неологизмов, в которых выражено неприятие народом реставрации капитализма, насмешка над властью имущими: **катастрофка, дерьмократ, демократизатор (полицейская дубинка), приватизация, педократия...**

И в этих словах, перечень которых каждый может продолжить, предстаёт народ, переживающий трагедию, но не сломленный, собирающий силы для решительной борьбы:

**Я стою у иссохшей реки:
Ни воды, ни лягушек, ни рыбки
Где народ, что рубил в две
руки,
Взял Сибирь и дошёл до
Аляски?**

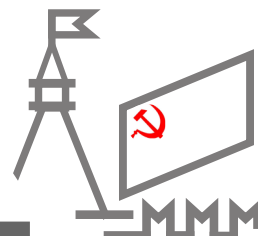
Наверное, в колоннах, что прошли по всей России, представляя миру наш Бессмертный полк.

**Запомните тактический
приём-
Когда мы отступаем -
Это мы вперёд идём!**

Народ жив. Живёт и активно развивается наш великий, могучий и свободный русский язык.

Т. КОЖЕВНИКОВА

P.S. В статье приводятся цитаты из стихов поэтов: В. Брюсова, А. Твардовского, М. Садовского, Н. Растеряева.



БЮДЖЕТ ОБЛАСТИ СНОВА ПЕРЕКРОИЛИ

На пленарном заседании Думы Астраханской области 28 мая депутаты рассмотрели около 30 вопросов

ДЕФИЦИТНЫЙ БЮДЖЕТ

САМЫМ обсуждаемым вопросом стало очередное сокращение бюджета на 2015 год. Доходная часть бюджета урезается на 2,6 млрд. руб., расходная — на 56 млн. руб., дефицит бюджета (разница между доходами и расходами) составит 2,5 млрд. руб.

Министр финансов Астраханской области В.А. Шведов мотивировал эти сокращения изменениями «макроэкономической ситуации в стране и секвестированием федерального бюджета».

Как и при принятии бюджета в декабре прошлого года, депутаты-коммунисты подвергли новые поправки резкой критике. Так, депутат **В.М. Фролов** обратил внимание, что при увеличении дефицита бюджета на 2015 год, никак не может получиться профицитного бюджета в будущих 2016 и 2017 годах. Но принятый бюджетный план предполагает именно профицит бюджета. **В.М. Фролов** уверен, что никакого профицита на самом деле не будет, а в таких условиях, когда бюджет области постоянно перекраивается, не будет и стимула к его исполнению:

— Я родился и жил в том государстве, где была плановая система. Задавался план, он рассматривался на местах, и когда он был более-менее реальный — появлялось стремление его выполнять, появлялась вера, появлялось желание работать на результат... И не только у руководства, но и у рядовых работников. А то, что сейчас мы рассматриваем: дефицит в 5,3 миллиарда в 2015 году, и дутый «профицит» в 4,5 в 2016 году... Это что вообще такое? И не надо меня убеждать, что это все «плановое» и «условное». Бюджет — это документ. Тут не должно быть оговорок и условностей. 2016 год наступит через семь месяцев! А вы нам на него предлагаете фантастический план — с «профицитом». Как этот план можно принимать всерьез? Как по нему жить? Как о нем рассказывать избирателям?

Руководитель фракции КПРФ в ДАО **А.Н. Кочков**, а также ряд других депутатов поинтересовались, как и при каких обстоятельствах были проданы акции ОАО «Астраханьагропромтехника» и ОАО «Астраханская Нефтегазовая Компания», средства от продажи которых стали источниками финансирования дефицита бюджета. Ведь в плане приватизации предприятий на предшествующий период, который утверждается Думой, они не значились.

— Мы, фракция КПРФ, отрицательно относимся к внесенным изменениям в бюджет, — сказал **А.Н. Кочков**, общаясь с журналистами. — Он был и остается дефицитным. Но такой скачок резкий, когда 2,5 миллиарда было в прошлом году, и в марте мы его подкорректировали, а теперь в 2 раза вырос, ничем не обоснован. Главная причина дефицита нашего бюджета в низком уровне развития нашего промышленного и сельскохозяйственного потенциала. Плохо развиваются эти сферы, а значит и прибыли в наш бюджет приходит мало. Депутатам не дали даже внести свои поправки в проект бюджета. Мы его приняли в первом чтении и тут же автоматически приняли во втором.

Заместитель председателя фракции КПРФ **В.Ф. Вострецов** заявил о необходимости развивать отечественную промышленность и сельское хозяйство:

— Не развивая промышленность и сельское хозяйство области, мы рискуем тем, что наш бюджет будет пополняться урывками, как сейчас... Часть бюджета, которую мы должны направлять на развитие промышленности и



Депутаты фракции КПРФ в ДАО

сельского хозяйства, должна идти напрямую, а не как сейчас — деньги идут через банки и оседают там.

35 голосами за при 7 против (из них 5 депутатов фракции КПРФ) изменения в бюджет были приняты.

ЗАГАДОЧНАЯ НЕФТЕГАЗОВАЯ КОМПАНИЯ

ПОДРОБНОСТИ приватизации выяснились во время обсуждения выступления руководителя агентства по управлению государственным имуществом Астраханской области Н.В. Москвитина.

Астраханская нефтегазовая компания владеет углеводородными полями, в которых содержится 220 млрд. кубометров газа и 20 млн. тонн нефти. После неудачной попытки ее продажи 74,5% акций поступили в распоряжение ВТБ, а 25,5% остались в собственности Астраханской области. Они были включены в план приватизации на 2012-2014 годы, но сама приватизация не состоялась.

В январе этого года 100% акций «Астраханской Нефтегазовой Компании» купила компания «Еврохим». 25,5% астраханской доли должны были быть примерно оценены в 1,6 млрд. руб.

Но минимумов региона вначале дважды выставляет их на торги за 2 млрд. руб., после чего резко снижает цену и реализует в январе 2015 года за 0,97 млрд. руб.

При этом в план приватизации 2015 года объект включен не был.

Депутаты (О.М. Снегов, О.В. Шеин) поинтересовались, почему так резко была снижена цена, в результате чего бюджет не досчитался возможных к получению шестисот миллионов рублей.

В ходе пленарного заседания была поддержана высказанная депутатом О.В. Шеиным идея об антикоррупционной проверке данной сделки. Пока же министерству управления госимуществом придется дать официальные ответы на поставленные вопросы.

СУДЬБУ МУНИЦИПАЛИТЕТА РЕШИЛИ 6 ЧЕЛОВЕК

ДЕПУТАТЫ рассмотрели вопрос об объединении муниципальных образований. Так, с согласия жителей Каралатский и Чапаевский сельсоветы Камызякского района планируют объединиться в единый муниципалитет. Такая же ситуация и с Оранжерейненским и Федоровским сельсоветами Икрянинского района.

Однако, если в первом случае возражений со стороны депутатов практически не было, то вопрос об объединении Оранжерейненского и Федоровского сельсоветов обсуждался довольно бурно. Причиной тому стал тот факт, что слушания, прошедшие в МО «Федоровский сельсовет» собрали всего 6 человек, зафиксиро-

ванных в протоколе, и все они — сотрудники администрации. Получается, что большая часть жителей сел Федоровка, Светлое и Ниновка практически не участвовали в решении судьбы своего муниципалитета. Глава Оранжерейненского сельсовета объяснил это тем, что в это время вошла в люди была не до слушаний.

Спешность принятия данного закона мотивировалась тем, что, согласно действующему законодательству, в случае, если решение об объединении не будет принято, то будут объявлены выборы, а сам вопрос будет отложен аж на 5 лет.

Ряд депутатов, в том числе фракции КПРФ, настаивал на проведении дополнительных слушаний и вторичном рассмотрении данного вопроса на внеочередном заседании ДАО 2 июня. Депутат **А.А. Фурик** высказался в том духе, что вопросы объединения сельсоветов, очень важные и социально-политически значимые, принимаются непродуманно, и непонятно, к каким последствиям улучшения приведет это объединение.

Однако, несмотря на формальность проведенной процедуры слушаний в Федоровском сельсовете, большинство депутатов сочло, что раз юридических нарушений нет, то и вопрос можно решить положительно.

В итоге Дума приняла закон об объединении Оранжерейненского и Федоровского сельсоветов.

ДЕТИ ВОЙНЫ: НИ ДЕНЕГ, НИ СТАТУСА

Очередную попытку принятия многострадального закона о детях войны предприняла группа депутатов в лице **А.Н. Кочкова, А.В. Каманина, О.В. Шеина, Н.А. Буянской, А.Д. Михайлова.**

Депутатами был разработан новый законопроект, предусматривающий придание гражданам, родившимся в период с 22 июня 1927 года по 3 сентября 1945 года, статуса детей войны. Меры социальной поддержки, предусмотренные данным законопроектом, не столь уж велики: первоочередная установка телефона, внеочередное оказание медицинской помощи в государственных медицинских организациях Астраханской области, внеочередной прием в дома-интернаты для престарелых и инвалидов, центры социального обслуживания, внеочередной прием на обслуживание отделения социальной помощи на дому, а также ежегодная денежная выплата ко Дню Победы в размере 1000 рублей.

Законопроект получил отрицательное заключение губернатора, поскольку требуемая сумма для выплат (74,14 млн. руб.) должна была закладываться в бюджет этого года.

Депутаты — инициаторы принятия данного закона попытались убедить коллег в том, что можно принять за-

кон в первом чтении, а ко второму до-работать. И если суммы для выплат не найдется, то хотя бы наделить детей войны соответствующим статусом. Ведь их заслуги признаны кем угодно, только не государством.

За принятие закона проголосовало 16 депутатов, против — 12, воздержалось 8.

Дети войны по-прежнему остались и без денег, и без статуса.

БЮДЖЕТ ПЕРЕСМОТРЕЛИ. ПЕРЕСМОТРЕЛИ И ГОСПРОГРАММЫ. НО НЕ ВСЕ

В СООТВЕТСТВИИ с принятым бюджетом на 2015 и плановый период 2016-2017 гг. изменяется и финансирование ряда госпрограмм.

ГП «Экономическое развитие Астраханской области» — финансирование сокращается на 38,8% в 2015-2017 гг., в том числе в 2015 г. — на 35%;

ГП «Развитие физической культуры и спорта в Астраханской области» — финансирование сокращается на 30%, в том числе в текущем году расходы предполагается сократить в 3 раза;

ГП «Развитие промышленности, топливно-энергетического комплекса, природных ресурсов и транспорта Астраханской области» — финансирование, напротив, увеличивается на 3747,93 млн. руб., но за счет средств федерального бюджета и внебюджетных источников.

Сокращение госпрограмм «Социальная защита, поддержка и социальное обслуживание населения Астраханской области», а также «Развитие культуры и сохранение культурного наследия Астраханской области» не было поддержано депутатами.

Что интересно, не поддержали урезание финансирования двух этих программ не только депутаты оппозиционных фракций, но и те, что голосовали когда-то за бюджет 2015 г. и 2016-2017 гг.

ДЕПУТАТЫ ВЗЯЛИ НА КОНТРОЛЬ ВОПРОС О БАСКУНЧАКСКОЙ БОЛЬНИЦЕ

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ граждан Ольга Скларова выступила перед депутатами по вопросу о Баскунчакской больнице.

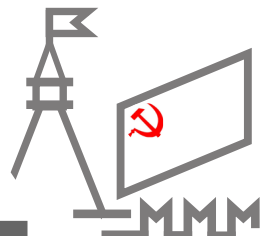
В Думу Астраханской области поступило обращение, подписи под которым поставили более тысячи жителей поселка Нижний Баскунчак. Они просят отменить распоряжение регионального министерства здравоохранения, принятого в октябре 2014 года, о реорганизации нижебаскунчакской участковой больницы.

Ранее она была структурным подразделением Ахтубинской центральной районной больницы, в котором обслуживались три с лишним тысячи жителей поселков Нижний и Средний Баскунчак. Там находилось терапевтическое отделение на 15 коек дневного пребывания, поликлиника, служба скорой медицинской помощи. А для консультации узких специалистов пациентам приходилось ездить в Ахтубинск.

В ходе реорганизации нижебаскунчакскую больницу включили в состав узловой больницы, расположенной в семи километрах — на станции Верхний Баскунчак. Однако жители считают, что прежняя схема была для них более удобная и эффективная.

Разделяя обеспокоенность поселчан и учитывая серьезность проблемы, депутаты направили соответствующее обращение Губернатору Астраханской области. Данный вопрос взят на контроль депутатским корпусом.

Александр ТОКАРЕВ,
пресс-служба Астраханского
обкома КПРФ



ЛЕЗГИНКА НА ЛОБНОМ МЕСТЕ



20 МАЯ в Астрахани прошел Форум Литератур стран и территорий Прикаспия «Каспий - море дружбы». На нем был представлен сборник работ участников Форума разных литературных жанров «Дружба народов - дружба литератур». Предлагаем вниманию читателей вошедшую в этот сборник статью Юрия Полякова – известного писателя, главного редактора «Литературной газеты». Текст печатается в сокращении.

МЫ ОТНОСИМСЯ к дружбе народов так же, как и к другим ценностям, доставшимся нам от советской цивилизации: заводам, нефтяным скважинам, газопроводам, ракетам, плотинам... Пользуемся, пока они вдруг не начинают ломаться, взрываться, прорывать. От какого наследства мы отказываемся?

Как всякая женщина, даже самая неброская, в душе хочет быть царицей бала, так и любая народность, даже самая маленькая, мечтает о суверенной державности. На этом играли большевики, обещая «самоопределение, вплоть до отделения». А если в истории народа был опыт государственности, пусть и неуспешный, то в своих геополитических снах он видит себя не иначе как от «моря до моря». Это нормально и, подобно буйно-многофигурным эротическим фантазиям, редко осуществляется наяву. Хотя бывает всякое: взять то же Косово! Но надо понимать: чем крупнее, мощнее этносы, тем больше у них шансов выпорхнуть из имперского гнезда, особенно когда его треплет и разоряет «свежий ветер перемен», который так дорог подвижному певцу Газманову. Массовый вылет возмужавших союзных птенцов из советского гнезда мы наблюдали в конце 91-го года. Правда, есть достаточно аргументированная версия, что всех остальных, кроме легкокрылых прибалтийских горлиц, просто силой вытряхнули... Но пусть в этом разбираются историки.

Тут пора вспомнить ещё об одном советском «грехе», благодаря которому мы живём сегодня в большой Российской Федерации, а не в маленьких уютных независимых державочках, о которых грезил Сахаров. Дело в том, что в СССР были нации «первого сорта» – союзные, и «второго» – автономные. Первые были «вплоть до отделения», вторые «не вплоть». Это и спасло. Пока те, которые «не вплоть», следуя призыву Ельцина, объедались суверенитетом, государство постепенно очуилось от геополитического слабоумия.

Что же делать? Выход один: наше общероссийское федеративное гнездо должно стать таким уютным, надёжным,

обильным, чтобы никому не хотелось выпасть из него, милого, в какой-нибудь этнофеодализм или в какую-нибудь новую «руину». И ещё очень важно! Каждый обитатель гнезда должен твёрдо знать: здесь никогда от него не будут требовать, чтобы он забыл трели предков и запел так, как поёт «ответственный гнездосъёмщик». И никогда никто не прикажет, чтобы из разноцветных и разнокалиберных яиц вылуплялись одинаковые двуглавые орлята. Такое коммунальное гнездо устоит при любых ураганах истории.

А ТЕПЕРЬ про умножение обид. Если вы полистаете учебники по литературе советского периода, то сразу заметите, сколь почётное место отведено в них творчеству писателей «народов СССР и РСФСР». Тут вам: Чингиз Айтматов, Эдуардас Межелайтис, Василий Быков, Олесь Гончар, Кайсын Кулиев, Рыгор Бородулин, Петрусь Бровка, Павло Тычина, Мирзо Турсун-заде, Сильва Капутикян, Нодар Думбадзе, Ираклий Абашидзе, Джамбул, Юрий Рытхэу, Расул Гамзатов, Олжас Сулейменов, Давид Кугультинов, Габдула Тукай, Юхан Смуул и т.д. и т.п. Не берусь судить, действительно ли они самые лучшие в своих национальных литературах того периода, но думаю, уверен: из лучших...

А ТЕПЕРЬ возьмите современные, так сказать, общероссийские учебники по литературе! Вы очень удивитесь, но национальных писателей там почти не осталось. Раз, два и обчёлся. Так, остатки былой советской роскоши. Неужели, получив свободу слова и суверенитета от пуза, сбросив путы пролетарского интернационализма, русификаторства и «старшебратства», национальные авторы стали писать хуже?

Да, разрушение советской культурной политики с её целевой поддержкой национальных литератур не могло не сказаться. Но чтобы будто корова языком слизала... Так не бывает! Ведь горы Дагестана, снега Якутии, луга Марий Эл продолжают вдохновлять хранителей национального слова! Мастера есть – мы просто о них сегодня не знаем. Их просто не переводят, и потому они отсутствуют в общероссийском информационном пространстве.

ВСПОМНИМ: в прежние годы сотли русских писателей вкладывали свой талант и усидчивость в то, чтобы стихи аварки Фазу Алиевой или проза манси Ювана Шесталова сделались явлением всесоюзным и даже мировым благодаря русскому языку. Государство не жалело средств, понимая, что вкладывает в дружбу народов, даже закрывало глаза на то, что вокруг кормится немало бездарей и прохиндеев. Это было своего рода «вербальное донорство», ведшее к кровному родству разноязыких культур.

Вспомним, какие мастера посвятили себя переводу: Н. Заболоцкий, Н. Тихонов, Б. Пастернак, Д. Самойлов, С. Липкин, Я. Козловский, В. Цыбин, Ю. Мориц, И. Лиснянская, В. Соколов, Б. Ахмадулина, А. Преловский, Э. Балашов, Р. Казакова, Ю. Кузнецов, Св. Кузнецова, М. Синельников... Е. Евтушенко перевёл огромный том грузинской поэзии «Тяжелые земли». «Ах, восточные переводы, как болит от вас голова!» – написал не кто-нибудь, а сам Арсений Тарковский.

Да, этот пир литературного толмачества стоил недёшево! А вы думаете, небоскрёбы «Газпрома», под крышу набитые высокооплачиваемыми клерками, обходятся дешевле?

«Так ведь мы на газе с нефтью и держимся!» – скажете вы. «А на дружбе народов, значит, не держимся?» – спрошу я. На чём экономим? На фундаменте Державы.

В статьях, в докладах, в телевизионных комментариях когда-то национальные писатели назывались в одном ряду с русскими, чтобы всем стало ясно: это фигуры равновеликие и в Стране Советов почётен всяк сущий в ней язык: Белов, Гончар, Катаев, Карим, Трифонов, Санги... И это было мудро, ибо издревле в отношениях народов важны ритуалы, знаки уважения, подчёркнутое равенство: между, например, классиком великой русской литературы и акыном народа, который ещё полвека назад не имел своей письменности. Игра, скажете, имперское лукавство? Игра. И отчасти лукавство, но гораздо более почтенное и полезное для государства, нежели дорогостоящие игры политехнологов, именуемые «суверенной демократией».

ПРИМЕРНО то же самое происходило в других сферах, так или иначе касавшихся национальных отношений, но в литературе за этим следили особенно строго – и вот почему. Любый народ, живущий в государственном пространстве, принадлежащем иному языку и другой национальной традиции, к своей родной речи относится с особым пиететом, понимая: утрата языка – прямой путь к ассимиляции, исчезновению. Если «поэт в России больше, чем поэт», то у небольших этносов, «расцветающих стираясь», национальный писатель, который хранит, развивает родное слово, – фигура почти сакральная, сверхавторитет, учитель и законодатель жизни. Именно эти сверхавторитеты, востребованные и обласканные Москвой, транслировали соплеменникам позитивное отношение к многонациональной державе. Скорей все сюда, наш земляк читает на Всесоюзном телевидении стихи вместе с самим Ярославом Смеляковым! Это зрелище насыщало даже самые мнительные и злопамятные души верой в правильное устройство советского этнического ковчега. Почему же союзный ковчег развалился? Хороший вопрос, как любят говорить политики, если не знают, что ответить. Думаю: прочность корабля проветривается в долгом плаваньи, в мощном шторме, а не в тот момент, когда болтун в капитанской фуражке направляет судно на рифы.

Вы давно видели на центральных каналах российского ТВ поэтов, прозаиков, публицистов из Татарстана, Якутии, Тувы, Дагестана, Адыгеи, Коми, Осетии, Башкирии? Я вообще не видел. Справедливо: ради надо сказать, что и нормальных русских писателей в эфире тоже почти нет. Увы, этническое однообразие «лиц каналов» заставляет иной раз вспомнить скупой ассортимент захолустного сельпо.

Спросите гипотетического Эрнста, и он объяснит: «Какие ещё писатели? Кому они нужны! Рейтинг не позволяет. А рейтинг – это деньги!» Заметьте, на занудные комментарии к банковским заморочкам и судорогам котирунок, понятные лишь специалистам, эфира никогда не жалеют и о рейтингах в данном случае не забо-

тятся. Но телезрителей, интересующихся культурой, в том числе и национальной, в природе гораздо больше тех, кто ушиблен сводками с валютных торгов.

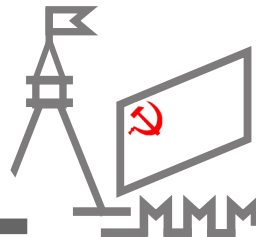
К тому же следи за этими сводками не следи, а дефолт всё равно упадёт на голову внезапно, словно полутонная сосуля с нечищенной крыши культурной столицы. И скажу прямо: мне как гражданину плевать на рейтинги и заработки телевизионной братии, мне нужно прочное многонациональное государство.

КОРЕННЫЕ НАРОДЫ России проживают на своих исконных территориях, имеют уникальную древнюю культуру. Почему их нет на нашем экране? Нас не волнует, что у них появится чувство дискриминации? «Что ж теперь, с калькулятором телевидением руководить?» – спросит тот же воображаемый Эрнст. Да, если надо, и с калькулятором, ибо в противном случае единая Россия сохранится не только на пожелтевших плакатах одноимённой партии. Ведь, поймите, виртуальная реальность во многом заменяет нам действительный мир. Некогда, в давние времена, было так. Видит человек: на своей исконной земле всё меньше соплеменников, людей с понятным ему языком, привычной внешностью, повадками, – и сразу у него включаются этнические защитные механизмы, появляется настороженность к чужакам, особо трепетное отношение к родному, национальным символам, формируются табу, например, на смешанные браки. (Между прочим, в сверхтолерантной Америке междоусобные браки не превышают 3–5 процентов!) Ксенофобия, или «чужебозннь», надо признать, это всего лишь острое, опасное, порой постыдное выражение естественных внутренних процессов этнического сопротивления, и связано оно не с врождённой агрессивностью, а с тревогой народа за свою будущность. Запрещать ксенофобию – примерно то же самое, что разгонять тучи над Красной площадью перед парадом. Дождь потом всё равно пойдёт, но будет гораздо сильнее, а возможно, и с «градом». Надо устранять причины – источники этнических тревог. Беру на себя смелость утверждать: нынешнее российское телевидение провоцирует ксенофобию, невольно включая подсознательные инстинкты этнического самосохранения.

ГЛЯДЯ на экран и не находя там никаких признаков своей национальной культуры, никаких родственных лиц, или обнаруживая их исключительно в негативно-криминальном контексте, тот же аварец, чеченец или башкир (да и русский иной раз) испытывают ту этническую тревогу, которую ощущали их далёкие предки в пору иноплемённых нашествий. «Но ведь это невозможно, чтобы всех в эфир!» – воскликнет уже изрядно надоевший собирательный Эрнст. Всех и не надо, для того прежде и выдвигались знаковые фигуры национальных культур: Гамзатов, Кулиев, Рытхэу, Махмуд Эсамбаев... Они умерли, а смена не пришла. Почему? Говорю, экономили... Два раза одни олимпийские игры оплатить – где ж денег набраться?

Давайте поставим себя на место молодого человека, приехавшего, как неудачно выражались прежде, с национальных окраин империи в Москву. Он слишком часто воспринимает наш город не как столицу общего государства, а как центр сил, чуждых, враждебных его языку, культуре, равнодушных к его национальным авторитетам. «Вы не хотите нас знать? Так получите лезгинку на Лобном месте!»

Это ясно всем, кроме, пожалуй, нашей либеральной интеллигенции, которая, сменив пролетарский интернационализм на общечеловеческие ценности, думает, будто закрыла национальную проблему. Нет, не закрыла...



НАМ, УЖЕ ДАЖЕ 70-ЛЕТНИМ, ТАКОЕ И НЕ СНИЛОСЬ...

Если, конечно, не считать полуголодные «лихие 90-е». Но тогда это было больше моральным унижением, чем физиологическим страданием. Как, впрочем, для миллионов людей и в настоящее время. Но об этом в следующий раз. Пока же пройдемся по статье Михаила Делягина (в «Завтра», № 18) «Экономика Победы».

ЗАКЛЮЧИВ в августе 1939 г. т.н. «пакт Молотова – Риббентропа», Советский Союз сорвал планы Великобритании и Франции по натравливанию Гитлера на нашу страну.

Казалось бы, что могли дать нам каких-то полтора года мирной передышки? Во-первых, мы отодвинули границы. Во-вторых, форсировали индустриализацию: создание мощного угольно-металлургического комплекса на Урале и в Кузбассе, освоение «Второго Баку» (нефтедобывающий район между Волгой и Уралом), развитие железнодорожной сети, создание качественно новых отраслей, включая автомобиль- и авиастроение, производство подшипников. В-третьих, с 1940 г. к началу войны мобилизационные запасы и госрезервы выросли в 1,9 раза. В-четвёртых, в 1940 г. была создана система «Трудовых резервов», направленная на обучение до 1 млн. молодых рабочих в год. В пятых, после коллективизации начала действовать система колхозных рынков. С 1938 г. вплоть до самой войны жизненный уровень на селе уверенно повышался (разумеется, особенно в плодородных районах).

Последнее особенно важно, так как в 1940 г., даже по официальному данным, все средства были брошены на подготовку к войне: военные расходы составили 32,6% госбюджета.

С начала Второй мировой войны до начала Великой Отечественной численность Красной Армии выросла в 2,8 раза – до 5,4 млн. человек. (Это, выходит, «в-шестых»). Вот что означали те самые «пактовские» полтора года!

Но и это не всё. М. Делягин затрагивает последствия сталинских чисток 1937-1938 гг. Здесь он (и не он один) крайне противоречив. Трудно поверить, что Сталин перед войной намеревался «демократизировать общество», но против якобы выступила «партийная номенклатура», потребовавшая от Сталина «большого террора». Явно постсоветская лексика, заимствованная у западной политологии и конспирологии. Противоречивость же в том, что именно Сталина обвиняют в насаждении новой «партийной номенклатуры», а как раз не «демократизации общества». И т.н. умозрительные версии, которые ещё приводить и приводить в соответствии исторической действительности.

С точки зрения объективно-марксистского подхода, М. Делягин близок к истине тогда, когда он пишет о «дезорганизации планирования, не справившегося с резким ростом объема и, главное, сложности экономики, переориентации ресурсов на военные нужды». То, что в «перестройку» вылилось в «рыночные механизмы» и буржуазную деградацию социализма, в сталинскую предвоенную эпоху вылилось в репрессии – с большими потерями для социализма, но и с мобилизацией его возможностей перед лицом грядущих военных миллионных потерь. Недаром, М. Делягин вынужден признать, что «к началу войны эти проблемы (плановой управляемости – А.С.) удалось в целом решить».

Кто-то может возразить, что, мол, стоило ли так перестраховываться посредством репрессий, если на тот исторический момент (на рубеже 30-х – 40-х гг.) СССР производил примерно десятую часть продукции мира? Он занимал одно из первых мест в мире по добыче угля, выплавке чугуна и стали, производству электроэнергии, цемента, алюминия, второе место в мире по добыче нефти и валовой продукции машиностроения (и, отдельно, второе место по тракторостроению), был мировым лидером по производству синтетического каучука и добыче марганцевой руды и т.д. и т.п.

Не менее громадное «НО»: к 1941 г. Третий рейх объединил под своей властью почти всю континентальную Европу. Промышленная мощь только самой Германии и непосредственно оккупированных ею территорий превышала советскую в полтора раза, но это к началу войны.

По итогам 1941 г. гитлеровцы оккупировали территорию, на которой до войны проживало 40% населения Советского Союза, находилось 47% посевных площадей (и собиралось 38% зерна), производилось свыше 30% промышленной продукции (в том числе было 40% электроэнергии, 63% угля, 68% чугуна, 84% сахара). Объём промышленного производства СССР в ноябре 1941 г. составил лишь 57% от уровня 1940 г.

В результате, по итогам первого этапа войны, про-

подобно тому, как квартирный вопрос испортил москвичей, вопрос территориальный, мягко скажем, не улучшил характер народов, населяющих просторы России, ибо административные границы у нас проводились под влиянием разных факторов – иногда политических, иногда экономических, иногда застольно-дарственных. Межнациональные конфликты конца 80-х, парад агрессивных суверенитетов, кавказские войны, этнический терроризм – всё это добавилось к давним племенным спорам и сильно пошатнуло межнациональный мир в стране. Этнические глыбы, из которых сложен наш общий дом, лежавшие ранее впритирку, встали кое-где углами друг к другу.

Кто будет сглаживать острые исторические углы, обтачивая политические зазубрины, подгоняя камень к камню? Кто будет совместно вырабатывать общую, устраивающую все стороны картину мира, если хотите, коллективный дружественный миф, который оказывает огромное влияние на взаимоотношения народов? Этим традиционно у нас занималась многонациональная научно-творческая интеллигенция, ибо только ей дано формулировать новые идеи, символы, корректировать с помощью художественных образов национальные коды, целенаправленно изменять комплиментарность народов. Попросту говоря: как можно плохо относиться к пастуху кавказской национальности, если его любит наша свинарка Глаша? Большие политики (да простят меня мудрые кремлёвские ели!) всего лишь державно оглашают эти плоды коллективных интеллектуально-нравственных усилий.

Конечно, мировидение потомка мюридов и отпрыска рязанских хлебопашцев никогда не будет идентичным. И не надо! Но вспомните, что сказал пленный Шамиль, когда его бесконечно долго везли в Санкт-Петербург: **«Если б я знал, что Россия такая большая, я бы никогда не стал с ней воевать!»**

Но для того, чтобы понять, что Россия большая и воевать не надо, следует, как учил Гоголь, по ней проездиться. Увы, канули в Лету традиционные дни братских литератур, которые в прежние времена проводились ежегодно и нарочно в разных республиках, автономиях, областях, когда у разноплеменных участников формировалось чувство единого пространства. Кто теперь бороздит просторы страны? Гастарбайтеры, беспопытные торговцы да террористы с сумками, полными тротила. А куда теперь ездят московские и питерские писатели? В основном в Америку, Германию, Израиль... Тюркоязычные литераторы зачастили в Турцию, а угро-финны – в Финляндию и Венгрию. Там их привлекают, переводят, подкармливают, премируют...

А ведь особым инструментом сбалансированной межнациональной политики в СССР служили именно премии в области литературы и искусства. Высшей была, если помните, Ленинская. Среди её лауреатов: Муса Джалиль, Мухтар Ауэзов, Олесь Гончар, Чингиз Айтматов... Ныне (с 2005 г.) ей по статусу соответствует Президентская премия. За шесть лет таковую не получил ни один национальный писатель.

ОБРАТИМСЯ теперь к общественным премиям, которые, как это ни странно, рекламируются нашими федеральными ТВ и СМИ гораздо активнее, нежели государственные. Ни «Триумф», ни «Большая книга», ни «Нацбестселлер», ни, разумеется, «Букер» ни разу не снизили до литераторов, пишущих на языках, так сказать, предков... Не найдёте вы авторов, пишущих на национальных языках, и среди лауреатов премии «Дебют», а это верный признак того, что литературный «апартеид» у нас в Отечестве установился всерьёз и надолго. На вырост.

Помните про «травму автономии»? Вот так её сегодня только усугубляют, вместо того чтобы лечить. Есть и ещё одно важное обстоятельство. Все серьёзные национальные писатели всегда были русскоязычными, прекрасно знали нашу, а точнее, свою вторую культуру, являясь не только выразителями национальных интересов, но и одновременно полпредами русского мира в своих этнических сообществах. Многие переводили на родные языки русскую классику, современных авторов. Повторю: именно они формировали среди соплеменников если не любовное, то лояльное отношение к Москве. Я до сих пор помню слова, полные страстной любви к России, которые на пушкинских торжествах много-много лет назад произнёс поэт, переводчик Пушкина Давид Кугультинов – великий калмык, прошедший фронт и депортацию...

В России сегодня нет продуманной, скоординированной межнациональной политики в духовной сфере. Более того, идёт постепенное (не хочется верить, что продуманное) разрушение федеральных связей на культурном уровне.

Высшая власть говорит о необходимости формирования новой исторической общности – «российский народ». Интересно, как это произойдёт без участия культуры, которая способна, как я уже сказал, корректировать национальные коды? Но коррекция может укреплять дружеские, партнёрские отношения, а может и разрушать... И если это общность, то надо понять, что у нас будет общим, а что должно навек остаться уникально национальным, потому что «общность» – это не «одинаковость»...

Юрий ПОЛЯКОВ,
из книги «Дружба литератур – дружба народов»

мышленное производство Германии превышало советское в 3-4 раза.

М. Делягин, молодец, не даёт читателям приуныть: «Реакция советской системы управления была быстрой и энергичной». Было эвакуировано 2,6 тыс. предприятий. Требования были жёсткие: 15-20 дней отводилось на монтаж оборудования на новом месте, 3-4 месяца – на выход к довоенной мощности... Внимание! К концу 1942 г. был ликвидирован перевес гитлеровцев в количестве и качестве вооружения, а в Курской битве было достигнуто превосходство. Экономическая победа Советского Союза была достигнута созданием новых промышленных районов на востоке страны.

Оказалось, что советская экономика была на порядок эффективней фашистско-капиталистической, которая перешла (и то далеко не окончательно) на военные рельсы лишь к концу 1944 г. Советский Союз взял не столько количеством (за время войны мы выпустили почти вдвое больше продукции), сколько качеством, большей концентрацией ресурсов (на тысячу тонн стали наша промышленность выпускала впятеро больше вооружений, чем немецкая).

Критической была нехватка людских ресурсов: на оккупированных к осени 1942 г. территориях проживало 42% населения – около 80 млн. человек, из которых лишь 17 млн. ушли в армию или смогли эвакуироваться. Дефицит рабочих рук добровольно заменили женщины, подростки («дети войны»), старики, рабочий день длился до 10-14 часов, отпуска были отменены, выходные стали редкостью.

Экономическое положение людей было тяжёлым: карточная система обеспечивала лишь минимальные потребности в продовольствии. Горожане часто вынуждены были обменивать вещи на еду в деревне и у спекулянтов.

Предприятиям и учреждениям выделялись прилегающие к ним колхозные земли под огороды, которые кормили сотни тысяч семей.

Купить в магазинах ткани, одежду, обувь было почти невозможно, а по карточкам они распределялись через предприятия в крайне ограниченных объёмах.

Жилищная проблема обострилась невероятно, особенно для эвакуированных.

Сельское хозяйство было подорвано: мужчины ушли в армию, а трактора, автомобили и лошади были изъяты для нужд армии. В деревнях остались женщины, дети, старики и инвалиды, пахали на коровах или на себе, большинство работ выполнялось вручную.

Урожай колхозов и совхозов забирались государством практически полностью, зачастую не оставляли даже посевного материала: планы, как правило, завывались. Деревня выживала в основном за счёт подсобного хозяйства. Сбор зерновых упал с 95,5 млн. т в 1941 г. до 30 млн. т в 1942-1943 гг., поголовье крупного рогатого скота сократилось вдвое, а свиней – в 3,6 раза.

Параллельно с переносом промышленной базы на Восток, в районы, незатронутые войной, в них форсировалось развитие сельского хозяйства.

К началу 1945 г. в СССР по сравнению с наихудшим временем, началом 1943 г., поголовье крупного рогатого скота выросло на 15,8 млн., овец и коз – на 8,4 млн., свиней – на 2,8 млн. и лошадей – на 1,7 млн. голов. Рост поголовья происходил как в освобождённых, так и в тыловых районах.

За счёт добровольных пожертвований советских людей были построены более 2,5 тыс. боевых самолётов, несколько тысяч танков, артиллерийских орудий, более 70 подводных лодок и военных катеров.

По всей стране люди передавали на нужды фронта семейные ценности, тёплую одежду, перечисляли часть зарплаты, более 5,5 млн. человек регулярно сдавали кровь.

Напряжение всех сил привело к тому, что не только у фронтовиков, но и у большинства работавших в тылу людей из-за неимоверных физических и моральных перегрузок, а также недоедания и плохих условий жизни было подорвано здоровье. «Поэтому лозунг о героических подвигах именно всего советского народа вполне соответствует истине». Спасибо и на «вполне», Михаил Делягин!

А. СТРОЙКОВ

АСТРАХАНСКАЯ ПРАВДА КТО МЫ?

Все мы люди, даже по классификации животного мира «хомо сапиенс», то есть каждый из нас «человек разумный».



НО ЕСЛИ взглянуть на историю нашей страны глазами, свободными от указателей и ориентиров, установленных купленными властью историками, то невольно засомневаешься в разумности наших предков, да и нас самих, нынешних. Много веков наши предки жили в условиях социального неравенства и несправедливости, угнетённые князьями, барьями и царской властью. При встрече с господами простолюдин обязан был снимать шапку и низко кланяться, безропотно терпеть тиранию и самодурство. Жизнь крестьян была унижительной, тяжёлой, беспросветной. Тем не менее, многие в народе к бунтам, восстаниям и революциям относились, как к смуте. «Как это можно: без царя-батюшки, без ярма на шее и без церковнослужителей, помогающих держать народ в повиновении», - вот так мыслила немалая часть народа, поэтому бунты и восстания доведённых до отчаянья людей, легко и жестоко подавлялись.

Кроме мещан и части крестьян самым верноподданным царю сословием было казачество. Они, казаки, разгоняли митинги и демонстрации, стегали народ нагайками и топтали конями. Эта далёкая от народных интересов часть народа в гражданскую войну была на стороне господ-угнетателей, поэтому война была кровавой и затяжной, полной людских страданий и лишений. После поражения в гражданской войне изрядно потрепанная и поредевшая господская сила, уйдя в подполье, всячески вредила мирному строительству новой жизни, прятала и уничтожала всё то, что имело какую-то ценность, а самое ценное помогала господам вывозить за границу. Тяжело и голодно было создавать новое государство, но создали, несмотря ни на что и даже победили в страшной для всего человечества войне, подняли страну из руин и пепла, более того, вывели её в мировые державы.

Мы, послевоенные поколения, своим безмерным терпением, безропотностью и приспособленчеством создали и посадили себе на шею партократию и бюрократию как будущий господствующий класс. Власть Советов была только лишь в тяжёлые времена. Со времён генсека Брежнева эта власть стала чисто формальной. Народ утратил способность выдвигать достойных людей. С государством случилось то, что и должно было случиться. Партократии и бюрократии захотелось жить так, как жил господствующий класс при царе-батюшке. Народ к этому отнесся равнодушно и приспособленчески, он даже как будто не заметил, что его лишили социальной справедливости, равенства перед законом, гражданского, а в чём-то и человеческого достоинства.

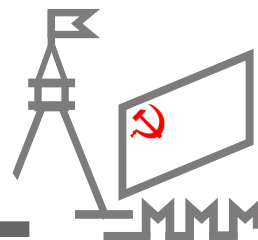
Нелишним будет вспомнить так называемые лихие 90-е годы. Они, эти годы, принесли лихо всему трудовому народу и

г.Астрахань, ул.Ленина, 23/20,
WWW.KPRFAST.RU, WWW.KPRF.RU,
E-MAIL: KPRF30@BK.RU,
ТЕЛ.: 51-26-13

6

Форум

№ 22 от «4» июня 2015 года



позорище нашей стране. На всю планету у «корыта» с собственностью разносились хруст, чавканье и грызня будущих олигархов, нуворишей и представителей среднего класса, короче, всех тех, кого ныне называют бизнесменами и предпринимателями.

Пока наша страна барахталась в дурацкой перестройке, а затем и в реформах, от

которых вдобавок наносило предательством, западные страны и США далеко ушли вперёд по всем показателям. Но зато у нас совершенствовались технологии лжи и лицемерия, мошенничества и предательства. По этой части мы обошли своих конкурентов в бывших недружественных нам странах. Разоблачение губернатора Сахалинской области Хорошавина наши СМИ преподнесли населению страны как нечто неординарное, из ряда вон выходящее.

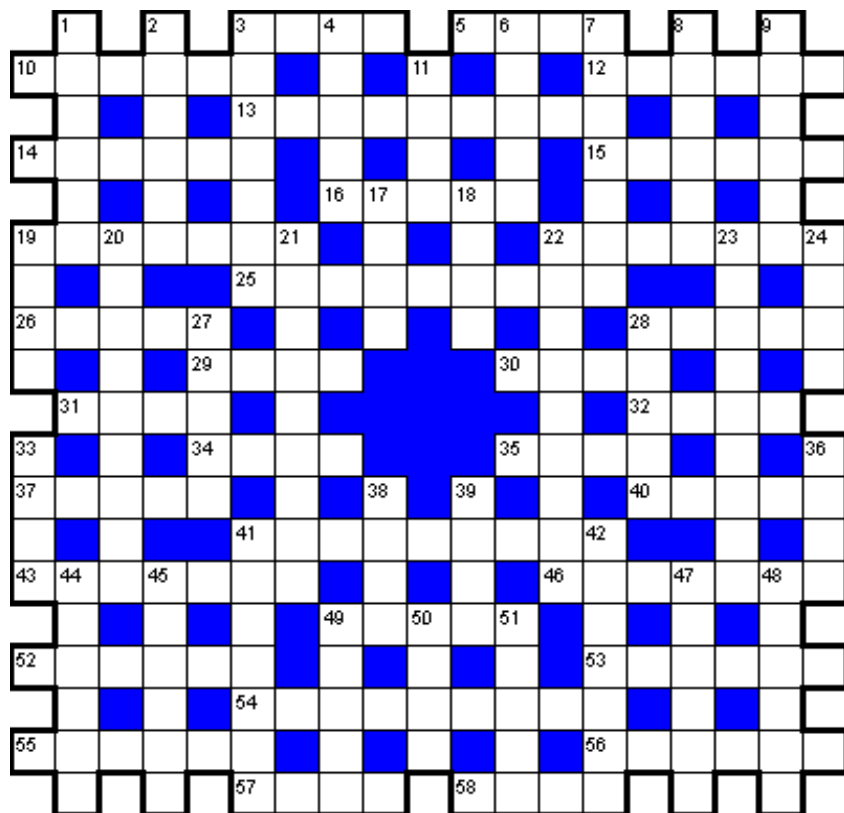
Удивляет неведение служителей буржуазной прессы и всплеск активности правоохранительных органов. Для народа не новость обилие таких вот хорошавиных даже вокруг главы государства. А внезапно повысившаяся активность борцов с экономическими преступлениями несомненно связана с санкциями против нашей страны. Как говорится, гром не грянет – мужик не перекрестится», но, чтобы исправить в стране то, что натворили перестройщики в советское время и демократы-реформаторщики в нынешнее, необходима гражданская активность всего населения страны и не одним лишь перекрещиванием, а реальными действиями.

Руководством к таким действиям должна быть поговорка: «Кому много дано – с того много должно спрашиваться». К сожалению, прямодушие – далеко не характерная черта нашего народа. Это мнение подтверждают СМИ и депутаты всех уровней, считающиеся лучшими представителями нашего народа. Подтверждается оно и примером развалившегося некогда мощного СССР. Как будто предвестием его развала ещё в 70-х годах прошлого столетия в одном из стихотворений В.С. Высоцкого прозвучали слова – «Средь суеты и кутерьмы, ах, как давно мы не прямы».

В одном из своих телевыступлений глава нашего государства В.В. Путин выразил желание видеть общественность страны, образно говоря, щукой, чтобы карась не дремал, то есть власть. В реальной жизни, наоборот – к хищной рыбе можно отнести чиновничество, а общественность к косяку сельдевой рыбы. Губернатор Сахалинской области Хорошавин настолько обнаглел среди такой общественности, что совершенно забыл о том, что в мире капитала, кроме «щук», существуют и «акулы». Благое желание главы государства Путина В.В. видеть общественность щукой так и останется благим пожеланием потому, что сам он в этом нисколько не заинтересован – это видно по его делам и поступкам.

«Кто мы?» – возникает вопрос, если каждый из нас, вроде бы разумное существо, а в целом составляем дурно пахнущую, разползающуюся в разные стороны биомассу.

В.Я. СТАРОДУБОВ,
с. Енотаевка



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Ложный слух, сплетня. 5. Выбоина на дороге. 10. Человекообразный робот. 12. Построение по росту. 13. Там из брёвен делают доски. 14. Знаменитый гангстер Аль-... 15. Устройство для остановки мотоцикла. 16. Верёвка для тренировки лошади по кругу. 19. Он ледяной, когда дверь скрипучая. (песн.). 22. Полная противоположность. 25. Краткая посьвица. 26. Национальность Ф. Дзержинского. 28. Оболочка арбуза и буханки. 29. Он в петлице у комбрига. 30. Бодрящий утренний напиток. 31. Начало дня. 32. Один из тех, кто спас Рим. 34. Фильм для муки. 35. Рок, судьба. 37. Им каменщик проверяет вертикаль стены. 40. Житель Назрани. 41. Ваятель памятников. 43. В старину это называли «лепота». 46. Операция после циклёвки паркета. 49. И столб, и свая. 52. Крупный хохлатый попугай. 53. Основные жители Казани. 54. Сухофрукт из косточковых. 55. Пригород Ленинграда. 56. Продольная нить ткани. 57. Генетический двойник. 58. Один снимок на фотоплёнке.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Комедийный герой у Бомарше. 2. Главный продукт для детей и стариков. 3. Старое название шахтёра. 4. Часть торта или пирога на тарелке. 6. Шея лошади. 7. Круглый сосуд с питьём на пиру на всю братию. 8. Принадлежность ботинок. 9. Пла-

тье японки. 11. И диспут, и пари. 17. Колючий сорняк в огороде. 18. И царский. и монетный, и хозяйственный. 19. Кукла-гопыш. 20. Рубаха, как у Льва Николаевича. 21. Помада, тени, пудра, тушь одним словом. 22. Европейский баян. 23. Коробочка для папирос в кармане. 24. «Убегающая» ткань. 27. Бег по пересечённой местности. 28. Их сбивают в боулинге. 33. Воинская часть со знаменем. 36. Пёстрый поделочный камень. 38. Плавсредство из брёвен. 39. Дымчатый полудрагоценный камень. 41. Форма плода акации или фасоли. 42. Связующее средство для кладки стены. 44. Хохот в табуне. 45. неподвижная часть турбины. 47. Чистая правда. 48. Основной источник п.2 по вертикали. 49. Просо для веников. 50. Паут, досаждающий скоту. 51. И летяга, и векша.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В № 21

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Ставка. 4. Иероглиф. 8. Нора. 9. Офис. 11. Замечание. 14. Фокус. 17. Кирка. 18. Авометр. 19. Полевод. 20. Коляска. 24. Тележка. 25. Редис. 26. Порог. 30. Дружинник. 32. Кара. 33. Терм. 34. Скоморох. 35. Контур.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Понтифик. 2. Серп. 3. Варан. 5. Рация. 6. Лифт. 7. Почтамт. 10. Самара. 12. Будильник. 13. Вирусолог. 15. Автоген. 16. Стройка. 21. Бурлак. 22. Десница. 23. Легионер. 27. Траур. 28. Пижон. 29. Ярмо. 31. Фетр.

Стихи в АН

Завод Сталина, остановка,
Здесь работал и тянет сюда.
Вспоминаю, с какою
сноровкой

Собирали в нем раньше суда.
Но сменилась житейская вежа,
Стал простор нужен новым
делам.

Рушат стены кузнечного цеха,
Где литейный был, строится
храм.

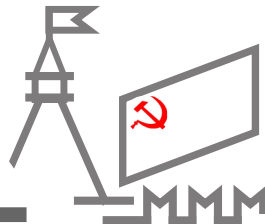
Дело нужное, спорить не буду,
Враз в России поправим дела,
Если вместо заводов повсюду
Засверкают церковей купола!

Не моют волны косы ив,
Бывало ль так, и в веки кои
Весенний не был чтоб
разлив,
Не заполнялись чтоб
полои?

Такие были нелады,
Не раз такое видел дело.
И гибла рыба без воды,
И Волга рыбою скудела.

А где же вешняя вода?
Да ГЭС вон балует, холера.
А убыль рыбы, как всегда,
Взваливает на браконьера.

Евгений МАРТЫНОВ



ПОНЕДЕЛЬНИК
8 ИЮНЯ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Доброе утро
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.00, 3.00 Новости
9.15 Контрольная закупка 12+
9.45 Жить здорово! 12+
10.55, 3.05 Модный приговор 12+
12.20 Сегодня вечером 16+
14.25, 15.15, 01.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское/Женское 16+
17.00, 2.05 Наедине со всеми 16+
18.45 Давай поженимся! 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
21.30 «МАМА-ДЕТЕКТИВ» 12+
23.30 Вечерний Ургант 16+
0.00 «Познер» 16+

РОССИЯ

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.30, 20.00 Вести
11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Местное время
11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
12.55 «ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ» 12+
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР» 12+
16.00 «Загадка судьбы» 12+
18.15 Прямой эфир 12+
20.50 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.00 «ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ» Т/с 12+
23.45, 0.45 «Жить на войне» 12+
1.45 «НАДЕЖДА» Т/с 16+
2.45 «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ» 12+

НТВ

6.00 «Кофе с молоком» 12+
9.00 «Солнечно. Без осадков» 12+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
10.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с 16+
12.00, 13.20 Суд присяжных 16+
14.30 «Все будет хорошо!» 16+
15.30 ЧП 12+
16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с 16+
18.00 Говорим и показываем 16+
19.40 «ИНСПЕКТОР КУПЕР-2» Т/с 16+
21.30 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с 16+
23.20 Анатомия дня 16+
00.00 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» Т/с 16+
1.55 «Спето в СССР» 12+

КУЛЬТУРА

7.00 «Евроњьюс»
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры
10.15, 01.40 «Наблюдатель»
11.15, 21.40 Русские в мировой культуре
12.00 «Береста-берёста»
12.10 «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ»
15.10, 22.25 «Маленькие секреты большого конкурса»
15.40 «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»
17.25 «Что наша жизнь...»
18.05, 0.30 Международный конкурс им. П.И. Чайковского
19.15 Главная роль
19.35 «Нескучная классика...»
20.30 «Спокойной ночи!»
20.40 Торжественная церемония открытия XXVI кинофестиваля «Кинотавр»
23.15 Худсовет
23.20 «Теория всеобщей контактности»
1.25 «Мировые сокровища культуры»

ПЕРЕЦ

6.00, 8.00 Улетное видео 16+
6.30 Смертельный улов 12+
7.30 Не будь овощем! 16+
9.00, 18.30 «Дорожные войны» 16+
9.45 «ГОЛЛИВУДСКИЕ МЕНТЫ» 12+
12.05 «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ. ВОЗРОЖДЕНИЕ» 16+
14.05 Среда обитания 16+
16.15 «УБОЙНАЯ СИЛА» 12+
19.30 Что было дальше? 16+
20.00 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК» 12+

22.00 «СВЕТОФОР» 16+
0.30 Стыдно, когда видно! 18+
3.00 «КОТАКТ» 12+
4.25 «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ» 16+

РЕН ТВ

5.00, 3.50 Территория заблуждений 16+
6.00, 13.00 Званный ужин 16+
7.00, 21.50 Смотреть всем! 16+
8.30, 12.30, 19.30, 23.00 Новости
9.00 Военная тайна 16+
11.00 Документальный проект 16+
12.00, 19.00 112
15.00 Семейные драмы 16+
16.00 Не ври мне! 16+
18.00 Пища богов 16+
20.00, 2.00 «МАШИНА ВРЕМЕНИ» Х/ф 16+
23.25 Благотворительный телемарафон «Дальше действовать будем мы!» 16+

ДОМАШНИЙ

6.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
7.30 «Секреты и советы» 16+
8.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.50 Давай разведёмся! 16+
10.50 «Понять. Простить» 16+
12.00, 22.55 «Кризисный менеджер» 16+
13.00 «Присяжные красоты» 16+
14.00 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
16.45 «Нет запретных тем» 16+
17.45, 23.55 «Одна за всех» 16+
18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16+
19.00 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+
20.55 «Настоящая Ванга» 16+
0.30 «МОЁ ЛЮБИМОЕ ЧУДОВИЩЕ» 12+
2.25 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+
4.15 «Звёздные истории» 16+

СТС

6.00 «Смешарики» 0+
6.25 «Чаплин» 6+
6.55 «Барашек Шон» 0+
7.10 «Пингвинёнок Пороро» 0+
7.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц» 12+
8.00 «ДО СМЕРТИ КРАСИВА» 12+
9.00 «Нереальная история» 16+
09.30 «МАРГОША» 16+
10.30 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» 12+
11.00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» 16+
13.30 «Ералаш» 0+
14.00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ» 12+
16.40, 22.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
18.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «ПРИНЦ СИБИРИ» 12+
21.00 «НЕРЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ» 12+
23.00 «ГРИММ» 18+
0.00, 1.30 «6 кадров» 16+
0.30 «Кино в деталях» 16+

ВТОРНИК

9 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Доброе утро
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10, 3.00 Новости
9.15 Контрольная закупка 12+
9.45 Жить здорово! 12+
10.55, 3.20 Модный приговор 12+
12.20, 21.35 «МАМА-ДЕТЕКТИВ» Т/с 12+
14.25, 15.15, 02.25, 03.05 Время покажет 16+
16.00 Мужское/Женское 16+
17.00, 1.30 Наедине со всеми 16+
18.45 Давай поженимся! 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
23.35 Вечерний Ургант 16+
0.25 «Структура момента» 16+

РОССИЯ

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.30, 20.00 Вести
9.55 О самом главном 16+
11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Местное время
11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
12.55 «ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ» 12+
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР» 12+

16.00 «Загадка судьбы» 12+
18.15 Прямой эфир 12+
20.50 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.00 «ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ» Т/с 12+
23.45 «Договор с кровью» 12+
1.45 «НАДЕЖДА» Т/с 16+
2.45 «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ» 12+

НТВ

6.00 «Кофе с молоком» 12+
9.00 «Солнечно. Без осадков» 12+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
10.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с 16+
12.00, 13.20 Суд присяжных 16+
14.30 «Все будет хорошо!» 16+
15.30 ЧП 12+
16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с 16+
18.00 Говорим и показываем 16+
19.40 «ИНСПЕКТОР КУПЕР-2» Т/с 16+
21.30 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с 16+
23.20 Анатомия дня 16+
0.00 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» Т/с 16+
2.00 Главная дорога 16+

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроњьюс»
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры
10.15, 1.55 «Наблюдатель»
11.15, 21.40 Русские в мировой культуре
12.00, 18.05, 1.05 Международный конкурс им. П.И. Чайковского
12.55, 16.30 «Мировые сокровища культуры»
13.15, 23.20 «ГЕРКУЛЕС»
14.50, 19.30, 22.50 «Времена года. Октябрь»
15.10, 22.25 «Маленькие секреты большого конкурса»
15.40 «Сати. Нескучная классика...»
16.45 «Цитаты из жизни»
17.25 «Родственные души не растут на деревьях»
19.15 Главная роль
19.35 «Линия жизни»
20.30 «Живое слово»
21.10 «Рассекреченная история»
23.15 Худсовет

ПЕРЕЦ

6.00, 8.00 Улетное видео 16+
6.30 Смертельный улов 12+
7.30 Не будь овощем! 16+
9.00, 18.30 «Дорожные войны» 16+
9.30 Что было дальше? 16+
10.00 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК» 12+
11.05, 16.15 «УБОЙНАЯ СИЛА» 12+
13.10 КВН. Играют все 16+
14.05 Среда обитания 16+
20.00 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК» 12+
22.00 «СВЕТОФОР» 16+
0.30 Стыдно, когда видно! 18+
2.30 «ДУХОВ ДЕНЬ» 0+
4.55 «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ» 16+

РЕН ТВ

5.00 Территория заблуждений 16+
6.00, 13.00 Званный ужин 16+
7.00, 21.40, 2.20 Смотреть всем! 16+
8.30, 12.30, 19.30, 23.00 Новости
9.00 Военная тайна 16+
11.00, 3.00 Документальный проект 16+
12.00, 19.00 112
15.00 Семейные драмы 16+
16.00 Не ври мне! 16+
18.00 Пища богов 16+
20.00, 0.30 «ФАНТОМ» 16+
23.25 «ЧЕРНЫЕ ПАРУСА» 18+

ДОМАШНИЙ

6.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
7.30 «Секреты и советы» 16+
8.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.50 Давай разведёмся! 16+
10.50 «Понять. Простить» 16+
12.00, 22.55 «Кризисный менеджер» 16+
13.00 «Присяжные красоты» 16+
14.00 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+

16.45 «Нет запретных тем» 16+
17.45, 23.55 «Одна за всех» 16+
18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16+
19.00, 2.15 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+
20.55 «Настоящая Ванга» 16+
0.30 «МОЁ ЛЮБИМОЕ ЧУДОВИЩЕ» 12+
4.05 «Звёздные истории» 16+

СТС

6.00 «Смешарики» 0+
6.25 «Чаплин» 6+
6.55 «Барашек Шон» 0+
7.10 «Пингвинёнок Пороро» 0+
7.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц» 12+
8.00 «ДО СМЕРТИ КРАСИВА» 12+
9.00 «Нереальная история» 16+
9.30 «МАРГОША» 16+
10.30 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
11.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
12.25 «ПРИНЦ СИБИРИ» 12+
13.20, 22.40 «Ералаш» 0+
14.25 «НЕРЕАЛЬНАЯ ЛЮБОВЬ» 12+
16.00, 16.30 «Уральские пельмени» 16+
18.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «ПРИНЦ СИБИРИ» 12+
21.00 «НА КРЮЧКЕ» 16+
23.00 «ГРИММ» 18+
0.00, 1.30 «6 кадров» 16+

СРЕДА

10 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Доброе утро
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10, 3.00 Новости
9.15 Контрольная закупка 12+
9.45 Жить здорово! 12+
10.55, 3.20 Модный приговор 12+
12.20, 21.35 «МАМА-ДЕТЕКТИВ» Т/с 12+
14.25, 15.15, 02.25, 03.05 Время покажет 16+
16.00 Мужское/Женское 16+
17.00, 1.30 Наедине со всеми 16+
18.45 Давай поженимся! 16+
19.50 Пусть говорят 16+
21.00 Время
23.35 Вечерний Ургант 16+
0.25 «Политика» 16+

РОССИЯ

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.30, 20.00 Вести
11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Местное время
11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
12.55 «ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ» 12+
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР» 12+
16.00 «Загадка судьбы» 12+
18.15 Прямой эфир 12+
20.50 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.00 «ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ» Т/с 12+
22.50 Специальный корреспондент. 16+
0.30 «Страшный суд» 12+
1.45 «НАДЕЖДА» Т/с 16+
2.45 «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ» Х/ф 12+

НТВ

6.00 «Кофе с молоком» 12+
9.00 «Солнечно. Без осадков» 12+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
10.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с 16+
12.00, 13.20 Суд присяжных 16+
14.30 «Все будет хорошо!» 16+
15.30 ЧП 12+
16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с 16+
18.00 Говорим и показываем 16+
19.40 «ИНСПЕКТОР КУПЕР-2» Т/с 16+
21.30 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с 16+
23.20 Анатомия дня 16+
0.00 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» Т/с 16+
01.55 Квартирный вопрос 0+

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроњьюс»
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры
10.15, 1.55 «Наблюдатель»

11.15, 21.40 Русские в мировой культуре
12.00, 18.05, 1.05 Международный конкурс имени П.И. Чайковского
12.55, 14.40, 16.20, 0.45 «Мировые сокровища»
13.15, 23.20 «КРАСНЫЕ БАШМАЧКИ»
14.35, 19.30, 22.50 «Времена года. Ноябрь»
15.10, 22.25 «Маленькие секреты большого конкурса»
15.40 Искусственный отбор
16.40 «Игорь Владимиров. Исторический роман»
17.25 «Тайны дома в Клину»
19.15 Главная роль
19.35 «Линия жизни»
20.30 «Живое слово»
21.10 «Рассекреченная история»
23.15 Худсовет

ПЕРЕЦ

6.00, 8.00 Улетное видео 16+
6.30 Смертельный улов 12+
7.30 Не будь овощем! 16+
9.00, 18.30 «Дорожные войны» 16+
9.30 Что было дальше? 16+
10.00 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК» 12+
11.05 «УБОЙНАЯ СИЛА» 12+
13.10 КВН. Играют все 16+
14.05 Среда обитания 16+
20.00 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК» 12+
22.00 «СВЕТОФОР» 16+
0.30 Голые и смешные 18+
1.00 Стыдно, когда видно! 18+
3.00 «КОСТРОМА» 16+
4.45 «БОЕЦ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ» 16+

РЕН ТВ

5.00, 0.00 Территория заблуждений 16+
6.00, 13.00 Званный ужин 16+
7.00, 22.20 Смотреть всем! 16+
8.30, 12.30, 19.30, 23.00 Новости
11.00 Документальный проект 16+
12.00, 19.00 112
15.00 Семейные драмы 16+
16.00 Не ври мне! 16+
18.00 Пища богов 16+
20.00, 01.45 «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» Х/ф 16+
23.25 «ЧЕРНЫЕ ПАРУСА» 18+

ДОМАШНИЙ

6.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
7.30 «Секреты и советы» 16+
8.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.50 Давай разведёмся! 16+
10.50 «Понять. Простить» 16+
12.00, 22.55 «Кризисный менеджер» 16+
13.00 «Присяжные красоты» 16+
14.00 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
16.45 «Нет запретных тем» 16+
17.45, 23.55 «Одна за всех» 16+
18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16+
19.00 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+
20.55 «Настоящая Ванга» 16+
0.30 «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?» 12+
2.30 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+
4.20 «Звёздные истории» 16+

СТС

6.00 «Смешарики» 0+
6.25 «Чаплин» 6+
6.55 «Барашек Шон» 0+
7.10 «Пингвинёнок Пороро» 0+
7.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц» 12+
8.00, 0.30 «ДО СМЕРТИ КРАСИВА» 12+
9.00 «Нереальная история» 16+
9.30 «МАРГОША» 16+
10.30 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
11.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
12.25 «ПРИНЦ СИБИРИ» 12+
13.20, 22.50 «Ералаш» 0+
14.50 «НА КРЮЧКЕ» 16+

16.35 Шоу «Уральских пельменей» 16+
18.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «ПРИНЦ СИБИРИ» 12+
21.00 «ВСЁ ПРОСТО» 16+
23.00 «ГРИММ» 18+
0.00, 1.30 «6 кадров» 16+
3.00 «Животный смех» 0+

ЧЕТВЕРГ

11 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Доброе утро
9.00, 12.00, 15.00 Новости
9.15 Контрольная закупка 12+
9.45 Жить здорово! 12+
10.55 Модный приговор 12+
12.20, 21.35 «МАМА-ДЕТЕКТИВ» Т/с 12+
14.25, 15.15 Время покажет 16+
16.00 Мужское/Женское 16+
17.00 Жди меня 16+
18.00 Новости
18.45 «Человек и закон» 16+
19.50 Поле чудес 12+
21.00 Время
23.35 Вечерний Ургант 16+
0.30 «ЛИГА ВЫДАЮЩИХСЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОВ» Х/ф 12+
2.30 «ОСКАР И ЛЮСИНДА» Х/ф 16+

РОССИЯ

5.00, 9.15 Утро России
9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 17.30, 20.00 Вести
11.35, 14.30, 17.10, 19.35 Местное время
11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» 12+
12.55 «ОСОБЫЙ СЛУЧАЙ» 12+
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 «ПОСЛЕДНИЙ ЯНЫЧАР» 12+
16.00 «Загадка судьбы» 12+
18.15 Прямой эфир 12+
20.50 Спокойной ночи, малыши! 0+
21.00 «Юморина» 12+
22.55 «НОЧНОЙ ГОСТЬ» 12+
0.55 «СОСЕДИ ПО РАЗВОДУ» Х/ф 12+
2.55 «НАДЕЖДА» Т/с 16+
3.50 «ЛЮДИ И МАНЕКЕНЫ» Х/ф 12+

НТВ

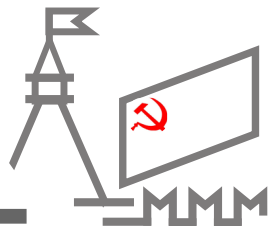
6.00 «Кофе с молоком» 12+
9.00 «Солнечно. Без осадков» 12+
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
10.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с 16+
12.00, 13.20 Суд присяжных 16+
14.30 «Все будет хорошо!» 16+
15.30 ЧП 12+
16.20 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с 16+
18.00 Говорим и показываем 16+
19.40 «ИНСПЕКТОР КУПЕР-2» Т/с 16+
21.30 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с 16+
23.20 Анатомия дня 16+
0.00 «Меч II. Пролог» 16+
0.25 «ПСЕВДОНИМ «АЛБАНЕЦ» Т/с 16+

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроњьюс»
10.00, 15.00, 19.00, 23.00 Новости культуры
10.15, 1.55 «Наблюдатель»
11.15, 21.40 Русские в мировой культуре
12.00 Международный конкурс им. П.И. Чайковского
12.55, 16.25 «Мировые сокровища культуры»
13.15, 23.20 «КРАСНЫЕ БАШМАЧКИ»
15.10, 22.25 «Маленькие секреты большого конкурса»
15.40 «Больше, чем любовь»
16.40, 1.15 «Повелитель марионеток»
17.20 «Жизнь и смерть Чайковского»
18.15, 0.35 Гран-при XIV Международного конкурса имени П.И. Чайковского
19.35 «Линия жизни»
20.30 «Живое слово»
21.10 «Рассекреченная

Скорбим по поводу ухода из жизни ветерана труда на швейном производстве, замечательного человека, пережившего войну, Тимофеевой Олимпиады Яковлевны.

Родные, коллеги, соседи



история»
23.15 Худсовет

ПЕРЕЦ

6.00, 8.00 Улетное видео 16+
6.30 Смертельный улов 12+
7.30 Не будь овощем! 16+
9.00, 18.30 «Дорожные войны» 16+
9.30 Что было дальше? 16+
10.00 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК» 12+
11.05, 16.15 «УБОЙНАЯ СИЛА» 12+
13.10 КВН. Играют все 16+
14.10 Среда обитания 16+
20.00 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТОК» 12+
22.00 «СВЕТОФОР» 16+

РЕН ТВ

5.00 «Секреты древних красавиц» 16+
6.00, 13.00 Званый ужин 16+
7.00, 22.00 Смотреть всем! 16+
8.30, 12.30, 19.30 Новости
9.00, 15.00 Документальный проект 16+
12.00, 19.00 112
20.00 Территория заблуждений 16+
23.00 «МАЧЕТЕ» Х/ф 18+

ДОМАШНИЙ

6.00, 6.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
7.30 «Секреты и советы» 16+
8.00 «По делам несовершеннолетних» 16+
9.50 Давай разведёмся! 16+
10.50 «Понять. Простить» 16+
12.00, 22.35 «Кризисный менеджер» 16+
13.00 «Присяжные красоты» 16+
14.00 «ЖЕНСКИЙ ДОКТОР-2» 16+
16.45 «Нет запретных тем» 16+
17.45, 23.35 «Одна за всех» 16+
18.05 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16+
19.00, 2.30 «ДЫШИ СО МНОЙ. СЧАСТЬЕ ВЗАЙМЫ» 16+

СТС

6.00 «Смешарики» 0+
6.25 «Чаплин» 6+
6.55 «Барашек Шон» 0+
7.10 «Пингвинёнок Пороро» 0+
7.30 «Клуб Винкс - школа волшебниц» 12+
8.00, 0.50 «ДО СМЕРТИ КРАСИВА» 12+
9.00 «Нереальная история» 16+
9.30 «МАРГОША» 16+
10.30 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» 16+
11.30 «СЕМЕЙНЫЙ БИЗНЕС» 16+
12.25 «ПРИНЦ СИБИРИ» 12+
13.20 «Ералаш» 0+
14.35 «ВСЁ ПРОСТО» 16+
16.30, 22.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
18.00 «ВОРОНИНЫ» 16+
20.00 «ПРИНЦ СИБИРИ» 12+
21.00 «ОСТРОВ ВЕЗЕНИЯ» 12+
23.00 «ГРИММ» 18+
23.55 «ПРИНЦ СИБИРИ» 12+

ПЯТНИЦА

12 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости
6.10 «ВОЛГА-ВОЛГА» Х/ф 12+
8.10 «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» Х/ф 12+
10.10 «ОФИЦЕРЫ» 12+
12.15, 15.10 К Дню России. «1812 - 1815. Заграничный поход» 12+
16.35, 18.15 «ДОстояние Республики. Александра Пахмутова» 12+
18.00 Новости
19.00 «ВАСИЛИСА» Х/ф 12+
21.00 Время
21.20 «Василиса». Продолжение 12+
23.10 Иосиф Кобзон, Тамара Гвердцители, Лев Лещенко в юбилейном концерте оркестра «Фонограф» 12+

РОССИЯ

5.35 «АХ, ВОДЕВИЛЬ, ВОДЕВИЛЬ...» Х/ф 12+

7.00 «ВЫСОТА» Х/ф 12+
8.55 «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ» 12+
11.00, 13.00, 14.15, 22.00 «ЕКАТЕРИНА» Т/с 12+
12.00 Москва. Кремль. Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации
14.00, 20.00 Вести
20.30 «От Руси до России». Праздничный концерт.
Трансляция с Красной площади
23.30 Праздничный концерт «День России» в Крыму

НТВ

5.45, 8.15, 10.20, 13.20, 19.25 «ИНСПЕКТОР КУПЕР» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня
2.15 «ТАЙНЫ ЛЮБВИ» 16+
3.10 «ЗНАКИ СУДЬБЫ» 16+

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроньюс»
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
10.35 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»
12.20 «Илья Глазунов. Вопреки»
13.05 «Живое слово»
13.45 Большая семья
14.40 «Дельфины скрытой камерой»
15.35 «Больше, чем любовь»
16.15, 0.35 «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ»
17.35 Концерт на Красной площади, посвященный Дню славянской письменности и культуры
19.10 «Борис Андреев. У нас таланту много...»
19.50 «ПУТЬ К ПРИЧАЛУ»
21.15 «Песня не прощается...1976-1977 годы»
22.40 «АНАСТАСИЯ»

ПЕРЕЦ

6.00 «Мультфильмы» 0+
7.30 Не будь овощем! 16+
8.00 «Мультфильмы» 0+
10.00, 2.25 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ» 0+
11.40 «ДЕНЬ «Д» 16+
13.30 «СВЕТОФОР» 16+
15.05 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА КАПУЦИНОВ» 0+
17.05 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» 0+
19.10 «ДЕНЬ «Д» 16+
21.00 «ГУДЗОНСКИЙ ЯСТРЕБ» 16+
23.00 «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ-4» 18+

РЕН ТВ

6.30 «ДЖОКЕР» Т/с 16+
14.10 «ДЖОКЕР. ВОЗМЕЗДИЕ» 16+
16.00 «ТРИ БОГАТЫРЯ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА» 12+
17.30 «ТРИ БОГАТЫРЯ НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ» 6+
18.50 «ТРИ БОГАТЫРЯ. ХОД КОНЕМ» Х/ф 6+
20.15 «ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК» Х/ф 0+
22.00 «ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК-2» Х/ф 6+
23.20 «КАРЛИК НОС» Х/ф 6+
01.00 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН. ЗНАКОМСТВО» Х/ф 12+

ДОМАШНИЙ

6.00, 6.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
7.30 «ЕВДОКИЯ» 0+
9.35, 11.35, 13.35, 15.35 «ВЕРБНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» 16+
18.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО» 16+
18.55, 0.00 «Одна за всех» 16+
19.00 «УНЕСЁННЫЕ ВЕТРОМ» 12+
23.25 «Звёздная жизнь» 16+
0.30 «ХРАНИ МЕНЯ ДОЖДЬ» 12+

СТС

6.00, 8.10 «Смешарики» 0+
6.40, 7.55 «Чаплин» 6+
7.10 «Барашек Шон» 0+
7.35 «Пингвинёнок Пороро» 0+
8.30 «Том и Джерри. Детские годы» 0+
9.00 «Том и Джерри» 0+
9.20 «Д»АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА» 0+

14.25 «ОСТРОВ ВЕЗЕНИЯ» 12+
16.00, 16.30, 18.00, 19.30 «Уральские пельмени» 16+
21.00 «Большая разница» 16+
23.00 «Большой вопрос» 16+

СУББОТА

14 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 Нарисованное кино. «ТАЧКИ 2» 6+
8.00 Играй, гармонь любимая! 6+
8.45 Смешарики 0+
9.00 «Умницы и умники» 12+
9.45 Слово пастыря 6+
10.15 «Смак» 12+
10.55 К юбилею художника. «Илья Глазунов. Лестница одиночества» 16+
12.15 Идеальный ремонт 12+
13.10 «ВАСИЛИСА» Х/ф 12+
17.00 Кто хочет стать миллионером? 12+
18.00 Новости
18.15 Угадай мелодию
19.00 Концерт «ЛЮБЭ» 12+
21.00 Время
21.20 Сегодня вечером 16+
22.55 Танцуй!

РОССИЯ

5.50 «НЕ СОШЛИСЬ ХАРАКТЕРАМИ» Х/ф. 1989
7.30 Сельское утро 12+
8.00, 11.00, 14.00 Вести
8.20, 11.20, 14.20 Местное время
8.30 Планета собак 6+
9.10 «Кротители звука» 12+
10.05 «Освободители». «Штурмовики» 12+
11.30 Кулинарная звезда
12.35, 14.30 «МОСКВА - ЛОПУШКИ» Х/ф. 2014 12+

15.00 Субботний вечер 12+
16.55 «Улица Весёлая» 12+
17.50 «РАБОТА НАД ОШИБКАМИ» Х/ф. 2015 12+
20.00 Вести в субботу
20.45 «ДОМРАБОТНИЦА» 12+

НТВ

6.00, 1.20 «ИНСПЕКТОР КУПЕР» Т/с 16+
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня
8.20 Медицинские тайны 16+
8.55 Их нравы 0+
9.25 «Готовим с Алексеем Зиминным» 0+
10.20 Главная дорога 16+
11.00 «Поедем, поедим!» 0+
11.50 Квартирный вопрос 0+
13.20 «Я худею» 16+
14.15 Своя игра 0+
15.10 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с 16+
18.00 Следствие вели... 16+
19.00 Центральное телевидение 18+
20.00 «Новые русские сенсации» 16+
22.00 Ты не поверишь! 16+
23.00 «Меч II. Пролог» 16+
23.25 «МОЙ ДОМ - МОЯ КРЕПОСТЬ» Х/ф 16+

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроньюс»
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
10.30 «Времена года. Январь»
10.40 «АДМИРАЛ УШАКОВ»
12.20 «Рисунки и шаржи»
13.00 «Времена года. Февраль»
13.05 «Живое слово»
13.45 Большая семья
14.40, 1.55 «Дельфины скрытой камерой»
15.30 «Времена года. Март»
15.35 Гала-концерт, посвященный юбилею Краснодарской филармонии
16.40 «ШУТ БАЛАКИРЕВ»
19.00 «Острова»
19.40 «Времена года. Май»
19.45 «УСПЕХ»
21.15 «Летним вечером во дворце Шёнбрунн»
22.55 «БЕЛЫЕ НОЧИ»

ПЕРЕЦ

6.00 «Мультфильмы» 0+
7.30 Не будь овощем! 16+
8.00 «Мультфильмы» 0+

9.15 «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ» 0+
13.30 Что было дальше? 16+
14.30 «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ» 0+
18.55 «СИНДРОМ ШАХМАТИСТА» 16+
23.00 +100500 18+
0.00 Ноги прокурора 16+

РЕН ТВ

5.00, 20.30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА» Х/ф 12+
6.20, 21.50 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. ОХОТА НА ТИГРА» 12+
7.40, 23.10 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ» 12+
10.30, 2.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. СОКРОВИЩА АГРЫ» 12+
13.30 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. ДВАДЦАТЫЙ ВЕК НАЧИНАЕТСЯ» 12+
16.30 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН. ЗНАКОМСТВО» Х/ф 12+
17.50 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН. КРОВАВАЯ НАДПИСЬ» Х/ф 12+
19.10 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА. КОРОЛЬ ШАНТАЖА» Х/ф 12+

ДОМАШНИЙ

6.00, 6.30 Джейми: Обед за 15 минут 16+
7.30 «Секреты и советы» 16+
8.00, 23.45 «Одна за всех» 16+
8.40 «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ» 0+
10.35, 12.35, 14.00 «УНЕСЁННЫЕ ВЕТРОМ» 12+
15.00 «1001 НОЧЬ» 12+
18.00 «Восточные жёны» 16+
19.00 «1001 НОЧЬ» 12+
21.45 «Восточные жёны» 16+
22.45 «Звёздная жизнь» 16+

СТС

6.00, 8.10 «Смешарики» 0+
6.40, 7.55 «Чаплин» 6+
7.10 «Барашек Шон» 0+
7.35 «Пингвинёнок Пороро» 0+
8.30 «Том и Джерри» 0+
9.00 «Драконы: Защитники Олуха» 6+
10.20, 23.55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА» 0+
14.30 Шоу «Уральских пельменей» 16+
16.00 «Ералаш» 6+
16.45 «Страстный Мадагаскар» 0+
17.10 «Вверх» 0+
19.00 «Взвешенные люди» 16+
20.30 «Алёша Попович и Тугарин Змей» 12+
22.00 «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» 12+

ВОСКРЕСЕНЬЕ

14 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.35, 6.10 «В наше время» 12+
6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.35 «ЕСЛИ МОЖЕШЬ, ПРОСТИ...» Х/ф 12+
8.10 Служу Отчизне! 12+
8.45 Смешарики 0+
8.55 «Здоровье» 16+
10.15 «Непутевые заметки» 12+
10.35 Пока все дома 12+
11.25 Фазенда 12+
12.15 «Теория заговора» 16+
13.10 «Легенды о Круге» 16+
15.00 «Алла Пугачева. Избранное» 12+
17.00 «Парк». 12+
19.00 Футбол 12+
21.00 Воскресное «Время»
22.30 Что? Где? Когда? 16+
23.40 «Мистер и миссис СМИ» 16+

РОССИЯ

5.50 «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО» 12+
9.10 Смехопанорама 12+
9.40 Утренняя почта 12+

10.20 Местное время
11.00, 14.00 Вести
11.10 Россия. Гений места
12.10 Смеяться разрешается 12+
14.20 Живой звук 18+
16.15 «ТИЛИ-ТИЛИ ТЕСТО» Х/ф. 2014 12+
20.00 Вести недели
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+
0.35 Торжественная церемония закрытия XXVI кинофестиваля «Кинотавр» 12+
1.50 «КИНО ПРО КИНО» 16+

НТВ

6.00 «ИНСПЕКТОР КУПЕР» 12+
8.00, 10.00, 13.00 Сегодня
8.15 «Русское лото плюс» 0+
8.50 Их нравы 0+
9.25 Едим дома 0+
10.20 Первая передача 16+
11.00 «Чудо техники» 12+
11.50 «Дачный ответ» 0+
13.20 «Тайны любви» 16+
14.15 Своя игра 0+
15.10 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с 16+
18.00 ЧП. Обзор за неделю 12+
19.00 Сегодня
20.00 «Список Норкина» 16+
21.05 «РАСКАЛЕННЫЙ ПЕРИМЕТР» Х/ф 16+

КУЛЬТУРА

6.30 «Евроньюс»
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
10.30 «Времена года. Июнь»
10.40 «КОРАБЛИ ШТУРМУЮТ БАСТИОНЫ»
12.10 «Больше, чем любовь»
12.50 «Времена года. Июль»
13.40 «ПУТЬ К ПРИЧАЛУ»
15.05 «Времена года. Август»
15.10 «Летним вечером во дворце Шёнбрунн»
16.45 «Времена года. Сентябрь»
16.50 «Искатели»
17.35 «Времена года. Октябрь»
17.45 «Романтика романа»
18.40 «Времена года. Ноябрь»
18.50 «СТРАННАЯ ЖЕНЩИНА»
21.10 «Времена года. Декабрь»
21.15 «Зима - Лето 2015»
0.05 «УСПЕХ»

ПЕРЕЦ

6.00 «Мультфильмы» 0+
7.30 Не будь овощем! 16+



4 607071 480227



"Астраханская правда".
Учредитель - Астраханское областное отделение политической партии «Коммунистическая партия Российской Федерации». Издатель - АНО «Редакция газеты «Астраханская правда». Адрес издателя: 414000, г.Астрахань, ул. Ленина, д. 23/20. Подписной индекс 50560
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Астраханской области. Регистрационный № ПИ № ТУ30-00100 от 3 ноября 2010 года.

Главный редактор А.М.ТОКАРЕВ.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. В соответствии с законом «О СМИ» письма читателей используются по усмотрению редакции. Редакция может опубликовать статьи для обсуждения, не разделяя точку зрения автора. При перепечатке ссылка обязательна. Ответственность за точность фактов, цитат, имен, названий, а также за то, что в материалах содержатся факты, не подлежащие открытой публикации, несет автор письма.

Адрес редакции: 414000, Астрахань, ул. Ленина, д. 23/20. E-mail: kprf30@bk.ru тел 51-26-13. Компьютерный набор и верстка редакции. Номер подписан в печать 03.06.15. По графику в 12.00. Фактически в 12.00 Отпечатано в ООО «Издательство «Иги». Адрес: г. Астрахань, ул. Бакинская, 79 Тел. 51-63-59.

Заказ № 118 Тираж 2000 экз. Цена свободная.