

ИМЕНА — ЛЕГЕНДЫ

Чарушин — певец мира животных



Анастасия Лешкина

Евгений Чарушин был, по свидетельству современников, удивительным человеком. Сама фамилия его, казалось, происходит от слова «очаровывать». Родился будущий писатель и художник в 1901 году на Вятке, в семье главного губернского архитектора. Отец, как и полагается при его профессии, хорошо рисовал и передал свое умение сыну. Мальчик с детства любил рисовать, но больше всего ему нравилось изображать зверей и птиц. Наверное, потому, что все в доме любили животных и сам дом Чарушиных был населен всевозможной живностью. В нем обитали кошки, птицы, аквариумные рыбки и треногий пес Бобка. Именно он стал первым закадычным другом маленького Жени, которому тот «часто рассказывал о своих детских огорчениях». Дом был окружен большим двором и садом, где обитали поросята, индюшки, кролики, цыпля-

Мир животных полон удивительного и прекрасного. Нередко знакомые с детства животные и птицы — кошки, собаки, вороны, воробьи — удивляют нас то своей находчивостью и смелостью, то, напротив, доверчивостью и простодушием. Именно они и становились героями известного детского писателя и художника-анималиста Евгения Чарушина. 90 лет назад он написал свой первый рассказ «Первый тетерев».

та, а также чижи, свиристели, щеглы и другие подстреленные кем-то на охоте птицы, которых выхаживали и лечили.

Сам Чарушин с ранних лет увлекался книгами о животных. Однажды отец подарил ему на день рождения «Жизнь животных» Брема, и эти 7 книг во многом повлияли на выбор профессии.

Евгений Чарушин окончил школу в 1918 году, но сразу пойти учиться на художника не смог — в стране шла Гражданская война, и он был призван в армию. В Красной Армии Чарушин был назначен помощником декоратора в культпросвете Политотдела штаба Красной

Армии Восточного фронта. Там он и служил до конца войны. После Гражданской Чарушин вернулся домой и уже основательно решил выучиться на художника. Но это оказалось не так просто — после войны многие учебные заведения еще не восстановили свою работу. Пришлось начинающему художнику ехать в Петербург, где Чарушин осуществил свою мечту — поступил на живописный факультет в Петербургскую Академию художеств (ВХУТЕИН), где занимался пять лет, с 1922 по 1927 год.

После окончания учебы Чарушин начал работать в Детском отделе Госиздата. Первая книга, которую ил-



люстрировал Чарушин, была книга Бианки «Мурзук». Книга эта не только полюбилась детям всего Советского Союза, но и привлекла внимание знатоков книжной графики, а одна из иллюстраций была приобретена Государственной Третьяковской галереей. Вскоре, не без влияния и помощи Маршака, Чарушин попробовал писать сам. У него получились небольшие рассказы-зарисовки о жизни зверей и птиц, однако они были настолько теплыми и душевными, что заслужили похвалу самого авторитетного на тот момент советского писателя — Максима Горького. До войны Евгением Чарушиным было написано около двух десятков книг: «Птенцы», «Волчишко и другие», «Цыплячий город» и прочие. Параллельно он создавал иллюстрации к книгам других авторов — С.Я. Маршака, М.М. Пришвина, В.В. Бианки.

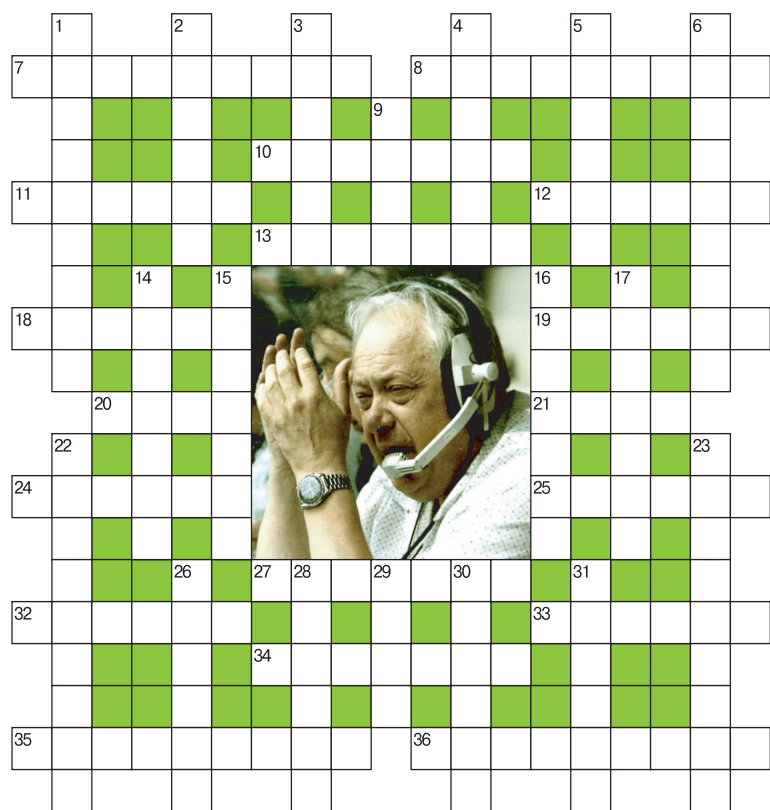
Во время войны Чарушин

был эвакуирован на родину, в Киров, где продолжил трудиться. Им было создано немало плакатов, картин на военную тему, расписаны помещения детского сада и фойе дома пионеров. Много времени Чарушин уделял занятиям с детьми — учил маленьких кировчан рисованию.

После войны художник вернулся в Ленинград и продолжил работу над книгами. Также он создал несколько эстампов и даже попробовал себя в скульптуре — делал из фарфора небольшие фигурки животных и даже целые композиции. Последней книгой, которую проиллюстрировал Чарушин, стали «Детки в клетке» Маршака. Умер Евгений Чарушин в Ленинграде, 18 февраля 1965 года, и был похоронен на Богословском кладбище. Немного не дожил художник до международной выставки детской книги в Лейпциге, где ему была присуждена золотая медаль.



КРОССВОРД ОТ СВИТАШЕВА



По горизонтали: 7. По этому городу идут герои поэмы «Двенадцать» Александра Блока. 8. Беспредел, с которым боролись Жеглов и Шарапов. 10. Советский писатель, автор книги «Брестская крепость». 11. Легендарный советский спортивный комментатор, теннисист и актер (на фото). 12. Опера Вано Мурадели «Великая ...». 13. Виктор Косых в роли пионера. 18. Любимый конь Семена Михайловича Буденного, увековеченный в памятнике Кутузову, установленном в Москве перед музеем-панорамой «Бородинская битва». 19. Адмирал Флота Советского Союза, участник Гражданской войны. 20. Песня Яна Френкеля на слова Инны Гофф «Русское ...». 21. Площадь для воинских строевых занятий. 24. Столица Киргизии. 25. Заседание членов ЦК КПСС в полном составе. 27. Имя героя Юрия Яковлева в фильме «Ирония судьбы, или с Легким паром!». 32. Первичное подразделение общественной организации. 33. Роман Юрия Бондарева. 34. Народный художник СССР, лауреат Ленинской премии. 35. Первая в мире женщина-посол. 36. Настоящая фамилия С.М. Кирова.

По вертикали: 1. Лётчик-космонавт СССР. 2. Город воинской славы во Владимирской области. 3. Участник трех российских революций, один из руководителей борьбы за Советскую власть в Закавказье. 4. Генеральный секретарь ЦК КП Венгрии в 1945 — 1948 гг. 5. Советский атомный ледокол. 6. Один из 26 бакинских комиссаров. 9. Птичий псевдоним Николая Баумана. 14. Головной убор пионера. 15. Прозвище Дуни — героини кинокомедии «Волга-Волга». 16. Река, на которую спешил Айболит. 17. Железный барьер между Западом и СССР. 22. Генеральный секретарь ЦК ВЛКСМ в 1928—1929 гг. 23. Сибирское село, место ссылки В.И. Ленина. 26. Легендарный советский лётчик, работавший кочегаром на пароходе «Баян» на Волге. 28. «Дан ...: ему — на запад, / Ей — в другую сторону... / Уходили комсомольцы / На гражданскую войну» (песен.). 29. Имя Николаевич Ульянов для Ленина. 30. Донецкий шахтёр, пионер социалистического соревнования. 31. Персонаж повести Аркадия Гайдара «Тимур и его команда».

Ответы на кроссворд:

По горизонтали: 7. Петроград. 8. Бандитизм. 10. Смирнов. 11. Озоров. 12. Дружба. 13. Иночкия. 18. Питютка. 15. Стрелка. 16. Лимпопо. 17. Занавес. 22. Милычаков. 23. Шушенское. 26. Чкалов. 28. Приказ. 29. Отец. 30. Изотов. 31. Фигура.

По вертикали: 1. Березов. 2. Коров. 3. Шаурия. 4. Ракоши. 5. «Сибирь». 6. Азибеков. 9. Трап. 14. Костриков. 15. Пименов. 16. Коллонтай. 17. Костриков. 18. Софист. 19. Исаков. 20. Поле. 21. Плат. 22. Бишкек. 23. Пленум. 24. Бишкек. 25. Ипполит. 26. Ячейка. 27. Ипполит. 28. Ипполит. 29. Ипполит. 30. Ипполит. 31. Ипполит.

ПРАВДА
МОСКВЫ

Учредитель: МОСКОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ политической партии «КОМУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ». Тел. 8-495-318-51-73.

Главный редактор Ю.Б. Михайлова

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Москве и Московской области. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ №ТУ 50-879 от 21 декабря 2010 г.

Адрес редакции: 117452, г. Москва, Симферопольский бульвар, д. 24, корп. 3. Тел. 8-495-602-51-10; 8-968-718-41-79.

Электронная почта: pravdamoskvy@mail.ru
www.moskprf.ru, www.pravdamoskvy.ru

Авторы опубликованных материалов выражают в них собственную точку зрения. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

Отпечатано в ЗАО «ПК «Экстра М», 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», а/м «Балтия», 23 км.

Тираж 60 000 экз.
Заказ №14-07-00130

Подписано в печать 7 июля 2014 г.
По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00