

В КРИВОМ ЗЕРКАЛЕ

Что скрывало буржуазное покрывало

Чтобы увести народ от реальных проблем, необходимо проводить политику тотального обольщения населения. Она и проводится: через прессу и телевидение, различные ток-шоу, конкурсы, розыгрыши. Грамотно пудрить и компостировать мозги населению — основное предназначение буржуазных средств массовой информации. Спрашивается, почему наше самое «свободное» и «демократическое» телевидение как в рот воды набрало и молчит о том, что загребушие руки нуворишей не вылезают из карманов пенсионеров, студентов, рабочих? Ведь грабят всех: соотечественников, бесправных иностранцев-гастарбайтеров, будущие поколения. Теле шоу показывают бытовые и тусовочные дразги поп-звезд, но не классовые конфликты. На них наложено жесткое табу. Тема людей труда, как изгой, никогда не появляется на экранах телевизора. Хлеб выращивай, крестьянин, сталь выплавляй, рабочий, а с проблемами своими не лезь в «благородное» общество.

Дмитрий Щеглов

Как надоела эта глянцева картинка, нарисованная властью «единороссов»! Хочется увидеть лицо хваленной демократии без грима и искусственных подтяжек.

Приподнимем же чуть-чуть «демократическую» шапку-невидимку и посмотрим, что прячется под нею.

Вот красиво упакованный подарок пенсионерам, очередная пенсионная реформа в 2014-2015 годах. Заявлена как исключительная забота о стариках. На самом же деле пенсионная реформа больше похожа на цивилизованное поношение человека искать в старости хворост в заснеженном лесу для домашнего очага — иначе не выживешь, замерзнешь. Неприятный сюрприз: новая формула страховой части пенсий, словно гюрза, свернулась клубком в противоречивой пенсионной реформе. Чиновники на будущего пенсионера поставили хитрую растяжку. Как бы осторожно он ни ступал, заложенная граната взорвется, а гюрза ужалит.

Основной срок выхода на пенсию до настоящей пенсионной реформы был для мужчин 60 лет, для женщин — 55 лет. Казалось, таким он и остался. Именно в этом нас хо-

тят уверить государственные чиновники. Но не поверим им, лукавым, и приподнимем шапку-невидимку. И что же? Широко разрекламированная реформа пенсионной системы — банальное жульничество.

Эта реформа предполагает добровольное увеличение пенсионного возраста. Наш пенсионер, как приговоренный к повешению, должен будет добровольно накинуть себе на шею петлю: чтобы иметь пенсию, на которую можно будет оплатить услуги ЖКХ и купить бутылку молока, ему придется отработать еще лет десять после наступления официально установленного срока выхода на пенсию в 55-60 лет. Никакой пенсии при этом не получая. В этом весь фокус-покус.

Напрашивается вывод: основная суть пенсионной реформы — заморозка пенсий всем нынешним пенсионерам, одновременно вывешенная морковка для тех, кто будет выходить на нее в ближайшем будущем с обещания манной небесной с возжеланными 40% от средней зарплаты далеких поколений, когда или пенсионер, или шах, или ишак сдохнет.

Уровень жизни населения любой страны определяется уровнем ее промышленного развития и сложившимися отношениями собственности.

Если с пенсионерами у нас все неладно, так может, хоть с промышленным развитием тип-топ?

Действительность заставляет содрогнуться. Глобальный капитализм распростер свои щупальца на нашу некогда передовую промышленную державу и опускает ее до уровня сырьевого придатка. Рабочая верхушка российской бюрократии под громкие крики о восстановлении отечественного производства быстро срывается с международны-

ды. Почему у нас 96% авиационной техники — Боинги и Аэрбасы, и лишь 4% — отечественные самолеты? Почему в угоду Западу уничтожена целая отрасль. Молчит правительство.

А существует ли список построенных при «демократах» предприятий? А то! Есть паракефирных, водочных, колбасных линий, три лесопилки, да и те принадлежат непонятно кому.

А вот остановленных и уничтоженных предприятий в одной только Москве пруд



ми ТНК. А у тех одна задача: добыть российское конкурентное производство.

Итог: народ-творец превращен в торговца, менеджера (порусски приказчика) и раба. Наша гордость, лучшие разработки, наподобие космического корабля «Буран», валяются на задворках предприятий или копируются на чужих заводах. Славу советской индустрии эффективные менеджеры пустили под западный нож. А высшие должностные лица нашего государства являются лоббистами западных крупных транснациональных корпораций. Сам господин Медведев дает указания о прекращении полетов на отечественных самолетах, но, когда с неба начинают падать Боинги, через день происходит у них разгерметизация салона, начинают лопаться стекла в иллюминаторах, и не могут они никуда долететь, он мгновенно набирает в рот во-

пруды. Знаменитая «Трехгорная Мануфактура» на Красной Пресне. Новый владелец, алюминиевый «гигант» Дерипаска в здании старинной фабрики намерен построить офисно-жилой комплекс. Сейчас там открылся гламурный бассейн.

Московский станкостроительный завод им. Серго Орджоникидзе. Уникальное производство. Сегодня на его территории несколько автосервисов, сеть спортивных магазинов, банк, и офисы, офисы, офисы!

Завод «Динамо», флагман отечественного моторостроения. Когда-то — едва ли не крупнейший в мире производитель электродвигателей, аппаратуры для электрического городского транспорта, краново-подъемных устройств, экскаваторов, прокатных станков, морских судов. Вся его нынешняя деятельность — аренда!

Знаменитый Второй московский часовой завод «Слава» превращен в офисный центр. Правда, где-то на задворках, на 400 метрах собирают что-то штучно.

Есть ли житель столицы, который не слышал названия «автосборочный» завод «Москвич» (АЗЛК)? Все технологическое оборудование, технологическая документация и даже инфраструктурное оснащение предприятия полностью утрачены и распроданы. Значительная часть огромной территории АЗЛК сдана в аренду.

Московский станкостроительный завод «Красный пролетарий». Выпускал универсальные токарные и прецизионные станки, а также станки с числовым программным управлением, многошпиндельные полуавтоматы. Производство станков на нем фактически приостановлено. В России сегодня производство металлорежущих станков составляет примерно 2-3% от уровня 1990 года.

Московский телевизионный завод «Рубин» канул в лету. Сегодня там — знаменитый «Горбушкин двор».

Есть еще такое невероятное «достижение» «единороссов» — искусственно выведенная шестимиллионная армия наркоманов.

«Достижение» достойное внесения в Книгу рекордов Гиннесса — 131 олигарх, и половина из них приходится на Москву.

Столько свершений у «демократии», что и не знаешь, какое из них главное. Поставишь коррупционность власти — как тараканы, из всех щелей вылезут обиженные особи нетрадиционной ориентации, Олимпиаду в Сочи начнут бойкотировать.

Почетное место на пьедестале «достижений» надо отдать **завоеванному в трудной борьбе с собственным народом колониальному статусу страны.**

Подобьем баланс. Трудные проблемы приходится решать буржуазному правительству. Но все они, как видите, с успехом решаются.

Митинг памяти Л.И. Брежнева оккупировали «единороссы»

В Москве, на доме № 26 по Кутузовскому проспекту 19 декабря 2013 года была восстановлена мемориальная доска Генеральному секретарю ЦК КПСС Леониду Ильичу Брежневу.

общественные организации, депутаты Госдумы, группа почетных граждан Москвы обратились к президенту страны с просьбой о возврате мемориальной доски на прежнее место. Президент не ответил, а Правительство Москвы нашло собственное обоснование для отказа — Брежнев деятель не городского, а государственного масштаба.

Добиваться восстановления памятной плиты пришлось долго. И только настойчивая позиция КПРФ, в частности Геннадия Зюганова, и последующая техническая и организационная работа депутата Госдумы Евгения Доровина привела

к тому, что новая мемориальная доска вновь появилась на доме № 26 по Кутузовскому проспекту.

Однако, когда в полдень 19 декабря состоялось ее открытие, коммунисты на митинг не были допущены — ни заместитель Председателя ЦК КПРФ Валерий Рашкин, ни депутат Госдумы Евгений Доровин.

«Не надо политизировать», — было им заявлено. И только три «единоросса», представители партии крупного капитала, имели право говорить о СССР, наследие которого успешно разрушили.

Мемориальная доска с барельефом Леонида Ильича Бреж-

нева в 1991 году была самовольно снята с дома на Кутузовском, 26 и то ли отдана, то ли продана бывшим помощником мэра Москвы Станкевичем в частный музей тоталитаризма в Германии. В том же музее можно увидеть и последний Красный флаг, который реял над Кремлем.

Что ж, будем надеяться, что у нынешней московской власти, в отличие от прежней, хватит ума не торговать собственной историей, и новая мемориальная доска Леониду Ильичу Брежневу останется целой и невредимой.

А люди уже понесли к барельефу Л.И. Брежнева цветы.



Дмитрий Алексеев

Первый секретарь ЦК ВЛКСМ в 1968-1977 годах Евгений Михайлович Тяжельников рассказывал, как сложно было ее восстановить. В 2005 году он,

а также генерал армии, Герой Советского Союза Владимир Леонидович Говоров, академик РАН, вице-президент и член Президиума РАН Геннадий Андреевич Месяц, космонавт, дважды Герой Советского Союза Петр Климух, ветеранские