



С барского плеча...

Безусловно, одной из горячих тем, обсуждаемых за последнее время в культурной жизни нашего города остается так называемая «реорганизация» «Казачьей воли»; у всех на слуху акция протеста в виде импровизированного концерта солистов ансамбля на площади Павших борцов, многочисленные обращения к депутатам, политическим партиям, Президенту России и даже мэру Москвы, сбор подписей за сохранение самобытности казачьего коллектива, тяжба с руководителем обкультуры В. Гепфнером, расценившего попытку убедить «Казачью волю» от слияния с «Казачьим куренем» как экстремизм. В преддверие думских выборов разрушительным процессам в многострадальном казачьем коллективе все же была дана команда «стоп», однако, можно с уверенностью отметить, что будущее ансамбля по-прежнему не безоблачно.

В былые времена творчество «Казачьей воли» интересовало многих, ансамблю постоянно поступали предложения выступить со своими программами. Были случаи, когда коллектив месяцами не вылезал из гастрольных туров. Выступления никогда не бывали просто концертами - это целые спектакли, которые захватывают с первых минут, по-

вестуют об удивительной и богатой казачьей истории, боевых походах и славе донских казаков, лиричности и широте казачьей души. Однако вслед за «сдачей»



областной филармонии и попытками захвата волгоградского универмага, не обошла стороной участь «модернизационно-оптимизации» даже известный казачий ансамбль. После реорганизации и слияния «Казачья воля» оказалась лишена не только собственной материальной базы, костюмов и инструментов: новое руководство ансамбля российского каза-

чества отказалось от включения в новую программу двадцатилетних творческих наработок коллектива. С апреля 2011 года в новом ансамбле уже не было никакого творческого процесса, кроме чистки кадров, бумажной волокиты и многочисленных обещаний. Многофункциональный творческий коллектив, состоящий из 40 профессиональных артистов - музыкантов, танцоров и певцов, признанный в России и за рубежом, оказался на грани уничтожения, была поправа в каком-то плане и вся традиционная культура донских казаков, одному из символов культуры Волгоградской области был нанесен непоправимый урон. Казалось бы, спасения ждать неоткуда, обращения и призывы активистов ансамбля больше года чиновниками всех рангов оставались без внимания, если бы не участвовавшие предвыборные «гастроли» тяжеловеса российской политики В. Зубкова, взявшегося «подчищать хвосты» местной политической элиты. Естественно, не обошли стороной и «казачий вопрос». И вот свершилось чудо, которое в нашей стране бывает традиционно накануне выборов: вице-премьер распорядился вроде бы вернуть ансамблю «Казачья воля» самостоятельность, вывести его из подчинения областного комитета по культуре и передать в ведение комитета по делам казачества. По словам члена ансамбля А. Короткова, после такого решения в ансамбль вернулись уволившиеся сотрудники, воодушевленные артисты

(правда пока без зарплаты) отправились с гастролями к своим поклонникам, выступают в самых отдаленных уголках нашего региона, и в сельских клубах... Казалось бы история подошла к концу. Но по сообщениям волгоградских информантов, не все так радужно и победоносно, как кажется на первый взгляд: несмотря на предвыборное «воскрешение» «Казачьей воли» соответствующее постановление о возвращении коллективу самостоятельности пока только готовится во властных кабинетах, де-юре коллектив должен «возродиться» и перейти в ведение комитета по казачеству только после нового года. Причем точной даты нет. И кто даст гарантию, что предвыборное решение В. Зубкова не превратится в длительную бумажную волокиту, хождения по судам и прочим инстанциям, чтобы окончательно закрыть вопрос о своей самостоятельности и финансовом обеспечении?

Как известно, кризисные явления, которые переживает сегодня «Казачья воля» - не единственные в Волгограде, более того происходят по всей стране, и как правило с теми, кто является еще хранителем русской национальной культуры. А почему бы в таком случае не остановить роспуск иных фольклорных коллективов, закрытие музеев, разворывание библиотек, переписывание истории? Обидно, что о культуре, так же как о ремонте дорог, которого по сути наш город так и не увидел, и многих других проблемах принято вспоминать лишь накануне выборов и не скупиться на «подарки» «с барского плеча» в борьбе за голоса своих избирателей...

Сергей Коляев

Библиотеки в Волгоградской области: что мы имеем?

Среди всех бюджетных расходов на культурные учреждения, особняком стоит финансирование библиотек - почему-то именно к этой категории очагов культуры власть относится с наибольшим сомнением и выделяет средства неохотно. Всего их в области около 800. В том числе сельской местности около 600.

Прошедший год ознаменовался очередным шагом вниз. Произошли изменения в штатном расписании библиотек Михайловского и Суворовинского районов - уменьшились как количество штатных единиц, так и размеры ставок оплаты.

Библиотека - филиал № 22 ВМУК «ЦСГБ» (Дзержинский район г. Волгограда) в этом году и вовсе не обслуживала читателей из-за предписания вывести ее из арендуемого помещения МОУ Детский сад № 333. Такое «временное» закрытие библиотек (а в лучшем случае - перевод их работы на неполный день все чаще практикуют главы сельских поселений. Достоверно нам известны такие факты в Даниловском и Котовском районах.

Число читателей сократилось на 27% по сравнению с 2010-м годом, число посещений - на 46%, число выданных экземпляров книг - на 46%. Казалось бы - время кричать караул! Но ни комитет по культуре области, ни администрация тревоги по данному факту не поднимают. А зачем? Чем меньше людей посещает библиотеки, тем легче обосновать снижение финансирования.

А почему снижается количество читателей? Да потому что библиотечные фонды не обновляются. В среднем на одну библиотеку на комплектование из бюджетных средств приходится всего около 7,2 тыс. рублей в год! Причем эта сумма снижается на 10% с каждым годом, несмотря на растущие цены на книги. Учитывая среднюю стоимость хорошей книги - 300 рублей, каждая библиотека может себе позволить около 24

новых книг. Такого пополнения библиотечный фонд не только не заметит, но даже не восполнит утраты из-за ветхости книг или невозврата и кражи их нерадивыми читателями.

Субсидии на комплектование библиотечных фондов из федерального бюджета получают далеко не всегда, да и те, что все же доходят до мест, поступают со значительной задержкой. А за короткий срок необходимо приобрести действительно нужные пользователям издания, а в конце года не всегда это удается сделать успешно. Подобная ситуация повторяется из года в год.

Бюджетного финансирования на новые поступления в ЦСГБ г. Волгограда и вовсе не было. Основным источником комплектования библиотек - пожертвования. При настоящем бюджетном финансировании в трудном положении многие сельские библиотеки, которые отошли на поселения. В Клетском, Ольховском муниципальных районах на 1 библиотеку приходится всего от 1 до 2 тыс. руб. бюджетных денег. Чуть более 2 тыс. руб. получили на комплектование сельские библиотеки Котовского, Нехаевского, Николаевского, Палласовского, Руднянского районов. При этом надо отметить, что для многих районов проблематично

доставлять литературу из областного города: нет транспорта или нет денег на бензин.

На 15-20% ежегодно поднимаются цены на периодические издания с учетом их доставки. Финансирование же этой статьи постоянно сокращается. Большинство руководителей сельских поселений и вовсе прекращают финансирование подписки библиотек. Дошло



до того, что библиотекари на собственные деньги выписывают для своих учреждений хотя бы основные местные и областные газеты.

Пожалуй, именно благодаря библиотекарям-энтузиастам, работающим за (не побоимся этого слова) ни-

щенскую зарплату, еще сохраняется сама система библиотек. Как правило, это профессионалы, с большим стажем работы, действительно любящие свое дело и осознающие ценность библиотек для нравственного воспитания населения страны, и, прежде всего, подрастающего поколения, особенно в наши трудные времена, когда на покупку литературы у большинства населения просто нет денег (не до жиру - быть бы живу). Жалко только, что эту ценность не осознают власть предержащие.

В тоже время на некоторых статьях вроде бы библиотечных расходов определенная категория лиц успевает наживаться. В частности, на филиал «ельцинской» библиотеки в Волгограде расходы завысили на 500 тысяч рублей. К такому выводу пришла прокуратура Центрального района города после проведенной проверки.

Установлено, что виновником сверхтрат стал подрядчик - ООО «СтройТехПроект». Компания была привлечена к работам по ремонту и дважды учитывала стоимость материалов. Только вмешательство прокуратуры предотвратило необоснованную оплату.

Напомним, что филиал Ельцинской библиотеки открылся в Волгограде в прошлом году. Он располагается на базе региональной библиотеки имени Горького. Здесь есть современный компьютерный зал на 50 пользовательских мест, мультимедийный кинозал, конференц-зал, выставочный центр и административные помещения. Только вот большинству сельских жителей сюда не добраться. И они вынуждены посещать полуразрушенные полузакрытые сельские библиотеки с устаревшим фондом.

Владимир Назаров