

МОЛОДЁЖНЫЙ ФРОНТ

www.kprf-kaliningrad.ru

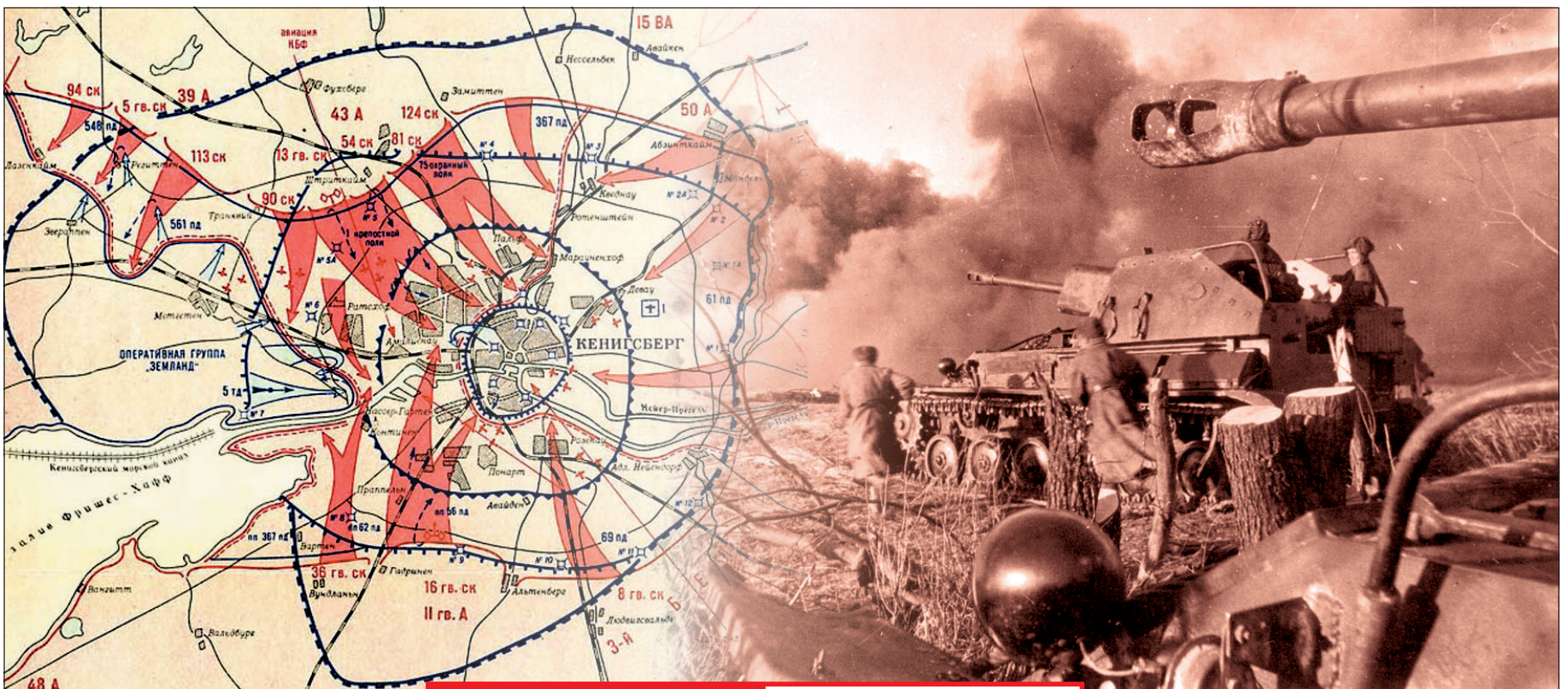
Калининградская
ИСКРА



Газета Калининградского областного отделения КПРФ и Ленинского комсомола

№ 187
Апрель 2014

69-я ГОДОВЩИНА ШТУРМА КЁНИГСБЕРГА



Сегодня в Калининграде в живых осталось всего 100 (в области - 165) участников героических четырехдневных боев в апреле 1945 года, закончившихся безоговорочной капитуляцией Кёнигсбергского гарнизона. Накануне штурма нацистский крайслейтер (руководитель районной партийной организации НСДАП) Эрнст Вагнер, отвечавший за Кёнигсберг, отклонил предложение о капитуляции, произнес печально знаменитые слова: «Кёнигсберг — железная дверь Германии! Уж если совершенно неукрепленный Севастополь продержался у русских 250 дней, то чудо немецкой оборонной техники продержится это время». Кёнигсберг пал за трое суток.

**Слава советским
воинам-победителям!**

9 апреля



**ВОЗЛОЖЕНИЕ
ЦВЕТОВ**

11.00

К МОНУМЕНТУ
1200 ГЕРОЯМ-ГВАРДЕЙЦАМ

17.00

К ПАМЯТНИКУ
МАРШАЛУ СОВЕТСКОГО
СОЮЗА ВАСИЛЕВСКОМУ

**Слава
Красной Армии!**

Мне особенно запомнились бои вблизи крепости Эльбинг. Там у немцев были собраны большие силы. Говорили, что десять дивизий. Вот они и пошли на прорыв, когда их прижали к Балтийскому морю. Я так понимаю: шли, по сути, в психическую атаку. Это была сплошная движущаяся масса — первая шеренга примерно в двадцать солдат, за нею шеренга гражданских лиц, потом снова солдаты и так до бесконечности. По всей видимости, все — пьяные. Шли, совершенно не считаясь с потерями. Впервые видел я такое. Только и успевал менять диски своего ручного пулемета...

Из воспоминаний ветерана
Великой Отечественной войны
Бориса Капитоновича УСТИМЕНКО,
почетного гражданина Калининграда

**За Советскую Родину —
ОГОНЬ! ОГОНЬ!**

КУРИЛЬСКО-КАЛИНИНГРАДСКАЯ ДУГА



Безответственным и провокационным назвал заместитель председателя собрания Южно-Курильского района коммунист Евгений Плотников заявление бывшего министра обороны Японии Юрико Коикэ о якобы актуальности референдума жителей острова Итуруп по вопросу о независимости.

Свое заявление экс-министр сделала накануне японским журналистам. При этом ее высказывания широко цитировались в том числе и рядом российских СМИ.

По мнению депутата-коммуниста Плотникова, коренного курильчанина, никто из жителей островов Курильской гряды даже в страшном сне не помышляет о том, чтобы, отделившись от России, стать гражданами Японии. С ним согласен Юрий Недорез, один из координаторов сахалинско-курильского общественного движения в защиту итогов Второй мировой войны.

— Курилы — исконная российская земля, — заявил Плотников — Попытки японских политиков, дирижируемых Вашингтоном, спекулировать на теме островов, — не более чем ностальгия по милитаристскому прошлому, по реалиям эпохи, когда основной международной политики фашистской Германии и Японии была так называемая «ось Берлин — Токио». Чем это закончилось, мы хорошо знаем. Не случайно в следующем году у нас планируются юбилейные торжества по случаю 70-летия раз-

грома Квантунской армии.

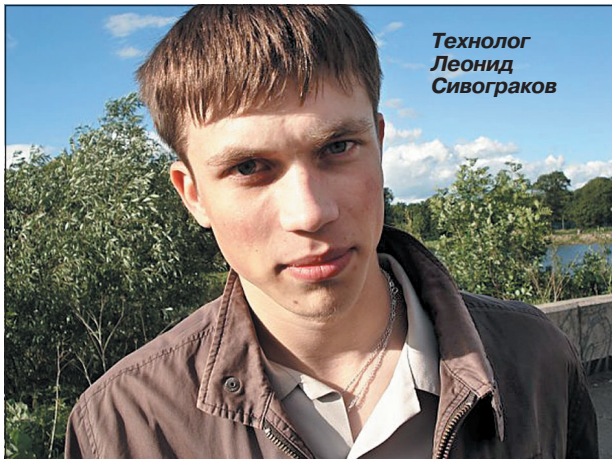
Наши Курилы — динамично развивающийся и перспективный район. Люди, которые всю свою сознательную жизнь прожили там, с тяжелым сердцем воспринимают провокации японцев. Что только не предлагалось с их стороны! Вплоть до того, чтобы оплатить курильчанам переезд на материк, покупку там жилья, а также безвозмездную ссуду в размере 50000 долларов каждому члену семьи. Мы должны быть патриотами нашей страны! Ни о какой передаче не может быть и речи! Нужно думать над развитием района и улучшением условий жизни островитян. В данный момент проглядывается отчетливая системная тенденция воздействия на молодежь.

Юрий Недорез в свою очередь утверждает, что самые настоящие бандиты — это как раз-таки японские реваншисты, к которым он относит и экс-министра Юрико Коикэ.

ТРУДОВОЙ ФРОНТ

ПРОФЕССИЯ: ТЕХНОЛОГ

В Калининграде располагается такое крупное промышленное предприятие, как «Балткран», основанное вскоре после окончания Великой Отечественной войны. Своими впечатлениями от работы на предприятии с нами поделился технолог Леонид Сивограков.



Технолог
Леонид
Сивограков

- Чем занимается «Балткран»?

- Наша компания занимается конструированием, изготовлением, монтажом и постгарантийным обслуживанием кранов и другого грузоподъемного оборудова-

БАЛТКРАН



Контейнерный кран
«Балткрана» в Хабаровске

ования. Также делаем отдельные детали для кранов. Кроме типовых заказов мы выполняем и уникальные. Например, у нас был заказ на два сложных крана для Балтийской атомной электростанции. Среди наших клиентов есть также иностранные компании.

- Почему ты решил стать технологом?

- Мои родители – инженеры судостроения. Я решил выбрать смежную специальность и стать инженером технологии машиностроения.

- Не секрет, что сегодня в России – нехватка специалистов технической направленности. Как, по-твоему, можно решить эту проблему?

- Это проблему решить несложно. Нужно просто поднять зарплату. Она у инженеров по всей России примерно одинаковая. Больше платят только в Москве или в Санкт-Петербурге.

- Как ты попал на «Балткран»?

- Я устроился работать в «Балткран» еще на пятом курсе. Параллельно писал диплом и работал на полставки. После армии снова вернулся на предприятие. Работаю здесь уже полгода.

- У вас сплоченный коллектив?

- Да, коллектив хороший. Единственное, что огорчает, – это зарплата.

- Сколько сотрудников трудится на предприятии?

- Я думаю, в общей сложности здесь трудится около 200 человек. Цех у нас работает круглосуточно, поэтому рабочие выходят в две смены.

- Среди технических специалистов компании много молодежи?

- Да, на «Балткране» есть и молодые люди, которые так же, как и я, пришли после университета набираться опыта. Потом они пе-

реходят на более оплачиваемую работу.

- Что входит в твои обязанности?

- Сейчас я инженер по инструментам. Работаю в цеху, испытываю готовые изобретения, изготавливаю новое оборудование. Когда я проходил здесь практику, я проектировал что-то новое в конструкторском бюро. Поэтому мои обязанности немного изменились. Но мне нравится работать в цеху: здесь есть непосредственное общение с рабочими, и удобнее наблюдать за работой оборудования. Кроме того, это ближе к полученной мною специальности.

- Используются ли инновации в производстве продукции?

- Наша компания старается работать на новом оборудовании, станки постоянно модернизируются. Поэтому наши продукты получаются качественными.

- Обучают ли у вас на предприятии дополнительно или хватает университетских знаний?

- Конечно, в качестве основы важны университетские знания. На каждом предприятии есть свои нюансы. Но научиться им довольно просто. Коллеги с радостью помогают. Поэтому со временем всему можно научиться.

- Наблюдается ли у вас в регионе нехватка квалифицированных специалистов? Если да, то отражается ли это на зарплате технолога?

- Нехватка есть. Например, мне есть чему поучиться. При наличии вакантной должности нет особого конкурса. Но при этом дефицит специалистов не отражается на зарплате. Например, рабочие в цеху получают больше, чем я. Но в моем случае все зависит от опыта. Как только я овладею всеми необходимыми навыками – моя зарплата вырастет.

ЛОВИМ НА СЛОВЕ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Калининградская область
Администрация муниципального образования
«Светлогорский район»

238560 Россия, Калининградская область, г. Светлогорск, Калининградский пр-т, 77 «А», тел.:(8-401-53)-33300, тел./факс:(8-4012)-466724

Исх. № 1609 от «25» 03 2014г.

В областное отделение КПРФ города Калининграда
Ревину И.А. первому секретарю

Уважаемый Игорь Алексеевич!

По просьбе помощника депутата Государственной думы Шамшура Галина Ивановна и жителей г. Светлогорска, Я Ковальский А.В. обязуюсь в августе месяце 2014 года баня будет открыта в полной готовности со всеми необходимыми атрибутами около Теплосетей в г. Светлогорске.

Глава администрации
муниципального образования
«Светлогорский район»

А. В. Ковальский

ЯНТАРЯ ХВАТИТ НА 300 ЛЕТ

При сохранении Янтарным комбинатом объемов добычи янтаря разведанных запасов хватит на обеспечение работы предприятия в течение 300 лет. Об этом сообщил журналистам гендиректор предприятия Михаил Зацепин. При интенсификации добычи янтаря, запасов хватит на 150 лет.

«На этом месторождении при нынешних условиях добычи янтарь исчезнет примерно через 300 лет. Если работать по-ударному, по-стахановски, на 150 лет хватит. Будем стараться», - сказал Зацепин.

В ближайшее время комбинат планирует приступить к разработке Пальмникского месторождения в пляжной зоне. Там за 1,5 года планируется добыть порядка 100 т янтаря. Как уверяют представители комбина-



та, добыча будет вестись за пределами городского пляжа. После окончания добычи пляж будет рекультивирован.

В 2013 году Янтарный комбинат добыл в общей сложности 285 тонн янтаря, сказал Зацепин.

КИТАЙ РЕФОРМИРУЕТ СИСТЕМУ ПОСТУПЛЕНИЯ В ВУЗЫ

Китай вскоре представит план реформирования системы приема в вузы с учетом двух автономных моделей тестирования: для студентов технических специальностей и теоретических.

Первая модель нацелена на студентов, имеющих способности в технических областях, тех, кто хочет стать инженерами, старшими механиками и высококвалифицированными работниками в технической отрасли. Эта модель будет оценивать технические умения и знание кандидатами учебников в совокупности.

Вторая модель, которая применяется сейчас по всей стране, проверяет лишь знание содержания учебников. Она нацелена на студентов, обладающих теоретическими знаниями.

В соответствии с нынешней системой абиту-

риенты могут выбирать квалификацию в университете только после того, как сдадут унифицированный вступительный экзамен, или «гаокао», что предполагает лишение шанса на получение высшего образования тех, кто одарен, но плохо сдает тесты.

Ученики уже в 16 лет, будучи в высшей школе, смогут выбирать модель их дальнейшего развития.

Ежегодно в Китае рынок труда за счет выпускников вузов увеличивается на 17 млн человек. Выпускникам сложно устроиться на работу при том, что стране катастрофически не хватает профессионалов в технических областях.

В рамках пилотной программы в 2013 году 14 млн учеников поступили в высшие учебные заведения по модели, нацеленной на студентов технических специальностей.

Сергей СЕВАСТЬЯНОВ

НЕЛЕДИ

Число граждан России, негативно относящихся к США, растет. Таких в марте 2014 года насчитали 56 процентов. Антиамериканистов у нас традиционно много. В любом году, в любом сезоне. Есть противоположные примеры. Один из соцопросов в

Японии показал, что только 16 процентов японцев питают недоброжелательные чувства к заокеанской стране. У них градус отторжения стабильно невысокий. И это после двух ядерных прижиганий!

Как отвратительна была озлобленная реакция Обамы на события в

Крыму. До чего безобразно вела себя 15 марта представитель США в ООН Саманта Пауэр. Как собака накинулась на посла Виталия Чуркина. И как хорош был наш дипломат. Осторожно взял даму за локоток, деликатно ее отодвинул и попросил «не плеваться». Брависсимо, Виталий Иванович! Не зря учил монгольский язык. Увидев подобное поведение американской неледы в ранге посла, невольно всплыла в памяти оценка

Лимонова, 6 лет прожившего в Штатах: «Америка – Одесса же сплошная/Вульгарная страна, неразвитая».

Вашингтонской элите, не знающей, что такое эмпатия, нет дела до чьей-то несимпатии. Америка сильна и будет гнуть свою авантюрную линию, пока остается сверхдержавой в единственном экземпляре.

Когда я депутатствовал в областной думе Сахалина, нас пригласили на пару недель к дяде Сэму. Я отка-

зался. Сотрудница Генконсульства США во Владивостоке сильно удивлялась в телефонную трубку, что ещё не встречала такого человека, который бы не захотел побывать в USA. Оказывается, бывают на свете коммунисты-неамериканисты.

Игорь РЕВИН,
первый секретарь
Калининградского ОК КПРФ,
депутат Калининградской
областной Думы

РУССКИЙ КОСМИЗМ

СМОТРЯЩИЕ В НЕБО

Теория палеовизитов, согласно которой на земле в прошлые столетия побывали представители высокоразвитых цивилизаций, продолжает оставаться популярной.

Со времён Джордано Бруно большинство учёных считало, что в космосе имеется множество обитаемых миров. Наш великий соотечественник Михаил Ломоносов выразил эту уверенность в знаменитых стихах:

Открылась бездна, звёзд полна,
Звездам числа нет, бездне дна...
Уста премудрых нам гласят:
Там разных множество светов;
Несчётны солнца там горят,
Народы там и круг веков...

Убеждённым сторонником гипотезы множественности обитаемых миров был отец космонавтики Константин Эдуардович Циолковский. В начале XX века гений из Калуги рассуждал о других планетах и населённых мирах, к которым полетят люди. В своей работе «Воля Вселенной» он писал: «Несколько ранее, кроме очевидных фантазёров, никто не допускал возможности небесных сношений, в особенности путешествий вне Земли. Поэтому устанавливалось мнение, что они невозможны... А если так, то все факты, доказывающие эти сношения, если они и были, беспощадно отрицались людьми науки».

Долгие годы возможность посещения Земли представителями других цивилизаций никому не приходила в голову. Во многом потому, что люди и не представляли, что летать можно наяву, а не в сказках. Однако шло время, человечество изобрело самолёты, фантасты и учёные начали задумываться о дальнем космосе.

В 1930 году в советском журнале «Вестник знания» появилось письмо-вопрос анонимного читателя: «Если во Вселенной, без сомнения, есть и более развитые культуры, нежели земная, то почему Землю до сих пор не посетили жители иных миров?»

Редакция попросила прокомментировать этот вопрос авторитетных советских учёных, и их дискуссия стала серьёзной вехой в исследовании теории палеовизитов.

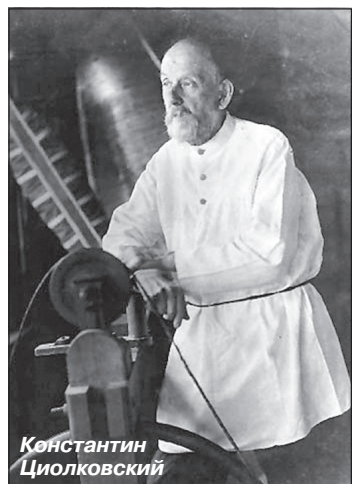
Известный популяризатор науки Яков Перельман высказался тогда, что подобное посещение маловероятно. На что Циолковский возразил:

«В нашем распоряжении только факт непосещения Земли в течение нескольких тысячелетий сознательной жизни человечества. А прошедшее и будущее времена!..»

Профессор Николай Рынин говорил вполне определённо: «Утвержде-

Энгельс говорит о бытии за той границей, где кончается наше поле зрения, то есть, например, о бытии людей на Марсе и т.п. Ясно, что такое бытие действительно есть открытый вопрос...
В.И. Ленин, 1908

ние, что жители иных миров не посещали нашей планеты, действительно подтверждается официальной историей всех стран. Однако, если мы обратимся к сказаниям седой старины, то заметим странное совпадение в легендах



стран, разъединённых между собой океанами и пустынями. Это совпадение заключается в том, что во многих легендах говорится о посещении Земли в незапамятные времена жителями иных миров. Почему не допустить, что в основе этих легенд ле-

...жизнь, при соответствующих условиях, всегда существовала. Вполне допустимо, что на планетах Солнечной системы и других местах Вселенной существует жизнь и обитают разумные существа.
В.И. Ленин

жит какое-либо зерно истины?»

Рынин многие годы собирал в мифах всех времён и народов любые упоминания о полётах — а затем опубликовал это в многотомной энциклопедии «Межпланетные сообщения». В этих мифах говорится о том, что ещё в глубокой древности люди летали на удивительных машинах, которые во многом превосходят современные.

В 1945 году знаменитый писатель-фантаст Александр Казанцев предположил, что Тунгусский метеорит был в действительности космическим управляемым кораблём, который погиб в результате ядерного взрыва. Позже Казанцев утверждал, что человечество появилось в результате посещения планеты представителями других цивилизаций.

Правда, он заявлял об этом в своих художественных произведениях. Но его идеи находили отклик и в научном мире, потому что Казанцев рассказывал в своих книгах о реально существующих научных загадках, например, о гибели планеты Фазтон.

В 1974 году Казанцев написал роман «Фазты». По версии автора, планета погибла из-за ядерного взрыва, причём несколько её обитателей очутились на Земле и стали прародителями людей. В книге писатель озвучил и по-своему интерпретировал действующие загадки: упоминание в древнеиндийских эпосах летающих колесниц и таинственного оружия, загадочные японские статуэтки, похожие на космонавтов, таинственные боги инков и ацтеков...

Интересно, что «благословил» писателя на создание «Фазтов» нобелевский лауреат Нильс Бор, который в начале 1970-х годов приезжал в Москву.

Казанцев был убеждён в том, что в прошлом нашу планету посещали внеземные цивилизации. В 1984 году в интервью его спросили, верит ли он в то, что звёздные гости бывали на нашей планете. Писатель высказался однозначно и определённо:

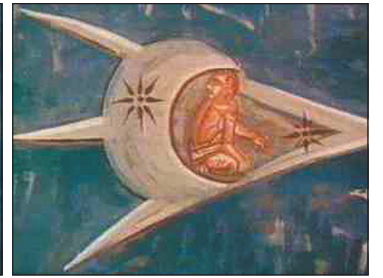
— Я не понимаю такой постановки вопроса: верить — не верить! Я просто знаю: они были. Знаю, так как имею решающие доказательства. Теперь необходимо, чтобы наука не отмахивалась от «курьёзов» природы и истории, а занялась обстоятельной разработкой не только радиоастрономического, но и исторического направления поисков.



«Распятие». Сербский православный монастырь Високи Дечани в Косово, Югославия (фреска создана около 1350 года)



Увеличенный фрагмент левой части фрески: летящий ангел



Увеличенный фрагмент правой части фрески: летящий ангел

Теорию палеовизитов пытались исследовать физики. Доктор физико-математических наук Матейст Менделеевич Агрест был уверен, что Землю посещали пришельцы. Причём до-

Агрест поднимал вопрос: почему в древних источниках так много говорится о явлениях, которые были открыты совсем недавно? Например, в древних легендах есть точные све-

дения о спутниках Марса, открытых только в XIX веке. Физик подготовил статью. Его научным куратором был Игорь Курчатов, который порекомендовал труд Агреста.

Интересную версию палеовизита выдвинул в 1984 году И.С. Лисевич. Будучи специалистом-синологом, он изучал китайские исторические тексты, посвящённые «сыну неба» Хуанди, который появился в XXV веке до н.э. Хуанди и его помощники научили лю-

дей множеству полезных вещей. Но главным для них были собственные дела — астрономические наблюдения, составление земных карт, каталогов земных предметов и т.п. Один из помощников Хуанди имел четыре глаза (объектива?) и шесть рук (манипуляторов?), голова его казалась сделанной из металла. Этот монстр питался камнями, получая от них энергию для своего передвижения. Может быть, это были роботы?

В Советском Союзе было опубликовано свыше двухсот работ по проблемам палеовизитов.

Валентин СЕДОВ



Александр Казанцев

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЫТАЩИМ ЭКОНОМИКУ ИЗ ЯМЫ

На акции протеста в наших городах люди выходят с лозунгом: «Либералы в правительстве — кризис в экономике». Чтобы понять эту истину, не нужно иметь высшее образование. Простой житейский опыт, приобретённый за последние 20 лет, говорит о том, что когда у экономического штурвала стоят лица с либеральными подходами — жди беды. Остаётся только быть начеку, чтобы вовремя забрать вклад из банка да запастись водой, солью, спичками и макаронами.

Экономический блок нынешнего правительства — это чудовищный сплав либеральных догм и вопиющей некомпетентности. Чего же добились это правительство, которое, по сути, досталось нам от президента Медведева и им же возглавлено? Экономический рост почти прекратился. Вспомните, что нам обещали в 2010 году, принимая бюджет-трёхлетку. Рост экономики в 2013 году должен был составить почти 8 процентов. Потом этот прогноз год от года

снижался. Реальность же оказалась печальнее любых выкладок — 1,3 процента. За год темпы роста упали более чем в 2,5 раза! В промышленности Росстат зафиксировал «приrost» в целых 0,4 процента. Но и этот «блестящий» результат, как указывают наши эксперты, достигнут благодаря пересчёту базиса. Многие специалисты считают это ухищрением и с уверенностью говорят о промышленном спаде.

Закономерным итогом стало и ослабление курса национальной валюты: с конца декабря прошлого года рубль стремительно теряет в цене по отношению к доллару США и евро. Он уже обновил максимальные значения, которых достиг в кризисном 2009 году. Для простых граждан это оборачивается падением жизненного уровня. Ведь нашу экономику крепко привязали к импорту. Мы ввозим всё, включая многие продукты питания. Падает национальная валюта — растут цены в магазинах, на рынках, в аптеках.

Противопоставить этому можно качественно новую экономическую политику, прежде всего промышленную. Мы обязаны возродить своё производство. Большую часть из того, что мы потребляем, Россия в состоянии делать сама. Но этого не будет, пока наш производитель вынужден не развиваться, а выживать. Причём многим и выживать крайне сложно после вступления страны в ВТО. Наши предприятия теперь почти полностью лишены поддержки государства. При этом в собственной же стране их обязали конкурировать с иностранцами, которых их правительства подпирают всей государственной мощью. Это безумная ситуация. Но она — реальность дня.

Силы фракции КПРФ в Государственной думе отобилированы на продвижение проекта закона о промышленной политике. Его принятие позволит ввести систему индикативного планирования и закрепить приоритет на- укоёмких технологий. Производители смогут

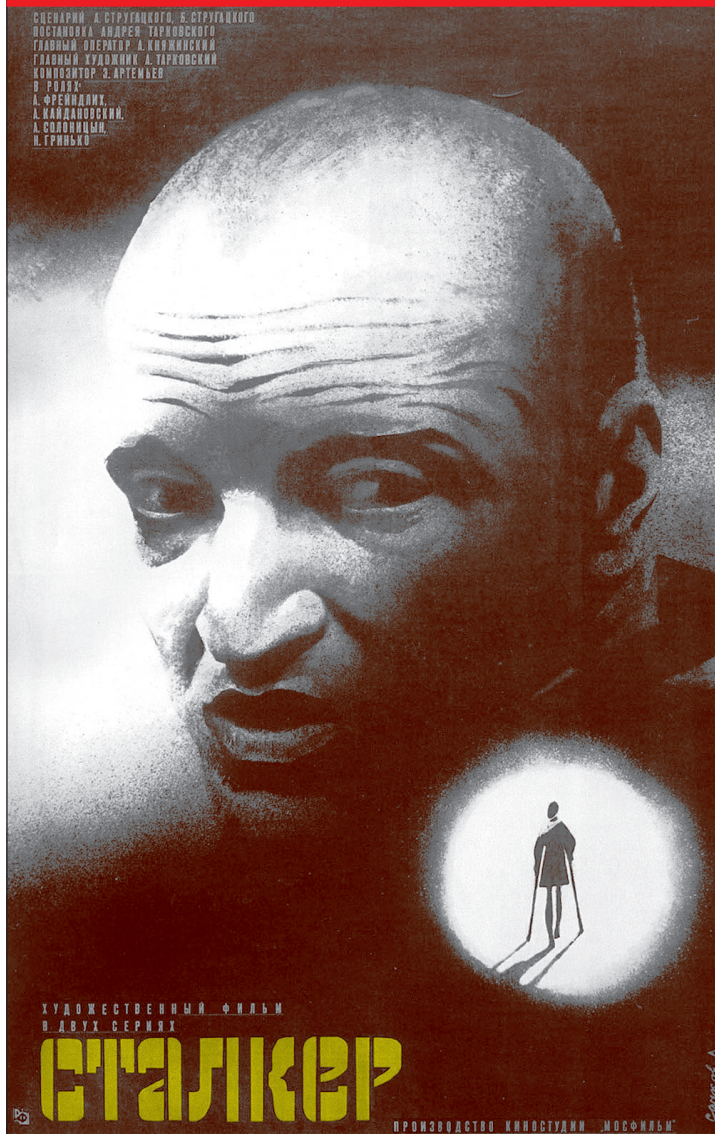
рассчитывать на помощь государства. Поддержав свою промышленность, её высокотехнологичные отрасли, мы создадим тот локомотив роста, который потащит за собой всю экономику.

Подобные законы уже приняты и работают в нескольких регионах России. Однако страна в целом ощутит эффект только в случае внедрения данного комплекса мер на федеральном уровне.

Наконец, ключевая задача — национализация природных ресурсов и системообразующих отраслей хозяйства. Без её решения обуздать ценовой произвол и обеспечить устойчивое развитие страны не удастся. Законопроект «О национализации» подготовлен и постоянно дорабатывается нашими специалистами. Уверен, решение о его принятии неизбежно вызреет.

Геннадий ЗЮГАНОВ,
председатель ЦК КПРФ

КРАСНАЯ КИНОКЛАССИКА



БРИЛЛИАНТ СОВЕТСКОГО КИНЕМАТОГРАФА

Тридцать пять лет назад вышел в прокат «Сталкер» Андрея Тарковского. Гениальнейший фильм XX века. Студент, не посмотревший его, вкатится в жизнь дипломированным зеленым помидором. Преподавателю, не пересмотревшему его хотя бы трижды, лучше встать у лотка. Одна московская фанатка видела картину сорок(!) раз. Английский прозаик Джеф Дайер влюбился в картину в 1981 году и испытывает к ней ту же свежесть чувств по сей день. Выпустил о фильме 240-страничную книгу. «Я знаю, — пишет Дайер, — что если бы я не посмотрел «Сталкера» двадцатилетним, мой отклик на мир был бы совсем другим — гораздо беднее».

Киношедевр рождался в страшных и затаенных муках. Но родился! В Голливуде такой фильм вытравили бы еще в эмбрионе. В ходе съемок режиссер перенес инфаркт. Сценарий переписывался девять раз. Сменились три оператора и три художника. Подобрали великолепно-марсианскую натуру на севере Таджикистана, но там произошло землетрясение. Отправились искать киноплощадку под солнцем Украины — не нашли. Притулились под Таллином, на реке

Ягала, в районе разрушенной гидроэлектростанции. И хотя турбины съела ржавчина, энергетика фильма поразила. Нервы киногероев оголены, как высоковольтные провода. У зрителей — адреналиновый кипеш при медитативной неподвижности.

Фильм напорочил катастрофу Чернобыля и Саяно-Шушенской ГЭС, отренгенил мафиозно-олигархическое корневище современного глобализма, ужаснулся власти ложного знания, придавившего человека.

Сюжет фильма прост. Есть таинственная Зона, а в ней Комната, в которой исполняются любые желания. Нужно до нее дойти и не напороться на адские ловушки. Любителей такого экстремального туризма с огромным трудом подыскивает Сталкер, выполняющий роль гида. На пороге Комнаты киногерои останавливаются, то ли вспомнив философы Просветленного, то ли советы древних греков остерегаться своих желаний, то ли от безверия.

Смотреть на роскошный кинохолст Тарковского желательно глазами младенца и сбавив обороты рефлексивного движения.

Игорь РЕВИН

ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: ПОМНИ, КТО ТВОЙ НАСТОЯЩИЙ ВРАГ

Как понимать «голливудский марксизм» — недавние «Время» и «Элизиум» и вот теперь новые «Голодные игры»? Революция снова в моде?

Те, кому выгодна нынешняя стабильность, понимают: революции в современном мире не предвидится и именно поэтому про неё можно спокойно снимать фильмы для школьников.

Те, кому выгодны перемены в мировом масштабе, понимают иначе: настали времена, когда об этом невозможно молчать, когда миллионы кулаков сжимаются от гнева и желание войны за справедливость становится всё более популярным настроением. Массовая культура 90-х годов не может оставаться прежней в эпоху арабских революций, протестной оккупации площадей в США и беспорядков на улицах Европы.

Поговорим о социальном послании фильма.

Империализм

Власть на этой земле есть диктатура буржуазии, собственный стиль которой — имперско-римский. Кроме буржуазии имеется гламурный балаган, ставший новой телевизионной религией пролетарских масс. Есть похожая на штурмовиков охрана этого порядка, и, наконец, бесперспективное большинство — человеческое море простых пролетариев.

На карте больше нет первого и второго миров. То есть нет классического (капитализм) и альтернативного (социализм) геополитических центров. Нет там и третьего мира, то есть неприсоединившейся периферии, которая выбирала, по чьей модели развиваться. Есть только Капитолий — золотой Запад, главный офис, и гигантское гетто для мирового пролетариата, разделенного границами «дистриктов» по производственному признаку, как камерами в планетарной тюрьме. Нефтяной дистрикт, продовольственный, собирающий летающие машины, добывающий алмазы и тому подобное. Выживание, бесправие, тяжелый труд, ранняя смерть и никаких альтернатив — вот судьба жителя любого из них. Внутри дистриктов так же есть небольшое разделение на торговцев и «шлак» — промышленных рабочих. Были и показательно «стертые» дистрикты, посмевшие бросить вызов Капитолию (это Ливия или Ирак этого мира).

Такой мир был мечтой британских империалистов сто лет назад, но он не состоялся из-за появления второго, социалистического, мирового центра.

Игры

В отсутствие доступа к образованию и другим ресурсам роста единственный и очень узкий социальный лифт — победа в кровавом реалистическом шоу. Правила простые: убей или дай погибнуть другим, чтобы получить

всё самому, оставшись последним — крайний случай той конкуренции индивидуумов, которая движет этой цивилизацией и которая, как надеется власть, навсегда вытеснила человеческую солидарность.

Но чем чаще проявляют солидарность дети шахтёров и пекарей, тем больше у них шансов на успех. Как выглядит официальный успех? Это победа в кровавом шоу и превращение в «звезду». У народа должно быть только такое, игровое «представительство». Но победители изобретают другую модель успеха — революционный заговор тех, кому нечего терять. Пароль заговорщиков, по ко-

благая (но истинная ли?) весть: у мирового пролетариата есть тайные союзники в самом сердце угнетающей их системы, они недовольны и готовы (никто не знает, насколько долго) участвовать в заговоре и бунте против собственных хозяев.

Звездность

Зачем революции «звезды»? А тем более «звезды шоу». Нет ли гротеска в том, что восстание поднимают именно они, а не какие-то профессиональные борцы, которых в фильме нет вообще? Не лучше ли восставшим иметь программу?

Пока общество остается классовым, иерархическим, зависимым от медиа, spectacularным и недемократичным, психика большинства людей будет нуждаться в «звездах», «моделях» и «иконах», в том числе и в «звездах протеста». Сама экономика желаний людей в таком обществе, организация их эмоций, которая начинается с детства, требует «звезд», без которых они не могут пережить политической мобилизации и выйти за пределы частного существования людей-функций.

Люди, не нуждающиеся в «звездах», могут возникнуть только ПОСЛЕ, а не ДО большой революции.

Нормализация

Как только у американского среднего класса начинаются проблемы с ипотекой и оплатой колледжа, он сразу же с гораздо большим сочувствием начинает относиться к шахтерам и пекарям, а также к «рабочим третьего мира», о которых пишет проникновенные книги модная левая журналистка Наоми Кляйн.

В третьем фильме героиня узнает, что бунтарский дистрикт не уничтожен, но живёт автономно, порвав с властью Капитолия. Там собираются все недовольные. Они готовят мировую освободительную войну. Но в следующих фильмах неизбежно и снижение пафоса, как это уже было в продолжениях «Матрицы».

К идее «не все представители элиты одинаково плохи для народа» добавится и другая — цель мировой революции уже достигнута. Этой целью является нынешнее положение американского среднего класса — домик, машина и пара детей, свобода проявлять себя в потреблении и относительная безопасность, а вовсе не другой мир новых отношений.

Западному зрителю напомнят: ваш стиль жизни — это мечта миллионов из пролетарских дистриктов за пределами «золотого миллиарда». Лучшее, что может случиться с ними, — это превращение в вас. И потому их восстание не имеет для вас никакого смысла и даже представляет угрозу.

А пока у нас есть отличное подростковое кино о необходимости мировой революции.

Борис СМЕРНОВ



тому они узнают друг друга: «Помни, кто твой настоящий враг».

Игры проводятся ежегодно, чтобы напомнить о раз и навсегда подавленном бунте угнетенных. Игры парализуют политическую волю.

Свой парень из элиты

Из кого состоит их революционный заговор? Это альянс пролетарских детей + креативные технари, знающие всё о защитных полях, окружающих власть + политтехнолог, тайно сочувствующий «невозможным» переменам.

Последний — самый неоднозначный герой фильма. Именно он, по принципу «чем хуже, тем лучше», подталкивает президента к провоцирующим бунт шагам: «Показываем в новостях свадебный торт, потом казни восставших, потом свадебный поцелуй и сразу после этого расстрелы несогласных!»

Без раскола элит никакая революция невозможна. Заговорщикам помогает распорядитель шоу, мечтающий сместить президента Капитолия, чтобы изменить весь расклад отношений в системе. У него серьезный личный мотив для ведения столь рискованной двойной игры. Он не хочет повторить судьбу своего предшественника, которого жестко «слили» как не справившегося с важной должностью.

22 апреля в 17.00
возложение цветов
к памятнику Ленину (Дом искусств)



«В ленинском прищуре короли не только голы, они изначально лишены возможности одеться».
Гейдар Джемаль

«Калининградская Искра»
Учредитель - Калининградское областное отделение политической партии КПРФ

Газета зарегистрирована в Балтийском территориальном управлении Министерства РФ по делам печати и СМИ.
Свидетельство о регистрации ПИ № 4-138 от 27.09.2002 г.

Редколлегия газеты:
ОК ЛКСМ.
Главный редактор:
И.А.Ревин.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА:
Калининград, пр-т Победы, 70. Тел. 91-85-90.
e-mail: saguni@yandex.ru
www.kprf-kaliningrad.ru

Отпечатано в ООО «Газетная полиграфия», 236034, г. Калининград, ул. Емельянова, 2306, с фотоформ, изготовленных в типографии

Время подписания в печать по графику в 12.00. Номер подписан в 9.00 6.04.2014. Дата выхода: 7.04.2014. Заказ 9100. Тираж 30 000. Распространяется бесплатно.