



# ЗНАЧИТ С НИМИ НАМ ВЕСТИ НЕЗРИМЫЙ БОЙ

Уважаемая редакция, к вам обращаются пенсионеры, жители Краснооктябрьского района. В этом году нашими властями было принято постановление, запрещающее торговлю нам, пенсионерам, на рынках шаговой доступности для волгоградцев, в том числе и на улице Штеменко, где мы продаем овощи, фрукты, зелень, цветы и т.д. Наши власти далеки от пенсионеров и не понимают, что нам трудно прожить на пенсию в 6-8 тысяч рублей в месяц. Поэтому, чтобы как-то выжить, мы все стараемся трудиться по мере сил. Выращиваем на своих огородах, дачах овощи и фрукты, вяжем. И все это продаем на улице Штеменко, чтобы купить себе пропитание.

Мы облюбовали это место, потому что живем рядом. К тому же, здесь размещены магазины и павильоны. Людям удобно покупать мясную продукцию и тут же приобретать свежие фрукты и овощи с наших огородов. Эта улица была торговой с самого ее основания, когда-то тут находился рынок, стояли стационарные столы для продавцов...

Мы, пенсионеры, не сидим на улице и не просим подаяния, не ходим по чиновникам с тем, чтобы они помогли нам материально, а сами создали себе рабочие места, чтобы заработать на хлеб.

Только представьте себе на минуту, что случится, если все пенсионеры, которые своим трудом зарабатывают себе на пропитание, вдруг выйдут на улицы Волгограда, просить милостыни у прохожих. Реалии нашей жизни таковы, что все к этому и идет.



в левом углу «ринга» - власть



в правом - народ

поединок в разных «весовых» категориях

Почему наш маленький бизнес не устраивает власти? Ведь мы не просим у них помощи, своими силами продаем экологически чистые продукты, которые так нравятся жителям нашего города, при этом создаем здоровую конкуренцию перекупщикам, торгуя продукцией, выращенной в Волгограде и области. А на стихийных рынках мы торгуем потому, что, во-первых, многие пожилые люди не в силах добраться до организованных рынков, а во-вторых, на ближайшем из них («Северном»), аренда места стоит 100 рублей в день, мы же в сутки зарабатываем 100-200 рублей.

Пенсионеры Краснооктябрьского района обращаются к областным властям с просьбой: не воюйте с нами! Мы тоже люди и кушать нам надо каждый день. Однако в соответствии с законом Волгоградской области от 11 июня 2008

года №1693-ОД торговля вне отведенных для нее местах ведет к наказанию штрафом от 1000 до 5000 рублей.

Мы обращались в областную Думу со словами: «Понимаем, что со своими импровизированными прилавками на дороге смотримся не очень красиво. Поэтому просим областную администрацию поставить вдоль улицы Штеменко недалеко от магазинов сорок небольших столиков высотой 60 см, шириной 50 см и длиной 200 см. Каркас желательно сделать легкий, металлический, а сверху на саморезах прикрепить стружанные доски. Это будет удобно и покупателям и продавцам. В поддержку этого проекта нами уже собрано 47 подписей, и еще многие не успели расписаться.

С помощью нашей власти мы, пен-

сионеры, превратим улицу Штеменко в бренд Волгограда, в самобытное украшение города. Ей можно будет дать красивое название «Улица народных промыслов». Мы готовы помочь в организации новых торговых мест, сделаем все, что в наших силах».

На нашу просьбу областная Дума ответила отказом с угрозой штрафа. К городской власти мы даже не обращались, поскольку давно уже не ждем от нее ничего хорошего. Если мы не получим разрешения на торговлю своей продукцией, то окажемся на улице, а волгоградцы вынуждены будут покупать втроедорога некачественные овощи у перекупщиков. Вероятно, именно этого региональная власть и добивается. Мы, пенсионеры, не поддерживаем депутатов «Единой России», которые принимают законы, направленные против нас.

## ВЕРНИТЕ ВОРОТА В НАШ ГОРОД!

Письмо к губернатору Волгоградской области С.А.Боженову



ники культуры могут находиться в частном владении (пусть это и АО «ЖБИ»). В 80-х годах над входной дверью повесили вывеску с буквами под 1 метр «САУНА». Баня в Доме Культуры — это то, что крайне необходимо для жителей многоквартирных домов заводского

граждане Гепфнер, Ситников и иже с ними?

Мне надоели, Сергей Анатольевич, трехлетние бесполовые хождения по вице-губернаторам, которым интересны только личные проблемы.

В последнем разговоре с Гребенниковым 6.05.13 г. услышал от него удивительную по своей наивности фразу. ЖБИ - в состоянии банкротства, а в нашем ДК они хотят сделать «Английский Клуб». А название - это просто слово такое. Хороший плевок от ЖБИ нашим людям в лицо. «Английский» - на русской земле Города-Героя! В 2003 году я приезжал на ЖБИ и разговаривал с главным инженером и главным завхозом. Задал один вопрос: с какой целью ЖБИ выкупил у ВГТЗ (правомерно ли вообще такая ситуация выкупа?) наш ДК.

Взрослые люди, оказывается, захотели Казино у нас открыть. В нашем весьма неспокойном поселке только игорных домов не хватает. Пусть такие вертепы чиновники открывают у себя во дворах!

А я хочу создать Театр в нашем ДК и возродить Дом Культуры и Отдыха трудящихся. Для детей - классы: танцевальный и спортивный, изостудия, секции по интересам для людей среднего и пожилого возраста. И, конечно, - сцена: эстрадные, театральные постановки и т.д.

А вот, к примеру, завтра из Водохранилища отшлюзуется теплоход с туристами (да из той же Германии) и что они увидят: красивая Спарановка, Лицей и ... ДК - памятник - Руины, джунгли и на этом фоне наша Гордость Всемирная - Родина-Мать. За Державу - обидно! Туристы чужеземные быстренько расчехлят свои видеокамеры.

Удивляет незнание чиновников от культуры правдивости «банкротства» и отсутствия денежных средств у ЖБИ. В Центре города у Центрального стадиона находится институт «Гидропроект». Около года назад ЖБИ выкупил 7/8 территории и ударными темпами возводит жилые дома-высотки. А институт этот - Волгоградский филиал института «Гидропроект» им. С. Я. Жука в г. Москве. На это у ЖБИ деньги есть.

А у нас в поселке молодежь спивается, детишкам по выходным с родителями пойти некуда. Открыли в жилом доме «Подростковый клуб» около 100 м, но это же пародия. Я говорил Гребенникову - возьми конкретно эту общую беду под контроль, назначьте меня директором, дайте штатное расписание и полномочия. Будем наводить порядок. Есть другие люди? - Пожалуйста, был бы толк. Необходимо сделать весь берег Нижнего поселка ВГТЗ г. Волгограда красивым и гостеприимным. Это - Ворота в город, во всё Нижнее Поволжье.

В семидесяти метрах от ДК начинается бывший Парк Культуры и Отдыха пос. Нижний. Он находится в непосредственном ведении администрации ТЗР. Коротко - те же руины, буреломы, прочие отходы общественной и личной жизнедеятельности.

Сергей Анатольевич, не говоря никому, приезжайте, посмотрите, заставьте чиновников работать и люди поверят Вам окончательно. Почему Вы окружили себя пустословами и непрофессионалами?

Восстановите ворота в Город-Герой Волгоград!

С наилучшими пожеланиями,  
Михаил Александрович  
Пестряков



Уважаемый Сергей Анатольевич!  
В 1980 году я закончил наш Политехнический институт. С 1992 года 12 лет работал в театрах Волгограда инженером-механиком. С 2002 года живу в заводском поселке Нижний ВГТЗ. От имени очень многих жителей нашего поселка (с кем удалось поговорить) решил написать это письмо. Речь идет: 1. Об объекте культурного наследия — Дом Культуры и Техники АО «ВГТЗ» и 2. Парк Культуры и Отдыха пос. «Нижний».

Сергей Анатольевич, переехав в поселок, мне захотелось узнать технического состояние ДК. Сказать слова «ужас», «ужасный кошмар» - ничего не сказать. Памятник Истории и Культуры, находящийся (очевидно, только на бумаге) на Государственной охране, осыпается как домик из песка у реки. Обойдя ДК и посмотрев на него со стороны Волги, пожалел об отсутствии у меня фотоаппарата. Из стен растут кусты, а на крыше - дерево (крепкий двухметровый саженец)!. Спилить его уже успели. Может Крупнов распорядился после нашей беседы год назад. Спасибо хоть за этот частичный позор. Но настенные кусты радостно

расширяют свои владения, цепляясь за родную штукатурку. Между террасой и берегом маленький парк давно превратился в джунгли. Примерно около 20 лет ДК обесточен, обезвожен. Что происходит внутри - покрыто мраком. В каком состоянии находятся механическое оборудование сцены, зрительный зал, стены, потолки, чердаки - технические помещения - неизвестно. 30 лет назад мне удалось поработать на сцене ДК ВГТЗ и с уверенностью могу сказать, что акустика в зрительном зале на то время была лучшей в городе.

Удивительно, почему памят-

посёлка. Но по сей день охрана ДК (в штате ЖБИ - два пенсионера) в туалет ходят на улицу. Зимой пожилым людям это не совсем удобно.

Я обращался в Городское управление культуры. Именно там мне и сказали о ДК, как о Памятнике Культуры регионального значения и подсказали, что в Областном управлении должно храниться «Охранное обязательство» на ДК, согласно которому Дом Культуры должен функционировать постоянно для культурного досуга всех желающих. В Управлении у Ситникова этого документа не оказалось и ничего там не слышали. Чем же занимаются