

Muzz

ОБЗОР

С Мишей Мус



Группу «Король и Шут», которая в очередной раз посетила Архангельск, можно смело назвать лидерами отечественной рок-сцены.

«Король и Шут» имеют огромную армию поклонников, их песни знают наизусть, как говорится, «и стар, и млад». И даже те люди, по внешнему виду и образу жизни которых не скажешь, что они увлекаются такой музыкой, не упускают возможности посетить концерты группы, потому что знают: каждое выступление «Король и Шут» — это не просто концерт, а настоящее театральное представление.

12 марта «Король и Шут» презентовали новую концертную программу под названием «Театр Демона».

Решив поэкспериментировать, музыканты представили новый альбом без электричества, полностью в акустическом стиле. На радость всех пришедших на концерт, группа исполнила и всем известные старые хиты в совершенно новых аранжировках.

Лично у меня, после прослушивания альбома в домашних условиях, по большому счету, он не вызвал каких-то бурных

ТЕАТР ДВУХ АКТЕРОВ

Отчет о концерте группы «Король и Шут» в Архангельске

эмоций, но после концерта, услышав его вживую, и прочувствовав на себе всю мощь одновременно с потрясающей мелодичностью новых аранжировок, я кардинально изменил мнение, как к альбому, так и к творчеству группы в целом.

Очень порадовала приглашенная девушка — Лена, игравшая на виолончели. Отлично вписалась в коллектив, и весь концерт радовала фанатов своей бесподобной улыбкой.

Сам концерт, как всегда, был насыщен огромным количеством световых и звуковых эффектов. Не обошлось и без уже традиционных заплываний на сцену и рукопожатий с лидерами группы. Особенно запомнился один паренек в тельняшке, который попросил у Князя (Андрей Князев, вокал) микрофон и публично от лица всех фанатов поблагодарил музыкантов за их творчество и хорошее отношение к ним. (Всё же последнее немного омрачило нежелание музыкантов выйти в конце концерта, когда их просили спеть на «Бис», хотя, на моей памяти, они всегда выполняли эту просьбу).

Всё, что мог вместить в себя развлекательный центр МЗЗ, было забито фанатами группы. Такого количества «людей» именно здесь, мне наблюдать не приходилось.

Как обычно бывает на таких концертах,

верхние этажи и столики заняли благополучные люди, в то время как танцпол был более чем заполнен, мягко говоря, не трезвыми подростками, что не могло не оставить негативного осадка.

В целом, само мероприятие оставило безумно положительные эмоции.

На входе, как обычно, была дикая толпа, впрочем, в нашем городе ни одному клубу не удалось этого избежать. Но это еще самое начало. На выходе было еще хуже.

Подождав примерно минут 40, я попробовал выйти. Как вы поняли, у меня ничего не получилось. Охранники перекрыли выход и выпускали только избранных. Подошел какой-то «водило» и начал вытаскивать тех, кто едет в Северодвинск. Остальных просто держали охранники и не выпускали. Подождав, народ взбунтовался и просто вывалил к гардеробу.

По моему субъективному мнению, концерт удался, артисты сделали всё на своем уровне и отождли по полной. А из всего остального, прежде всего, стоит усвоить урок владельцам клуба, так как организа-



ция самого мероприятия была далеко не на уровне.

В связи с этим, хотелось бы вспомнить, что по решению суда РК МЗЗ был закрыт по причине множественных нарушений пожарной безопасности. То есть при возникновении пожара, с такой организацией входа/выхода посетителей, почти со стопроцентной вероятностью были бы пострадавшие. О запасных эвакуационных выходах и говорить не приходится.

С уважением, Мус!

фото: imgsrc.ru/wilduran

WWW.ECHOSEVERA.RU

ЭХО СЕВЕРА

ЭХОСЕВЕРА.РФ
для умных людей

НОВОСТИ, ДЕФОРМИРУЮЩИЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО

ТЕАТР ДРАМЫ им. ЛОМОНОСОВА

28 АПРЕЛЯ
в 19:00

премьера
ЭСХАТО
и лучшие песни

Ресторан
ООР! Цезарь

ЗАКАЗ БИЛЕТОВ: 430700.RU

info: 430-700

Линии Любви

бутик обручальных колец

От классики
до эксклюзива

г. Архангельск, ул. Воскресенская, 6

KPRF-ARH.ru

официальный сайт
Архангельского
обкома КПРФ

МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Фон★рь

ПРОЕКТ АРХАНГЕЛЬСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ
СОЮЗА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Учредитель: Таскаев Л.Л.
Издатель: ИП Федоровцев К.В.
Главный редактор: Зубов А.С.
Адрес редакции: 163000, г. Архангельск, ул. Набережная Северной Двины, д. 112, к. 3, оф. 250.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 09.02.2011
Регистрационный номер ПИ № ФС 77-43826
E-mail: fonar-red@mail.ru
Телефон редакции: 8 921 488 96 96
Распространяется бесплатно
Ответственность за содержание рекламы несут рекламодатели.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
При перепечатке материалов ссылка на газету обязательна.
Материалы под знаком \$ размещаются на правах рекламы

Отпечатано в ООО «Типография «Премьер»»,
160000, г. Вологда, ул. Козленская, д. 35, оф. 424
Заказ
Тираж (федеральный): 60 000 экз.
Тираж (Архангельская область): 8 000 экз.
Тираж (Вологодская область): 400 экз.

Тираж (Республика Карелия): 1000 экз.
Тираж (Кемеровская область): 400 экз.
Тираж (Астраханская область): 400 экз.
Тираж (Новгородская область): 400 экз.
Тираж (НАО): 400 экз.
Подписано в печать:
По графику: фактически: