

Рубрика о регионах Огромная Страна ВОЛОГОДСКАЯ область



Краткая справка

Административный центр - Вологда

Площадь - 144 527 км²

Население - 1 213 657 (2010)

Плотность - 8,43 чел./км²

Губернатор - Вячеслав Позгалёв



Край «Белых ночей», «голубых озер», лесных просторов и белокаменных старинных городов. «Северная Фиваида», прославившая Россию известными обителями и святителями. Это одна из самых крупных областей Европейской части России, расположенная к северу от Москвы и к востоку от Санкт-Петербурга.

Многие события, происходившие на вологодской земле, стали историей всей России. Великий московский князь Иван III с иконой Дмитрия Прилуцкого совершал победоносные походы. Его внук, царь Иван Грозный, во время опричнины (1565г.) вывез сюда царскую казну и сделал Вологду своей резиденцией, о чем свидетельствуют сохранившиеся фрагменты оборонительных укреплений кремля и благородный по красоте Софийский собор. Император Петр Первый в мае 1702 года из Вологды начал осуществлять свой исторический замысел по возвращению крепости Орешек. Стены Спасо-Прилуцкого монастыря в 1812 году спасли достояние России, сокровища патриаршей ризницы. В феврале 1918 года, в связи с выездом из Москвы посольств США, Англии, Франции и др., Вологда почти на полгода становится «дипломатической столицей».

«Город этот, как известно, составляет украшение этой страны» (России) - так выразил свой восторг Корнелий де Брюин (путешественник из Нидерландов), побывавший в Вологде в 1701 году.

Город расположен на тихой одноименной реке, давшей ему название. Вологда - древний русский город, история которого насчитывает более восьми с половиной веков. Она ровесница Москвы (1147 г.) и свои юбилейные даты празднует в один год со столицей. Это земля, богатая великими творениями народа, земля храмов и монастырей, памятников архитектуры и искусства, в которых запечатлен труд сотен поколений.

Сегодня это крупный современный промышленный и культурный центр европейской части России. Здесь успешно развиваются производственные и торговые предприятия, совершенствуется сфера услуг, образования, развлечений, строятся спортивные объекты.

Вологду называют воротами Русского Севера. Здесь пересекаются многочисленные железнодорожные, автомобильные и речные пути.

Вологжане очень любят свой город. Здесь царит совершенно особая атмосфера. Тихий размеренный уклад интеллигентного города гармонично сочетается с интенсивным ритмом современной жизни.

Многочисленные театры, уникальные музеи, художественные выставки, творческие вечера и концерты составляют основу культурной жизни города.

Здесь до сих пор по вековым традициям плетут вологодские кружевницы легкие льняные кружева, ставшие символом Вологды. Кружевные орнаменты перекликаются с резьбой по дереву, украшающей старинные дома. Вдохновляет самобытная приветливая, неспешная красота улиц.

Уроженцами Вологодской земли были многие известные всему миру деятели науки и искусства: первый русский посол Осип Непея, святитель Игнатий Брянчанинов, поэт Константин Николаевич Батюшков, писатель Владимир Алексеевич Гиляровский, лирик Николай Михайлович Рубцов, прозаик Варлам Тихонович Шаламов, физиолог Николай Евгеньевич Введенский, первый доктор медицины Матвей Яковлевич Мудров, создатель Общества содействия наукам Христофор Семенович Леденцов, композитор Валерий Александрович Гаврилин.

Особое место в Вологодской области занимает Великий Устюг - Родина Деда Мороза.

ВЕЛИКИЙ УСТЮГ

Город основан в 1147 году на месте слияния рек Сухона и Юг под названием Гледен. В начале XIII века на противоположном, левом берегу реки Сухоны выходцы из Ростово-Суздальских земель заложили город Устюг. В самом названии запечатлено его географическое положение - город в устье Юга. Около трёхсот лет устюжане имели два одновременно существовавших и лишь разделённых рекой города: Гледен и Устюг. В конце XIV века Устюжские земли вошли в состав Великого Московского княжества. В 1438 года Гledenская крепость была сожжена вятчанами, но своё имя сохранила в названии Троице-Гledenского монастыря.

В середине XVI века Устюг оказался на важнейшем торговом пути государства из Москвы, Вологды до Архангельска на Запад и быстро стал крупным центром торговли, ремесла, культуры. Царь Иван Грозный, учитывая экономическое значение города, включает его в число собственных опричных земель.

С конца XVI века Устюг официально получает титул Великий. Помимо сухоно-двинского направления через Устюг проходил и путь в Сибирь с ее несметными пушными богатствами. Это был пёстрый, шумный, ярмарочный оживлённый город. В торговых рядах можно было услышать английскую, китайскую, голландскую, греческую, армянскую, персидскую речь.

С XVII века Великий Устюг - центр художественных ремесел: просечное железо, разноцветная эмаль, ювелирная филигрань, резьба по бересте, «мороз по жести», чеканка по металлу, шитье бисером, изразцовое производство, во второй половине XVIII века развивается редкое искусство чернения по серебру.

Особую красоту городу придают стройные многоярусные храмы, монастырские ансамбли, старинные купеческие каменные дома - Троице-Гledenский монастырь XVII в. с уникальным иконостасом, Михайло-Архангельский монастырь, храмы Соборного дворца XVII в., Дымковская слобода, невысокие старинные особняки - архитектурные памятники гражданского зодчества.

Великий Устюг без преувеличения город - сказка, единственный на Севере город, который по праву называется Великим. Сегодня Великий Устюг, город с населением 35 тысяч человек, является центром редких ремесел и эксклюзивных туристских маршрутов. Это настоящая жемужина русской архитектуры славянского Севера, хранитель загадок и тайн удивительной истории средневековой Руси, город-музей под открытым небом, родина выдающихся землепроходцев и мореплавателей.

В самом сердце Великого Устюга в красивом здании разместилась городская резиденция Деда Мороза. Именно здесь Дед Мороз принимает решения о праздновании Нового года, о своих поездках по городам России и Зарубежья.

От самого Великого Устюга до загородных владений Деда Мороза 11 км. Здесь все сказка...

В живописном сосновом бору на крутом берегу северной красавицы реки Сухоны расположена вотчина Деда Мороза. Он встречает гостей в настоящем бревенчатом тереме с тесовым крыльцом, кружевной отделкой на окнах, перилах и узорчатых дверях. Атмосфера добра и радушия царит в этом сказочном лесу. А вечерние краски вотчины Деда Мороза просто завораживают! Мягкими разноцветными огоньками освещаются все постройки, ледовые композиции, дорожки и красавицы-ели.

Материал подготовил Кирилл Панько

По материалам сайтов: vologdatourinfo.ru; ru.wikipedia.org
фото: vokrugsveta.ru; img-fotki.yandex.ru; masterphoto.org

Достопримечательности

Ансамбль бывшего Ферапонтова монастыря - Памятник истории и культуры федерального значения на территории Кирилловского района Вологодской области. В монастыре располагается Музей фресок Дионисия. Сессия ЮНЕСКО внесла в 2000 г. монастырь в список Всемирного наследия.

Софийский собор - Православный храм, ныне музей, древнейшее сохранившееся каменное сооружение на территории Вологды, одна из крупнейших построек эпохи Ивана Грозного (наряду с храмом Покрова на Рву в Москве, Успенским собором Троице-Сергиевой лавры и другими). В соборе практически полностью сохранились фрески XVII века и иконостас первой половины XVIII века.

Музей «Вологодская ссылка» - Вологда была одним из мест политической ссылки дореволюционной России, об этом феномене рассказывает экспозиция музея. Этот дом примечателен своей историей: с декабря 1911 года по февраль 1912 года в нем проживал И. В. Сталин, будучи посланным в Вологду.

Архиерейский двор - Историко-архитектурный комплекс в центре Вологды, на территории бывшего Вологодского кремля, резиденция епископов с 1560-х по 1920-е гг. В настоящее время название Вологодский кремль укрепилось за Архиерейским двором.

Опоки - Геологическое обнажение Опоки расположено на правом берегу Сухоны, недалеко от деревни Порог, где на крутой излучине обнажаются породы верхней перми. В обрыве высотой около 60 метров и крутизной до 70 градусов переслаиваются мергели и глины различного цвета.