

ГЛАС НАРОДА



Татьяна Наумова

1 сентября около Дворца творчества молодежи на Воробьевых горах (советским людям более известен как Дворец пионеров на Ленинских горах) прошел праздник начала нового учебного года. Такие праздники – торжественные линейки – проводятся каждый год у каждой московской школы. Здесь же на линейку построились участники двух школ – общеобразовательной №22 и школы с углубленным изучением английского языка №1260. Вернее сказать, бывших школ. Теперь они в объединенном виде вошли в состав Государственной бюджетной образовательной организации «Воробьевы горы».

Как всегда, на этом мероприятии, как и на тысячах подобных, было много радостных лиц и взрослых, и детей, улыбок, цветов, воздушных шаров. Ребята, их родители и учителя услышали много поздравлений и пожеланий всего самого лучшего и светлого, что есть в жизни.

Первым поздравил собравшихся на праздник заместитель Председателя Мосгордумы, депутат Мосгордумы от КПРФ, режиссер, руководитель театра «Содружество актеров Таганки», человек, известный своими патристическими взглядами, – Николай Николаевич Губенко. В своем выступлении он отметил, что знания – основа мышления, его стержень. И потому задача учителя – помочь детям разобраться в том, что происходит в современном, очень противоречивом мире. Николай Николаевич сравнил работу учителя с работой спасателя, так как спасение человеческих душ – истинное призвание педагогов. А еще он вспомнил слова маршала Жукова о том, что

Великую Отечественную войну выиграли учительницы – неопределима их заслуга в подготовке грамотных, способных к борьбе с немецко-фашистскими захватчиками бойцов Красной Армии и партизан.

Но вернемся к теме слияния школ. Для начала – к его предистории. В 1936 году был основан Московский городской Дворец пионеров и школьников, позже получивший название Московского городского Дворца творчества детей и юношества. В 1962 году для него было построено широко известное москвичам здание. В 1992 году на базе Дворца был образован лицей «Воробьевы горы». С 1994 года он стал именоваться лицеем №1525 «Воробьевы горы». В 2008 году лицей стал победителем конкурса «Лучшие школы России». В 2011, 2012 и 2013 годах получал дипломы лауреата Гранта Мэра Москвы в сфере образования.

Затем произошло неожиданное: было принято решение об образовании ГБПОУ «Воробьевы

Горы». В него вошли Дворец творчества на Воробьевых Горах и школы №22 и 1260, а также детские сады №2041 и 2042, центры дополнительного образования «Исток» и «Диалог наук» московского колледжа профессиональных технологий. Лицей 1525, который располагался в здании Дворца, в холдинг не вошел. Вот как прокомментировала в Интернете это событие мама одного из учеников: «Мой сын мечтал о поступлении на биохим в этом лицее два года. Он ездил на занятия в биологические кружки Дворца

пировать с сентября 2014 года. Названия «Воробьевы Горы» он, конечно же, лишится». Печально. Надо полагать, у коллектива лицей были серьезные основания не вступать в «холдинг».

Не в наказание ли за это лицей перевели с юго-запада Москвы на северо-восток столицы? Ведь нетрудно догадаться, что большинство учащихся лицей – жители ЮЗАО! Неужели места поближе не нашлось?

Так зачем же понадобилось объединение школ, да еще с детскими садами? На этот вопрос

Про специализацию педагогов, работающих с маленькими детьми и подростками, видимо, придется забыть. И это в то время, когда только ленивый не говорит о сложностях воспитания нынешнего, очень рано взрослеющего и плохо управляемого поколения!

Впрочем, учителя вновь созданного комплекса на Воробьевых горах настроены весьма оптимистично. Они считают, что общение маленьких воспитанников со старшеклассниками принесет пользу и тем, и другим, что детям в таких условиях будет лег-

Грустные размышления в светлый праздник



дал ответ 19 октября 2012 года Глава департамента образования Исаак Калина. Он рассказал о создании образовательных комплексов, промежуточных итогах пилотного проекта «125 школ», в интервью телеканалу «Москва 24».

Калина, в частности, сказал, что объединение школ позволит ученикам получать все образовательные услуги в одном месте. Он отметил, что в состав таких комплексов войдут и учреждения дошкольного образования.

По его мнению, комплексы дадут возможность профессиональной реализации и учителям: «У учителей появится полноценная нагрузка, чего не было в маленьких школах. Кроме того, такие специалисты, как психологи, учителя иностранных языков, музыкальные руководители нужны и в дошкольных учреждениях. Создание комплексов поможет объединить усилия», – сказал Калина, подчеркнув, что все профессиональные педагоги смогут найти свое место в новых образовательных комплексах. «Комплексы, – сказал он, – будут формироваться внутри микрорайонов. Но возможны и исключения».

Похоже, дорогие сограждане, мы получим в скором времени ситуацию, когда будет считаться нормой, что и с дошколятами, и со старшеклассниками будут заниматься одни и те же педагоги. Зато будут загружены полностью.

че социализироваться. По их мнению, слияние разнотипных учебных заведений будет способствовать взаимовлиянию общего и дополнительного образования. Они говорят правду или что-то скрывают?

А вот у родителей на душе тревога. Папы и мамы, чьи дети учатся в школе с углубленным изучением английского языка, боятся, что будет произведено усреднение преподавания в расчете на учащихся обычных школ. А родители детей, учащихся в обычной школе, из числа людей с очень скромным достатком, с опаской относятся к дополнительному образованию. Они понимают, что им будут предложены услуги, платные, и, возможно, не дешевые. У этих людей нет денег, чтобы ими воспользоваться. А как в этой ситуации будут чувствовать дети, одноклассники которых будут посещать дополнительные занятия? А не отразится ли все это на отношении учителей к детям?

Одним словом, вопросы, вопросы. Конечно, хотелось бы, чтобы «пилотный проект» прошел успешно и его не ждала участь многих других реформ, терзающих нашу страну уже двадцать с лишним лет. Получится ли? Или правы скептики на форумах и в блогах в Интернете, которые считают недопустимым объединение в многотысячные «холдинги» учебных заведений, тем более тех, что являются разными по своей сути. Происходящее в Москве объединение школ не мотивировано интересами детей, это делается исключительно с точки зрения экономии средств, и не более того. Но это как раз тот случай, когда не надо экономить, – считают они.

Власть: бетонное заграждение от населения

Мария Михалева

Проживание в центре Москвы становится особой привилегией для избранных. Даже те, кто родился и всю жизнь прожил в столице, ныне чувствуют себя в ней крайне неуютно. И причиной тому полное пренебрежение и равнодушие к проблемам простых людей со стороны местной власти.

Именно с таким равнодушием столкнулся пожилой житель Арбата, ветеран труда Яков Петрович К. Уже не первый год он добивается простого права – безопасно передвигаться по улице. Но пока его усилия остаются бесплодными.

Три года назад на Арбате появились бетонные ограждения, стоящие на тротуаре со стороны метро Смоленская и якобы

перекрывающие въезд на Арбат для автомобилей. Они появились в дополнение к уже имеющемуся забору, однако местной власти казались крайне необходимыми. Сразу же эти бетонные преграды стали вызывать недовольство местных жителей. Так, жена Якова Петровича, будучи слепой, постоянно падала, натываясь на возникшую на дороге преграду. Однако на все просьбы самого Якова Петровича, направленные в различные инстанции, приходил один и тот же ответ: ничего нельзя сделать, надолбы очень нужны, так как мешают заезду машин на Арбат.

При этом жители не раз становились свидетелями обратного. Так, вскоре после установки ограждений, на Арбат свободно въезжали роскошные автомобили, чтобы подъехать к ресторану «Венеция». Про-

должил работать и штатный въезд на Арбат, днем охраняемый постовым, а с семи часов вечера находящийся в свободном доступе. Не прекращается несанкционированный въезд на Арбат и через примыкающие переулки, однако это не смущает власти. Они сочли нужным установить бетонные ограды именно со стороны метро.

«Даже года три назад, когда эти надолбы были вкопаны в землю, для того, чтобы подъехать к ресторану «Венеция», эти столбы легко выворачивались ломами. А сейчас они передвигаются одним человеком! Так зачем они нужны? Видимо, чтобы люди спотыкались. Даже туристы смеются!» – с возмущением говорит Яков Петрович.

Письма к мэру также не давали никакого результата – все они спускались ни-

же, в Префектуру ЦАО или Управу Арбата, и даже не доходили до столичного градоначальника. Особо циничный ответ прислали из Префектуры. «Да, Вы правы, – ответили Якову Петровичу. – Эти бетонные столбы не нужны. В прошлом месяце мы их сняли с Арбата и увезли». Но на деле столбы остались на прежнем месте. Прочие чиновники даже не потрудились вникнуть в ситуацию. Они объявили, что на месте не были и что им это не нужно.

Единственное, чего удалось добиться ветерану труда от властей – это демонтаж рекламного столба. Позже убраны были и два бетонных булыжника. Однако появилась новая напасть – с введением повсеместных платных парковок в центре на тротуаре появились столбики-ограничители. И снова тротуары оказались практически непригодны для прогулок. «Переулки превратили в выставку плакатов ГИБДД. А люди пусть спотыкаются или ходят по мостовой!» – негодует Яков Петрович. Однако требования его по-прежнему игнорируются властью и остаются без ответа.